

WYKAZ PUBLIKACJI

Monografie:

- *Realizacja funkcji perswazyjnej w tekstach gwarowych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2013, ss. 279.

Artykuły naukowe:

- *Charakterystyka gwary wsi Stamirowice w powiecie grójeckim*, „Acta Universitatis Lodzensis Folia Linguistica” 1992, t. 26, s. 3-27.
- *Źródła innowacji w procesie przyswajania języka przez dziecko*, „Acta Universitatis Lodzensis Folia Linguistica” 1996, t. 35, s. 3-16.
- *Słotwórcze wykładniki ekspresywności w mowie mieszkańców trzech wsi mazowieckich*, w: *Teoretyczne, badawcze i dydaktyczne założenia dialektologii*, red. S. Gala, Łódź: Łódzkie Towarzystwo Naukowe, nr 99, 1998, s. 273-284.
- *Elementy gwarowe a literacki obraz wsi w utworach Marii Kownackiej*, w: *Socjolingwistyczne aspekty funkcjonowania języka*, red. K. Wojtczuk, Siedlce: Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, 2000, s. 35-52.
- *Magia słowa — neologizmy nazewnicze w utworach artystycznych dla dzieci*, „Rozprawy Komisji Językowej Łódzkiego Towarzystwa Naukowego”, 2000, t. 45, s. 5-23.
- *Odbicie kompetencji językowej w mowie mieszkańców wsi*, w: *Język w komunikacji*, t. 3, red. G. Habrajska, Łódź: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej, 2001, s. 207-220.
- *Wariantywność gwarowych formacji słotwórczych — współczesność wobec tradycji*, w: *Leksyka a gramatyka w tekście językowym*, red. K. Wojtczuk, Siedlce: Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, 2001, s. 122-137.
- *Ekspresywizmy w aspekcie komunikacyjnym — intensyfikacja emocji w języku mówionym młodzieży*, w: *Moda jako problem lingwistyczny*, red. K. Wojtczuk, Siedlce: Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, 2002, s. 122-137.
- *Sposoby wyszukiwania frazeologii w utworach literackich dla dzieci*, w: *Słowo w tekście, przekładzie i słowniku*, Sonderdruck 2002, s. 51-84.
- *Tekst folklorystyczny w kulturze massmedialnej — językowe środki stylizacji ludowej w piosenkach zespołów: Brathanki, Golec uOrkiestra, Kapela*, w: *Tekst w mediach*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2002, s. 247-256.
- *Zmiany słotwórcze i leksykalne w gwarze jako językowy znak socjokulturowych procesów*, w: *Dialektologia jako dziedzina językoznawstwa i przedmiot dydaktyki*, red. S. Gala, Łódź: Łódzkie Towarzystwo Naukowe, 2002, s. 64-74.
- *Formacje deminutywno-hipokorystyczne i neologizmy jako źródło humoru (na przykładzie kolekcji Ludwika Jerzego Kerna)*, w: *Funkcja emocjonalna jednostek językowych i tekstowych*, red. K. Wojtczuk, A. Wierzbicka, Siedlce: Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, 2004, s. 29-38.

- *Gwarowe innowacje leksykalne na tle tendencji rozwojowych współczesnej polszczyzny*, w: *Współczesne odmiany języka narodowego*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2004, s. 247-256.
- *Dawne fakty językowe i ich walor edukacyjny (na materiale frazeologii ludowej)*, w: *Diachronia w badaniach nad językiem i w dydaktyce szkoły wyższej*, „Rozprawy Komisji Językowej Łódzkiego Towarzystwa Naukowego”, 2006, t. 51, cz. 1, s. 39-48.
- *Ludowe ekspresywizmy słowotwórcze dotyczące mówienia (na materiale gwar mazowieckich)*, w: *Wyrażanie emocji*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2006, s. 367-377.
- *Skibą w mur — związki frazeologiczne jako środek wyrażania emocji w felietonach Krzysztofa Skiby*, w: *Wokół językowej funkcji emocjonalnej. Fakty dawne i współczesne*, red. K. Wojtczuk, V. Machnicka, Siedlce: Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, 2006, s. 21-32.
- *Nowoczesność i tradycja jako językowych środków perswazji w prasowych reklamach wyrobów perfumeryjnych*, w: *Język w marketingu*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2008, s. 115-123.
- *Wartościowanie komunikacji językowej (na materiale frazeologii gwar mazowieckich)*, w: *Język, społeczeństwo, wartości*, Prace Komisji Językowej Bydgoskiego Towarzystwa Naukowego, t. 18, red. E. Laskowska, I. Benenowska, M. Jaracz, Bydgoszcz 2008, s. 71-84.
- *Emocjonalizmy frazeologiczne dotyczące sfery intelektu w języku młodzieży studenckiej*, w: *Rejestr emocjonalny języka*, red. K. Wojtczuk, V. Machnicka, Siedlce: Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, 2009, s. 9-17.
- *Kategoria natury jako językowy środek perswazji w prasowych reklamach wyrobów kosmetycznych*, w: *Język, biznes, media*, red. A. Rypel, D. Jastrzębska-Golonka, G. Sawicka, Prace Komisji Językoznawczej Bydgoskiego Towarzystwa Naukowego, t. 19, Bydgoszcz 2009, s. 385-394.
- *Językowy obraz matki w powieści „Kamień na kamieniu” Wiesława Myśliwskiego*, w: *Z zagadnień semantyki i stylistyki tekstu*, red. A. Ginter, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2010, s. 101-109.
- *Kreowanie własnego wizerunku w kontekście językowej prezentacji przeciwnika politycznego (na przykładzie wypowiedzi Lecha Wałęsy)*, w: *Język w prawie, administracji i gospodarce*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2010, s. 211-224.
- *Ocena aktywności człowieka w połączeniach wyrazowych z komponentem liczebnikowym*, w: *Ilość — wielkość — wartość*, red. E. Umińska-Tytoń, Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie, 2010, s. 25-36.
- *Antroponimy jako element groteski w powieści Telemaniak Jacka Dąbala*, w: *Język nowych mediów i nowej literatury*, red. K. Michalewski, cz. 1, *Język nowej literatury*, Łódź: Primum Verbum, 2012, s. 30-40.
- *Elementy dawnego wyposażenia wojskowego a realia historyczne w powieści dla młodzieży pt. Bartek, Tatarzy i motorynka Cezarego Leżeńskiego*, w: *Słowo we współczesnych dyskursach*, red.

K. Jachimowska, B. Kudra, E. Szkudlarek-Śmiechowicz, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2014, s. 299-312.

- *Edukacyjna wartość dawnej leksyki w kontekście historyczno-kulturowym na przykładzie „Legend polskich” Wandy Chotomskiej*, w: *Twórczość Wandy Chotomskiej jako źródło wartości kształtujących osobowość dziecka. Studia*, red. M. Czaplicka-Jedlikowska, Bydgoszcz: Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, 2015, s. 11-32.
- *Kicz językowy w świadomości studentów łódzkiej polonistyki*, w: *Kicz w języku/komunikacji*, red. B. Kudra, E. Szkudlarek-Śmiechowicz, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2016.