



PROGRAM STUDIÓW

Filologia germańska
Studia I stopnia
profil ogólnoakademicki
od 2024/2025

1. Nazwa kierunku:

filologia germańska

2. Opis kierunku:

Studia na kierunku *filologia germańska* I stopnia oferowane przez Uniwersytet Łódzki łączą tradycję z nowoczesnością, przygotowanie do badań i potrzeby współczesnego rynku pracy. Pozwalają na uzyskanie rzetelnej i szczegółowej wiedzy o języku, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego, rozwijają umiejętności językowe, przydatne do rozpoczęcia kariery zawodowej w szkolnictwie, w biurach tłumaczy, w redakcjach prasowych, radiowych i telewizyjnych, w wydawnictwach oraz w innych instytucjach kultury, a więc wszędzie tam, gdzie należy wykazać się umiejętnością formułowania tekstu pisanego i mówionego, analizy tekstu i jego interpretacji.

Zasada wybieralności przedmiotów oraz zasada przyporządkowania przedmiotów do określonych modułów są wzorowane na filologiach germańskich w niemieckich uniwersytetach. Programy przedmiotów do wyboru oraz wielu przedmiotów kierunkowych są także wzorowane na filologiach krajów niemieckojęzycznych. Nauka języka kieruje się zasadami wypracowanymi w ESOKJ. *Filologia germańska* w UŁ oferuje studentom możliwość wyjazdów na studia i praktyki w innych krajach UE w ramach programu ERASMUS+. Najlepsi studenci mogą się starać o stypendia fundacji niemieckich, m. in. Niemieckiej Fundacji Wymiany Akademickiej DAAD. *Filologia germańska* w UŁ ma podpisane umowy o współpracy w ramach programu ERASMUS+ z uniwersytetami niemieckimi, austriackimi i innych krajów, m.in. w: Gießen, Ratyzbonie, Pasawie, Bielefeld, Poczdamie, Magdeburgu, Tybindze, Augsburgu, Stuttgartu, Freiburgu, Weingarten, Duisburg-Essen, Chemnitz, Trewirze, Bambergu, Klagenfurcie, Paryżu IV, Sheffield, Mariborze, Madrycie oraz Kopenhadze. Istnieje również możliwość łączenia studiów na kierunku *filologia germańska* I stopnia w UŁ ze studiami w innych uniwersytetach w Polsce w ramach programu MOST.

3. Poziom studiów:

Studia pierwszego stopnia

4. Profil: ogólnoakademicki

5. Forma studiów: stacjonarne

6. Cele kształcenia:

- Przygotowanie do prowadzenia badań naukowych w dyscyplinie literaturoznawstwo i językoznawstwo w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa niemieckiego
- Przekazanie zaawansowanej wiedzy o literaturze, kulturze i historii krajów niemieckiego obszaru językowego;
- Przekazanie zaawansowanej wiedzy o strukturze języka niemieckiego
- Wykształcenie umiejętności językowych z języka niemieckiego do poziomu B2 lub wyższego; Wykształcenie zaawansowanych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego;
- Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych.
- W zależności od wybranej specjalności: Wykształcenie umiejętności językowych z drugiego języka obcego do poziomu min. B1 lub wyższego; zdobycie rozszerzonego zakresu wiedzy o języku niemieckim oraz o literaturze, kulturze i historii krajów niemieckiego obszaru językowego.

7. Tytuł zawodowy: licencjat

8. Możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia absolwenta:

Uzyskanie stopnia licencjata *filologii germańskiej* oznacza, że student osiągnął poziom językowy w zakresie języka niemieckiego B2 lub wyższy, zgodnie z ramami referencyjnymi Unii Europejskiej, tj. posiadał wystarczająco szerokie spektrum językowych środków wyrazu, aby jasno i zrozumiale wypowiadać się na większość tematów ogólnych i specjalistycznych w formie pisemnej i ustnej, prezentując przy tym bogate słownictwo. Oprócz umiejętności językowych i komunikacyjnych w ciągu sześciu semestrów studenci zdobywają ponadto zaawansowaną wiedzę na temat historycznych i aktualnych zagadnień i dyskursów w krajach obszaru niemieckojęzycznego, jak też rozwijają szereg kompetencji społecznych, jak otwartość na odmienność kulturową, wrażliwość na wartości zawarte w dziele literackim, wyrażanie ocen dotyczących poziomu artystycznego oraz wartości moralnych. Powyższe przygotowanie pozwala absolwentom odnaleźć się w wielu różnych środowiskach pracy.

Analiza rynku pracy wykazuje zgodność zakładanych efektów uczenia się dla kierunku *filologia germańska* studia I stopnia z potrzebami rynku pracy.

W rozumieniu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 7 sierpnia 2014 r. w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy, zakresu jej stosowania (Dz. U. z 2014 r. poz. 1145, z późniejszymi zmianami Dz. U. 2016 poz. 1876), ze zmianami - Rozporządzenie Ministra Rodziny i Polityki Społecznej z dnia 13 listopada 2021 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy oraz zakresu jej stosowania – Dz. U. 2021, poz. 2285) oraz w odniesieniu do szerokich poziomów kompetencji określonych w ISCO-08 oraz poziomów kształcenia zawartych w Międzynarodowej Standardowej Klasyfikacji Edukacji (ISCED 2011) absolwenci *filologii germańskiej* I stopnia nie otrzymują przygotowania zawodowego w sensie prawa do wykonywania zawodu, ale mogą wykonywać zawody sklasyfikowane m. in. w grupie wielkiej 4 (pracownicy biurowi) oraz 5. (pracownicy usług i sprzedawcy). Na wybór ścieżki zawodowej w istotnej mierze wpływa ukończenie jednej z dostępnych specjalności i specjalizacji.

Poniżej znajduje się wykaz zawodów odpowiednich dla absolwentów *filologii germańskiej* I stopnia (wytłuszczono zawody preferowane). Absolwenci kierunku *filologia germańska* I stopnia mogą pracować w następujących zawodach:

z grupy wielkiej 2.

264302 Filolog języka nowożytnego

235917 Korepetytor

235918 Nauczyciel domowy

z grupy wielkiej 3.

343901 Animator kultury (po odpowiednim przygotowaniu w miejscu pracy)

z grupy wielkiej 4.

4110 Pracownicy obsługi biurowej (po odpowiednim przygotowaniu w miejscu pracy)

Po *filologii germańskiej* I stopnia absolwent może znaleźć zatrudnienie (po odpowiednim przygotowaniu w miejscu pracy):

- w polskich i zagranicznych mediach tradycyjnych i internetowych;
- w centrach usługowych typu helpdesk jako konsultant ds. obsługi klienta niemieckojęzycznego
- w placówkach kulturalnych i oświatowych jako animator kultury.

Absolwent/ka studiów licencjackich może kontynuować kształcenie na studiach magisterskich. Może także kontynuować kształcenie na studiach drugiego stopnia (magisterskich) w krajach, w których obowiązuje dwustopniowy system kształcenia uniwersyteckiego.

9. Wymagania wstępne, oczekiwane kompetencje kandydata:

Ścieżka kształcenia A: brak znajomości języka niemieckiego lub znajomość języka niemieckiego na poziomie A1.

Ścieżka kształcenia B: znajomość języka niemieckiego na poziomie A2 i wyżej.

Kandydaci powinni posiadać umiejętności pozwalające na poruszanie się w środowisku cyfrowym (internet, korzystanie z form nauki zdalnej).

10. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się

Dziedzina nauk humanistycznych

Dyscyplina wiodąca – językoznawstwo: 51%

Dyscyplina uzupełniająca – literaturoznawstwo: 49%

11. Kierunkowe efekty uczenia się wraz z odniesieniem do kwalifikacji na poziomie 6 PRK na studiach I stopnia o profilu ogólnoakademickim

Po ukończeniu studiów absolwent/ka osiąga następujące efekty uczenia się:

Symbol	Wiedza. Absolwent zna/ma	Odniesienie do charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia dla poziomu 6 PRK
01G-1A_W01	ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach językoznawstwa i literaturoznawstwa z pokrewnymi naukami humanistycznymi;	P6U_W P6S_WG
01G-1A_W02	zna strukturę współczesnego języka niemieckiego w stopniu zaawansowanym;	P6U_W P6S_WG
01G-1A_W03	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym i kontrastywnym;	P6_W P6S_WG
01G-1A_W04	zna terminologię i metodologię z zakresu językoznawstwa ogólnego i niemieckojęzycznego na poziomie zaawansowanym;	P6_W P6S_WG
01G-1A_W05	zna terminologię i metodologię z zakresu literaturoznawstwa ogólnego i niemieckojęzycznego na poziomie zaawansowanym;	P6U_W P6S_WG
01G-1A_W06	zna zasady interpretacji tekstów i metody ich krytycznej analizy na poziomie zaawansowanym;	P6U_W P6S_WG
01G-1A_W07	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych faktach i zjawiskach z zakresu historii literatury (periodyzacja, gatunki, twórczość wybranych autorów);	P6U_W P6S_WG
01G-1A_W08	ma zaawansowaną wiedzę na temat specjalistycznych wariantów językowych niemieckiego dyskursu naukowego i biznesowego;	P6U_W P6S_WG
01G-1A_W09	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym;	P6U_W P6S_WG
01G-1A_W10	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych faktach i zjawiskach z zakresu kultury i współczesnego życia kulturalnego krajów niemieckiego obszaru językowego w kontekście współczesnej cywilizacji;	P6U_W P6S_WK
01G-1A_W11	zna najważniejsze fakty z zakresu historii krajów niemieckiego obszaru językowego;	P6U_W P6S_WK

01G-1A_W12	ma wiedzę o uwarunkowaniach ekonomicznych, prawnych, etycznych i innych działalności zawodowej, w tym zasady prawa autorskiego;	P6U_W P6S_WK
01G-1A_W13	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości, a także podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania działalności instytucji kultury i współczesnego życia kulturalnego i społecznego Polski oraz krajów niemieckiego obszaru językowego.	P6U_W P6S_WK

	Umiejętności. Absolwent potrafi:	
01G-1A_U01	posługiwać się językiem niemieckim na poziomie min. B2 i powyżej wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels);	P6U_U P6S_UK
01G-1A_U02	porozumiewać się z otoczeniem tworząc użytkowe prace pisemne w języku niemieckim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu;	P6U_U P6S_UK
01G-1A_U03	porozumiewać się z otoczeniem przygotowując wypowiedzi ustne na tematy życia codziennego oraz brać udział w dyskusji przedstawiając różne opinie i stanowiska oraz formułując wnioski w języku niemieckim;	P6U_U P6S_UK
01G-1A_U04	porozumiewać się przy wykorzystaniu fachowej terminologii w języku niemieckim;	P6U_U P6S_UK
01G-1A_U05	posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie od A1 do B2 (w zależności od wybranego języka) według europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels);	P6U_U P6S_UK
01G-1A_U06	formułować, analizować i rozwiązywać problemy badawcze, dokonywać wyboru metod i źródeł oraz prezentować wyniki badań;	P6U_U P6S_UW
01G-1A_U07	dokonać analizy i interpretacji tekstów użytkowych (w tym informacyjnych i medialnych) z użyciem wybranych ujęć teoretycznych i właściwych metod;	P6U_U P6S_UW
01G-1A_U08	odróżniać i opisywać różne gatunki literackie i inne rodzaje tekstów oraz przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem adekwatnych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy;	P6U_U P6S_UW
01G-1A_U09	posługiwać się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa;	P6U_U P6S_UW
01G-1A_U10	tworzyć użytkowe prace pisemne z wykorzystaniem wybranych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu w języku polskim i niemieckim;	P6U_U P6S_UW
01G-1A_U11	przygotować wyczerpujące wystąpienia ustne na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem wybranych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu w języku polskim i niemieckim;	P6U_U P6S_UW
01G-1A_U12	sporządzić bibliografię na podstawie kwerendy bibliotecznej i dostępnych baz internetowych oraz przypisy z uwzględnieniem prawa autorskiego;	P6U_U P6S_UW
01G-1A_U13	planować i organizować zadania wykonywane samodzielnie i w ramach pracy w zespole;	P6U_U P6S_UO
01G-1A_U14	samodzielnie zdobywać wiedzę i świadomie planować rozwój swoich umiejętności związanych z wybraną ścieżką zawodową;	P6U_U P6S_UU

	Kompetencje społeczne. Absolwent jest gotów do:	
01G-1A_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych, estetycznych i praktycznych związanych z zagadnieniami szeroko pojętej filologii;	P6U_K P6S_KK
01G-1A_K02	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej;	P6U_K P6S_KR
01G-1A_K03	wykorzystywania nabytych umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych;	P6U_K P6S_KR
01G-1A_K04	uczestnictwa w działaniach popularyzujących dziedzictwo kulturowe krajów niemieckiego obszaru językowego oraz inicjowania takich działań;	P6U_K P6S_KO
01G-1A_K05	określania priorytetów służących realizacji zadań i myślenia przedsiębiorczego.	P6U_K P6S_KO

12. Wnioski z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego, wnioski z analizy wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów oraz sprawdzone wzorce międzynarodowe

Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego nie posiada własnej jednostki ds. monitorowania losów absolwentów. Powołana w tym celu ogólnouczelniana jednostka posiada jedynie znikome informacje na temat miejsc zatrudnienia absolwentów poszczególnych kierunków studiów Wydziału Filologicznego. Poniższe wnioski bazują na odniesieniu do literatury przedmiotu z obszaru dydaktyki języka niemieckiego ogólnego i specjalistycznego oraz badań ogólnokrajowych (np. raporty Związku Liderów Sektora Usług Biznesowych, ABSL) czy lokalnych poświęconych wybranym gałęziom gospodarki ukierunkowanym na pozyskiwanie kandydatów ze znajomością języka niemieckiego i innych języków obcych. Ostateczny kształt programu studiów kierunku *filologia germańska* powstał także w oparciu o wyniki raportu PKA z 2024 r. oraz w rezultacie formalnych i nieformalnych konsultacji ze studentami i absolwentami kierunku.

Wzorce międzynarodowe: zasada wybieralności przedmiotów oraz częściowo modułów są wzorowane na filologiach niemieckich w uniwersytetach europejskich. Programy przedmiotów do wyboru oraz wielu przedmiotów kierunkowych są także wzorowane na filologiach krajów niemieckiego obszaru językowego. Nauka języka kieruje się zasadami wypracowanymi w Europejskim Systemie Oceny Kształcenia Językowego.

13. Związek studiów z misją uczelni i jej strategią rozwoju

Program studiów dla kierunku *filologia germańska* I stopnia wyznacza pięć idei wyrażonych w misji UŁ, tj. wspólnota, otwartość, jedność w różnorodności, innowacyjność dla rozwoju i elitarność. Ich realizacji sprzyja prowadzenie kierunku na Wydziale Filologicznym, stanowiącym centrum bogatych tradycji humanistycznych w badaniach naukowych i dydaktyce uniwersyteckiej, zaś szerokie kontakty naukowe łódzkiego środowiska germanistycznego z germanistykami w krajach niemieckojęzycznych (Niemcy, Austria) gwarantują realizację idei otwartości i innowacyjności.

Program kierunku odpowiada działaniom Uczelni zmierzającym do realizacji trzech celów strategicznych: osiągnięcia wysokiego poziomu badań naukowych, wysokiego poziomu działalności dydaktycznej opartej na badaniach oraz wysokiego poziomu umiędzynarodowienia w zakresie badań i dydaktyki. W szczególności jest wyrazem realizacji drugiego i trzeciego celu i stanowi pod tym względem ciekawą ofertę dydaktyczną opartą na analizie trendów edukacyjnych w Polsce i na świecie. Otwarcie na kontakty międzynarodowe sprzyja korzystaniu z doświadczeń zagranicznych ośrodków badawczych i wymianie pracowników. W szczególności stwarza okazję do kontaktów z reprezentantami środowiska germanistycznego z krajów niemieckojęzycznych, służących przede wszystkim wzbogacaniu wiedzy i umiejętności praktycznych studentów. Cel ten może być realizowany w postaci spotkań bezpośrednich, które staną się okazją do promocji kierunku i Uczelni, jak również dzięki nowoczesnym formom kształcenia, takim jak platformy cyfrowe i zasoby e-learningowe. Mogą one także stać się ważnym wkładem

Uniwersytetu w tworzenie wizerunku Łodzi jako miasta profesjonalistów i regionalnego centrum kształcenia się przez całe życie.

Kierunek daje możliwość nabycia znajomości języka niemieckiego na wysokim poziomie, poznania kultury i historii krajów niemieckojęzycznych, nawiązania kontaktów międzynarodowych i tworzenia wspólnych międzynarodowych projektów dydaktycznych i naukowych, co sprzyja rozwojowi kompetencji interkulturowych. Zarówno wiedza nabyta w procesie kształcenia na poziomie uniwersyteckim, jak i wysokie umiejętności językowe absolwenta kierunku, zwiększają szansę zdobycia pracy nie tylko w Polsce, ale także za granicą. Podkreślić należy humboldtowski model kształcenia na filologii germańskiej: związek badań naukowych kary IFG z prowadzoną dydaktyką, co sprzyja przygotowaniu studentów do podjęcia dalszego kształcenia na studiach II stopnia.

14. Różnice w stosunku do innych programów studiów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się prowadzonych w Uniwersytecie Łódzkim

Program studiów na kierunku *filologia germańska* zakłada efekty uczenia się przewidywane na innych kierunkach filologicznych. *Filologię germańską* I stopnia wyróżnia odniesienie do niemieckojęzycznego obszaru językowego i kulturowego. W odróżnieniu od studiów na kierunku *lingwistyka dla biznesu*, który jest kierunkiem o profilu praktycznym, absolwent *filologii germańskiej* posiada wiedzę i umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstów literackich i kulturowych. *Filologia germańska* w UŁ wyróżnia się ofertą specjalności i przedmiotów do wyboru, pozwalających studentowi na pewną swobodę w kształtowaniu indywidualnego profilu absolwenta. Zbliżonym do programu *filologii germańskiej* jest program *Studiów Polsko-Niemieckich*, realizowany z Uniwersytetem w Ratyzbonie, który jest jednak nastawiony raczej na kształcenie kulturoznawczo-historyczne niż filologiczne. Ponadto jest to program niszowy, kształcący niewielu studentów i studentek.

15. Plany studiów

PLAN STUDIÓW												
			kierunek studiów:	Filologia germańska								
			profil studiów:	ogólnoakademicki								
			stopień:	I (licencjat)								
			forma studiów:	stacjonarne								
			od roku:	2024/2025								
				ścieżka: j. niemiecki od 0								
Rok	Semestr	Przedmiot	KOD	Szczegóły przedmiotu						Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	M - moduły P - z praktycznym, J - z językoznawczym, L - z literaturoznawczym, K - kontekst W - z do wyboru U - z ogólnouczeniowym S - społeczny
				Liczba godzin								
				w1	wr	k2	cw	p1	Razem			
	1	PNJN 1 (sprawności zintegrowane)					140		140	oc.	10	MP
	1	Integracyjne zajęcia wprowadzające (pol.)			10				10	zal.	0	MP
	1	Lektorat 1*					60		60	oc.	4	MP
	1	Wstęp do gramatyki opisowej (bilingw.)						28	28	E	3	MJ
	1	Wstęp do językoznawstwa (pol.)				28			28	oc.	4	MJ
	1	Historia literatury krajów n. o. j. 1 (pol.)		20				28	48	E	4	ML
	1	Wprowadzenie do systemów polit.-społ. krajów n. o. j. (pol.)					28		28	oc.	2	MS
	1	Historia krajów n.o.j (pol.)		28					28	E	2	MK
	2	PNJN 2 (sprawności zintegrowane)					112		112	E	8	MP
	2	Trening fonetyczny 1					28		28	oc.	2	MP
	2	Gramatyka praktyczna 1					28		28	oc.	2	MP
	2	Lektorat 2*					60		60	E	4	MP
	2	Gramatyka opisowa j. niemieckiego 1 (bilingw.)		20				28	48	E	4	MJ
	2	Historia literatury krajów n. o. j. 2 (pol.)		20				28	48	E	4	ML
	2	Analiza tekstu: Krótkie formy literackie (biling.)						28	28	oc.	3	ML
	2	Historia krajów n. o. j. 2 (pol.)		28					28	E	2	MK
	2	Kultura krajów n. o. j. (biling.)					28		28	oc.	2	MK
	1	Kurs bhp e-learning								zal.	0	MU
	1	Szkolenie biblioteczne e-learning								zal.	0	MU
	1	Kurs prawa autorskiego e-learning								zal.	0	MU
*Lektorat j. obcy do wyboru: angielski (od min. B1), dla początkujących: francuski, hiszpański, włoski												
		razem po I roku :							778	p. ECTS:	60	
		godzin*:										
	3	PNJN 3 (sprawności zintegrowane)					112		112	E	8	MP
	3	Trening fonetyczny 2					20		20	oc.	1	MP
	3	Gramatyka praktyczna 2					20		20	oc.	1	MP
	3	Gramatyka opisowa j. niemieckiego 2 (bilingw.)		20				28	48	E	4	MJ
	3	Historia literatury krajów n. o. j. 3 (bilingw.)		20				28	48	E	4	ML
	3	Wstęp do literaturoznawstwa (pol.)				28			28	oc.	4	ML
	3	Adaptacje filmowe literatury krajów n. o. j. (bilingw.)					28		28	oc.	2	ML
	3	Przedmioty specjalnościowe *							56	oc.	6	MW
	4	PNJN 4 (sprawności zintegrowane)					84		84	E	6	MP
	4	Gramatyka praktyczna 3					20		20	oc.	1	MP
	4	Gramatyka opisowa j. niemieckiego 3 (bilingw.)		20				28	48	E	4	MJ
	4	Historia literatury krajów n. o. j. 4 (bilingw.)		20				28	48	E	4	ML
	4	Miejsca pamięci krajów n.o.j. w literaturze (pol.)						28	28	oc.	3	ML
	4	Niemiecki system medialny (bilingw.)						28	28	oc.	3	MS
	4	Przedmioty specjalnościowe*							84		9	MW
	1-4	WF**							60	2 x oc.	0	MU
	1 do 4	razem po II roku :							760	p. ECTS:	60	
		godzin*:										
* Liczba punktów ECTS z przedmiotów do wyboru w każdym semestrze wskazuje na minimalną liczbę punktów (w roku min. 60). Student może realizować przedmioty do wyboru awansem i zebrać w każdym semestrze i roku większą liczbę punktów.												
** WF musi być zaliczony w dwóch następujących po sobie semestrach												
	5	PNJN 5 (sprawności zintegrowane)					56		56	E	4	MP
	5	Gramatyka praktyczna 4					20		20	oc.	1	MP
	5	Historia literatury krajów n. o. j. 5		20				28	48	E	4	ML
	5	Gramatyka opisowa j. niemieckiego 4		20				28	48	E	4	MJ
	5	Podstawy teorii tłumaczenia 1 (bilingw.)		20			28		48	oc.	3	MJ
	5	Przedmioty specjalnościowe*							140		17	MW
	6	PNJN 6 (sprawności zintegrowane)					56		56	E	4	MP
	6	Historia literatury krajów n. o. j. 6		20				28	48	E	4	ML
	6	Podstawy teorii tłumaczenia 2 (biling.)					28		28	oc.	2	MJ
	6	Przedmioty specjalnościowe*							112		17	MW
		razem po III roku :							604	p. ECTS:	60	
		godzin*:										
RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW:												
									2142	p. ECTS:	180	
Legenda												
w1, w2, w3: wykład, nakład pracy studenta 1, 2, 3 (wprowadzający, kursowy, monograficzny)												
wr warsztaty												
cw: ćwiczenia												
p1, p2: proseminarium, nakład pracy studenta 1, 2												
k1, k2; konwersatorium 1, 2												
sl: seminarium licencjackie												
Liczba punktów do wyboru jest podana jako minimum, w przypadku wypracowania większej liczby, punkty się kumulują i przechodzą też na kolejny rok akademicki.												

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: Filologia germańska
 profil studiów: ogólnoakademicki
 stopień: I (licencjat)
 forma studiów: stacjonarne
 od roku: 2024/2025

Ścieżka: język niemiecki zaawansowany (B1)

Rok	Semestr	Przedmiot	KOD	Szczegóły przedmiotu							Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	M - moduły p-z praktyczne, J - z językoznawstwa, L - z literatury, K - z historii i kultury, W - z do wyboru U - z ogólnonaukowe
				Liczba godzin									
				w1	w2	k2	war	cw	p1	Razem			
I	1	PNJN 1 (sprawności zintegrowane)						112		112	oc.	8	MPJL
	1	Trening fonetyczny: wprowadzenie						28		28	oc.	2	MPJ
	1	Integracyjne zajęcia wprowadzające					10			10	zal.	0	MP
	1	Lektorat 1*					60			60	oc.	4	MPJ
	1	Wstęp do gramatyki opisowej						28		28	oc.	3	MJ
	1	Wstęp do językoznawstwa (pol.)			28					28	oc.	4	MJ
	1	Historia literatury krajów n. o. j. 1 (pol./bilingw.)	20					28		48	E	4	ML
	1	Wprowadzenie do systemów pol.-społ. krajów n.o.j.					28			28	oc.	2	MS
	1	Historia krajów n.o.j (pol.)	28							28	E	2	MK
	2	PNJN 2 (sprawności zintegrowane)						112		112	E	8	MPJL
	2	Trening fonetyczny 1						28		28	oc.	2	MPJ
	2	Gramatyka praktyczna 1						28		28	oc.	2	MPJ
	2	Lektorat 2*					60			60	E	4	MPJ
	2	Gramatyka opisowa jęz. niemieckiego 1	20					28		48	E	4	MJ
	2	Historia literatury krajów n. o. j. 2 (pol./bilingw.)	20					28		48	oc.	4	ML
	2	Analiza tekstu: krótkie formy literackie (bilingw.)						28		28	oc.	3	ML
	2	Historia krajów n. o. j. 2 (pol.)	28							28	E	2	MK
	2	Kultura krajów n. o. j. (bilingw.)					28			28	oc.	2	MK
	2	Kurs bhp e-learning									zal.	0	MU
	1	Szkolenie biblioteczne e-learning									zal.	0	MU
1	Kurs prawa autorskiego e-learning									zal.	0	MU	
*do wyboru: angielski (od min. B1), dla początkujących: francuski, hiszpański, włoski													
razem po I roku :				godzin*:				778		p. ECTS:		60	
II	3	PNJN 3 (sprawności zintegrowane)						84		84	E	6	MPJL
	3	Trening fonetyczny 2					28		28	oc.	2	MPJ	
	3	Gramatyka praktyczna 2					28		28	oc.	2	MPJ	
	3	Gramatyka opisowa j. niemieckiego 2	20					28		48	E	4	MJ
	3	Historia literatury krajów n. o. j. 3 (bilingw.)	20					28		48	E	4	ML
	3	Wstęp do literaturoznawstwa (bilingw.)			28					28	oc.	4	ML
	3	Adaptacje filmowe literatury krajów n. o. j. (bilingw.)					28			28	oc.	2	ML
	3	Przedmioty specjalnościowe *								56		6	MW
	4	PNJN 4 (sprawności zintegrowane)						84		84	E	6	MPJL
	4	Gramatyka praktyczna 3					28			28	oc.	2	MPJ
	4	Metody tłumaczenia tekstów użytkowych					28			28	oc.	2	MJ
	4	Gramatyka opisowa j. niemieckiego 3	20					28		48	E	4	MJ
	4	Historia literatury krajów n. o. j. 4 (bilingw.)	20					28		48	E	4	ML
	4	Niemiecki system medialny (bilingw.)						28		28	oc.	3	MS
4	Przedmioty specjalnościowe*								84		9	MW	
4	WF**								60	2 x oc.	0	MU	
razem po II roku :				godzin*:				756		p. ECTS:		60	
* Liczba punktów ECTS z przedmiotów do wyboru w każdym semestrze wskazuje na minimalną liczbę punktów (w roku min. 60). Student może realizować przedmioty do wyboru awansem i zebrać w każdym semestrze i roku większą liczbę punktów.													
** WF musi być zaliczony w dwóch następujących po sobie semestrach													
III	5	PNJN 5 (sprawności zintegrowane)						42		42	E	3	MPJL
	5	Gramatyka praktyczna 4					20			20	oc.	1	MPJ
	5	Historia literatury krajów n. o. j. 5	20					28		48	E	4	ML
	5	Gramatyka opisowa jęz. niemieckiego 4	20					28		48	E	4	MJ
	5	Podstawy teorii tłumaczenia 1 (bilingw.)	20				28			48	E	3	MJL
	5	Przedmioty specjalnościowe**								140		17	MW
	6	PNJN 6 (sprawności zintegrowane)					35			35	E	2	MPJL
	6	Historia literatury krajów n. o. j. 6	20					28		48	E	4	ML
	6	Miejsca pamięci krajów n. o. j.					28			28	oc.	3	ML
6	Podstawy teorii tłumaczenia 2 (bilingw.)					28			28	oc.	2	MJL	
6	Przedmioty specjalnościowe*								112		17	MW	
razem po III roku :				godzin*:				597		p. ECTS:		60	
RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW:				godzin*:				2131		p. ECTS:		180	
* Liczba punktów ECTS z przedmiotów do wyboru w każdym semestrze wskazuje na minimalną liczbę punktów (w roku min. 60). Student może realizować przedmioty do wyboru awansem i zebrać w każdym semestrze i roku większą liczbę punktów.													

Legenda

w1, w2, w3: wykład, nakład pracy studenta 1, 2, 3 (wprowadzający, kursowy, monograficzny)
 k1, k2, k3: konwersatorium
 cw: ćwiczenia

p1, p2: proseminarium, nakład pracy studenta 1, 2

wr.: warsztaty

sl seminarium licencjackie

Liczba punktów do wyboru jest podana jako minimum, w przypadku wypracowania większej liczby, punkty się kumulują i przechodzą też na kolejny rok akademicki.

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: Filologia germańska

profil studiów: ogólnoakademicki

stopień: I (licencjat)

forma studiów: stacjonarne

specjalność (S): językoznawczo-literaturoznawcza

od roku: **2024/2025**

Semestr na którym można realizować przedmiot	Przedmioty specjalnościowe	Szczegóły przedmiotu							MS-moduły specjalnościowe: K-z.kulturoznawcze, L-z.literaturoznaw, J-z.językoznawcze P-z. praktyczne
		KOD	Liczba godzin				Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	
			p1	sl	war	Razem			
3 lub 4	Kultura współczesna krajów n. o. j. B (zajęcia autorskie) (biling.)			28	28	oc.	3	MSK	
3 lub 4	Literatura Niemców i Żydów w Łodzi (B) zajęcia autorskie (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSL	
3 lub 4	Literatura antyczna (B)	28			28	oc.	3	MSL	
3 lub 4	Gramatyka kontrastywna (B) zajęcia autorskie (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSJ	
3 lub 4	Podstawy komunikacji specjalistycznej (B) zajęcia autorskie (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSJ	
5	Języki specjalistyczne (B) zajęcia autorskie (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSJ	
5	Komunikacja biznesowa (B) zajęcia autorskie (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSJ	
5	Podstawy lingwistyki stosowanej (B) zajęcia autorskie (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSJ	
5	Wstęp do lingwistyki mediów (B) (zajęcia autorskie) (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSJ	
6	Podstawy komunikacji publicznej (B) zajęcia autorskie (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSJ	
6	Metody tłumaczenia audiowizualnego (B) zajęcia autorskie (bilingw.)	28			28	oc.	3	MSJ	
6	Literatura krajów n. o. j. (B) zajęcia autorskie (bilingw.)			28	28	oc.	3	MSL	
1 do 5	Zajęcia ogólnouczelniane/ogólnowydziałowe C*				28	oc.	3	MW	
5	Seminarium licencjackie 1		28		28	oc.	2	MSJ/L	
6	Seminarium licencjackie 2		26		26	oc.	1	MSJ/L	
6	Egzamin dyplomowy					E	2	MSJ/L	
6	Praca dyplomowa					oc.	5	MSJ/L	
Razem :					418		49		
<p><i>Zajęcia (B): Z każdego obszaru tematycznego podanego w tytule zajęć B są oferowane zajęcia szczegółowe do wyboru przez studenta/kę. W ofercie warsztatów (war) są planowane 1 zajęcia wyjazdowe, prowadzone wspólnie ze studentami uniwersytetów partnerskich. Zajęcia takie są oferowane co roku.</i></p>									

*Zajęcia C mogą być zastąpione zajęciami B; liczba godzin jest uzależniona od wybranego przedmiotu

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: Filologia germańska

profil studiów: ogólnoakademicki

stopień: I (licencjat)

forma studiów: stacjonarne

specjalność (S): drugi język obcy - j. obcy zaawansowany angielski

od roku: 2024/2025

Semestr na którym można realizować przedmiot	Przedmioty grupy OBOWIĄZKOWEJ specjalnościowej	KOD	Szczegóły przedmiotu					Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	MS - Moduły: specjalnościowe P-z. praktyczne, J-z. językoznawcze, L-z. literaturoznaw, K-z. kulturoznawcze
			Liczba godzin				Razem			
			w2	k2	sl					
3 i 4	Elementy historii literatury II obszaru jęz.		60			60	2 x oc.	6	MSL	
5	Elementy historii i kultury II obszaru jęz.			30		30	oc.	2	MSK	
3	PNJ 3			60		60	E	4	MSPJ	
4	PNJ 4			60		60	E	4	MSPJ	
5	PNJ 5			60		60	E	4	MSPJL	
6	PNJ 6			60		60	E	4	MSPJL	
5	Seminarium licenjackie 1				28	28	oc.	2	MSJ/L	
6	Seminarium licenjackie 2				26	26	oc.	1	MSJ/L	
6	Egzamin dyplomowy						E	2	MSJ/L	
6	Praca dyplomowa						oc.	5	MSJ/L	
razem :						384		34		

Semestr na którym można realizować przedmiot (zaznaczony jest sem preferowany)	Przedmioty do wyboru	KOD	Szczegóły przedmiotu				Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	MS Moduły: specjalnościowe MW-z. wybieralne, MU-z. ogólnouczeln., MP-z. praktyczne
			Liczba godzin			Razem			
			cw	k2	p1				
3 do 6	Zajęcia B (dyscyplina: językoznawstwo)				56	56	oc.	6	MSJ
3 do 6	Zajęcia B (dyscyplina: literaturoznawstwo)				56	56	oc.	6	MSL
2 do 5	Zajęcia ogólnouczelniane/ogólnowydziałowe C*					28	oc.	3	MSK
razem :						140		15	

*Zajęcia C mogą być zastąpione zajęciami B; liczba godzin uzależniona od wybranego przedmiotu

524

49

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: Filologia germańska

profil studiów: ogólnoakademicki

stopień: I (licencjat)

forma studiów: stacjonarne

specjalność (S): drugi język obcy - niezaawansowany francuski, hiszpański, włoski

od roku: **2024/2025**

Semestr	Przedmioty grupy OBOWIĄZKOWEJ specjalnościowe	Szczegóły przedmiotu								MS moduły specjalnościowe: P-z.praktyczne, J-z.językoznawcze, L-z.literaturoznaw, K-z.kulturoznawcze		
		KOD	Liczba godzin					Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS			
			w	k1	p1	sl	Razem					
3	PNJ 3			90				90	E	6	MSPJL	
4	PNJ 4			90				90	E	6	MSPJL	
5	PNJ 5			90				90	E	6	MSPJL	
5	Seminarium licencjackie 1						28	28	oc.	2	MSJ/L	
6	Seminarium licencjackie 2						26	26	oc.	1	MSJ/L	
6	Egzamin dyplomowy								E	2	MSJ/L	
6	Praca dyplomowa								oc.	5	MSJ/L	
razem :										324	28	

Semestr na którym można realizować przedmiot (zaznaczony jest sem preferowany)	Przedmioty modułu do wyboru	Szczegóły przedmiotu								MS moduły specjalnościowe P-z.praktyczne J - z.językoznawcze L- literaturoznawcze		
		KOD	Liczba godzin					Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS			
			k2	cw	p1	pr/wr	Razem					
3 do 6	Zajęcia B (dyscyplina: językoznawstwo)				84			84	oc.	9	MSJ	
3 do 6	Zajęcia B (dyscyplina: literaturoznawstwo)				84			84	oc.	9	MSL	
2 do 5	zajęcia ogólnouczelniane/ogólnowydziałowe C*							28	oc.	3	MSK	
razem :										196	21	

*Zajęcia C mogą być zastąpione zajęciami B; liczba godzin uzależniona od wybranego przedmiotu

520 **49**

16. Bilans punktów ECTS wraz ze wskaźnikami charakteryzującymi program studiów:

liczba semestrów i łączna liczba punktów ECTS, jaką student/ka musi zdobyć, aby uzyskać określone kwalifikacje	6 semestrów, 180 ECTS
łączna liczba godzin zajęć, w tym praktyk, które student musi zrealizować w toku studiów; w przypadku specjalności/modułów/przedmiotów do wyboru o różnej liczbie godzin – najwyższa łączna liczba godzin	2142h
łączna liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać na zajęciach kontaktowych (wymagających bezpośredniego udziału wykładowców i studentów)	180 ECTS
łączna liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	od 70 do 74 ECTS (w zależności od ścieżki kształcenia i wybranej specjalności studiów)
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać, realizując moduły kształcenia w zakresie zajęć ogólnouczeniowych lub na innym kierunku studiów	3 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru	57 ECTS

17. Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się:

a) opisy przedmiotów (sylabusy), w zakresie określonym odrębnym zarządzeniem Rektora - w załączeniu.

b) tabela określająca relacje między efektami kierunkowymi a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia (w przygotowaniu)

b) Tabela określająca relacje między efektami kierunkowymi a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia

EFEKTY UCZENIA SIĘ	WIEDZA													UMIĘTNOŚCI	KOMPETENCJE SPOŁECZNE																	
	01A-1A_W01	01A-1A_W02	01A-1A_W03	01A-1A_W04	01A-1A_W05	01A-1A_W06	01A-1A_W07	01A-1A_W08	01A-1A_W09	01A-1A_W10	01A-1A_W11	01A-1A_W12	01A-1A_W13		01A-1A_U01	01A-1A_U02	01A-1A_U03	01A-1A_U04	01A-1A_U05	01A-1A_U06	01A-1A_U07	01A-1A_U08	01A-1A_U09	01A-1A_U10	01A-1A_U11	01A-1A_U12	01A-1A_U13	01A-1A_K01	01A-1A_K02	01A-1A_K03	01A-1A_K04	01A-1A_K05
literaturoznawczy	x				x	x	x		x	x										x	x			x				x				
językoznawczy	x	x	x	x				x	x						x	x					x	x	x	x		x						
PNJN		x												x	x								x	x		x						
społeczny										x	x				x								x	x				x	x	x		
kontekstowy	x									x	x				x								x	x				x	x	x		
specjalności językoznawczo-literaturoznawczej	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x						x						x	x			x		x			x	
specjalności z drugim jęz. obcym (j. angielski)		x	x	x	x	x	x	x	x	x					x	x	x					x	x			x		x				
specjalności z drugim językiem obcym (jęz. hiszpański i inne)		x	x	x	x	x	x	x	x	x					x							x	x				x					
drugiego jęz. obcego															x												x					
zajęć ogólnouczeniowych	(w zależności od wybranego przedmiotu ogólnouczeniowego)																															

c) określenie wymiaru, zasad i formy odbywania praktyk zawodowych: nie dotyczy

d) wskazanie zajęć przygotowujących studentów i studentki do prowadzenia badań na studiach I stopnia;

Ścieżka A

Wstęp do gramatyki opisowej
Gramatyka opisowa 1-4
Wstęp do językoznawstwa
Wstęp do literaturoznawstwa
Historia literatury krajów n. o. j 1-6
Adaptacje filmowe literatury krajów n. o. j.
Miejsca pamięci krajów n. o. j w literaturze
Podstawy teorii tłumaczeń 1-2

Ścieżka B

Wstęp do gramatyki opisowej
Gramatyka opisowa 1-4
Wstęp do językoznawstwa
Wstęp do literaturoznawstwa
Historia literatury krajów n. o. j 1-6
Adaptacje filmowe literatury krajów n. o. j.
Miejsca pamięci krajów n. o. j w literaturze
Podstawy teorii tłumaczeń: wprowadzenie
Podstawy teorii tłumaczeń 1-2

Specjalność językoznawczo-kulturoznawcza

Literatura Niemców i Żydów w Łodzi
Gramatyka kontrastywna
Podstawy komunikacji specjalistycznej
Języki specjalistyczne
Komunikacja biznesowa
Wstęp do lingwistyki mediów
Podstawy lingwistyki dyskursu
Semantyka i pragmatyka
Literatura krajów n. o. j.

Specjalność z drugim językiem obcym: język angielski

Elementy historii literatury II obszaru językowego
4 zajęcia do wyboru ze specjalności językoznawczo-literaturoznawczej (3 zajęcia językoznawcze i 1 zajęcia literaturoznawcze)

Specjalność z drugim językiem obcym (język francuski, język hiszpański, język włoski) (ECTS)

6 zajęć do wyboru ze specjalności językoznawczo-literaturoznawczej (3 zajęcia językoznawcze i 3 zajęcia literaturoznawcze)

Na zajęcia przygotowujące studentów do prowadzenia badań składają się wszystkie przedmioty modułów związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w obszarach nauki służące zdobywaniu przez studenta pogłębionej wiedzy oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych.

- c) **wykaz i wymiar szkoleń obowiązkowych, w tym szkolenia bhp oraz z zakresu własności intelektualnej i prawa autorskiego, jeśli program studiów przewiduje – należy wskazać również szkolenie biblioteczne**

W pierwszym semestrze student lub studentka zobowiązany/a jest do zaliczenia następujących szkoleń w ramach e-learningu:

- szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy: 5 g.
- szkolenie biblioteczne: 2 g.
- szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego: 10 g.

Sylabusy przedmiotów

Ścieżka A

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 1 (sprawności zintegrowane)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 140h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	10	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem ćwiczeń z Praktycznej Nauki Języka Niemieckiego na pierwszym roku Filologii Germańskiej jest uzyskanie przez studentów kompetencji językowych na poziomie A1/A1+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Tematyka zajęć, spektrum słownictwa i struktur językowych oraz specyfika tekstów i ich rodzajów odpowiadają wymogom studiów filologicznych. Przedmiot Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 1, realizowany w semestrze zimowym, kończy się osiągnięciem poziomu A1/ A1+	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu gramatyki na poziomie szkoły średniej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego z poziomu A1/A1+; 01G-1A_W02 e2 leksykę języka niemieckiego w stopniu umożliwiającym wypowiedzenie się w najprostszej formie na tematy życia codziennego; 01G-1A_W02 e3 najprostsze formy wypowiedzi pisemnej i ustnej; 01G-1A_W02
Umiejętności: (potrafi)	e4 posługiwać się językiem niemieckim na poziomie A1/A1+; 01G-1A_U01 e5 posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu najbardziej podstawowej leksyki i gramatyki języka niemieckiego w komunikacji codziennej na poziomie A1/ A1+; 01G-1A_U01; e6 czytać i słuchać ze zrozumieniem oraz analizować różne rodzaje najprostszych i nieskomplikowanych tematycznie tekstów w języku niemieckim (ogłoszenia, rozmowy telefoniczne itp.); 01G-1A_U01; e7 tworzyć krótkie i nierozbudowane użytkowe teksty w języku niemieckim (np. SMS, mail prywatny); 01G-1A_U01; e8 opowiadać o sobie i swoich zainteresowaniach, wyrażać prośby i nakazy,	

		zadawać pytania i uzyskiwać informacje w sytuacjach życia codziennego, argumentować w najprostszy i krótki sposób własne opinie; 01G-1A_U01, 01g-1A_U03; e9 współdziałać i efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role; 01G-1A_U13.
	Kompetencje (jest gotów do):	e10 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych; 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Wstęp do gramatyki opisowej	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie z głównymi zagadnieniami gramatyki opisowej, które będą szerzej omawiane w dalszym toku studiów i z planem pracy nad opisem systemu językowego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu gramatyki na poziomie szkoły średniej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza (ma i zna):	e1 pojęcie znaku językowego 01G-1A_W04 e2 nazwy i definicje poszczególnych znaków – struktur językowych (od najprostszej do kompleksowej – głoska/ fonem, grafem, morfem, słowo, fraza, część zdania, zdanie) 01G-1A_W04 e3 działy gramatyki zajmujące się poszczególnymi syntagmami 01G-1A_W04 e4 podstawowe pojęcia potrzebne do poruszania się po wskazanych dyscyplinach 01G-1A_W04
	Umiejętności (potrafi):	e5 nazwać i zdefiniować poszczególne znaki-struktury językowe (od najprostszej do kompleksowej – zdania 01G-1A_U04 e6 poprawnie przyporządkować poszczególne syntagmy do dziedzin zajmujących się nimi i scharakteryzować je 01G-1A_U04 e7 stosować podstawowe pojęcia językoznawcze stosowane w każdym obszarze gramatyki opisowej (system spółgłoskowy/ samogłoskowy, morfem leksykalny/ słowotwórczy/ fleksyjny, słowo proste/ pochodne/ złożenie, fleksja (deklinacja, koniugacja, stopniowanie) / kategoria gramatyczna/ część mowy, fraza rzeczownikowa/ czasownikowa/przymiotnikowa etc., podmiot/ orzeczenie/ dopełnienie/ okolicznik/ przydawka etc.) 01G-1A_U04

	Kompetencje (jest gotów do):	e8 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z kierunkiem studiów 01G-1A_K01
--	------------------------------	---

Nazwa przedmiotu	Wstęp do językoznawstwa	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium (k2) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów/studentek z terminologią lingwistyczną teoriami językoznawczymi XIX i XX wieku, przedstawienie językoznawstwa i jego działów opisujących mechanizmy funkcjonowania języka	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu gramatyki i stylistyki, wiedzy o języku i wiedzy o kulturze oraz historii na poziomie szkoły średniej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna podstawowe kierunki rozwoju językoznawstwa w XX wieku (na przykład „glossematyka”) 01G-1A_W03; e2 zna podstawowe pojęcia językoznawcze (na przykład „polisemia”) 01G-1A_W04; e3 zna typowe dla danego okresu teorie (na przykład „teoria walencji”). 01G-1A_W03; e4 zna działy językoznawstwa (na przykład „lingwistyka tekstu”) i pojęcia językoznawcze charakterystyczne dla tej dyscypliny 01G-1A_W03.
	Umiejętności: (potrafi)	e5 posługiwać się pojęciami językoznawczymi w sposób prawidłowy (na przykład „polisemia”) 01G-1A_U09; e6 odróżniać i zdefiniować typowe dla danego okresu teorie (na przykład „teoria walencji”). 01G-1A_U09; e7 opisać działy językoznawstwa (na przykład „lingwistyka tekstu”)01G-1A_U09 .
Kompetencje (jest gotów do):	e8 do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych związanych z wybranym kierunkiem studiów; 01G-1A_K01	

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego w okresie modernizmu (ze szczególnym naciskiem na modernizm wiedeński) oraz ekspresjonizmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie) w sposób zaawansowany	e1 kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej i najważniejszych twórców przełomu wieków XIX i XX oraz pierwszego dwudziestolecia XX wieku (modernizm i ekspresjonizm) 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład „kryzys języka”) oraz typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład „dramolet”, „szkic”, „esej”.); 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 15 – 20 pozycji z kanonu (w zależności od ich stopnia trudności oraz obszerności można się ograniczyć do 11 – 12 utworów); 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 porównywać ze sobą utwory literackie, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski 01G-1A_U06, 01G-1A_U09; e5 posługiwać się w sposób prawidłowy typowymi i najważniejszymi pojęciami literaturoznawczymi 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 reprezentować następujące postawy: otwartość na odmienność kulturową, wrażliwość na wartości zawarte w dziele literackim. 01G-1A_K01; e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium – uzupełniającego wykład – jest przekazanie umiejętności analizy utworów literackich oraz wiedzy o typowych problemach dwóch epok literatury niemieckojęzycznej: modernizmie (ze szczególnym naciskiem na modernizm wiedeński) oraz ekspresjonizmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie) w sposób zaawansowany	e1 kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej i najważniejszych twórców przełomu wieków XIX i XX oraz pierwszego dwudziestolecia XX wieku (modernizm i ekspresjonizm); 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład „kryzys języka”) oraz typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład „dramolet”, „szkic”, „esej”.); 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 15 – 20 pozycji z kanonu (w zależności od ich stopnia trudności oraz obszerności można się ograniczyć do 11 – 12 utworów) 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 porównywać ze sobą utwory literackie, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski 01G-1A_U09; e5 posługiwać się w sposób prawidłowy typowymi i najważniejszymi pojęciami literaturoznawczymi; 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 reprezentować następujące postawy: otwartość na odmienną kulturę, wrażliwość na wartości zawarte w dziele literackim. 01G-1A_K01; e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.

Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do systemów polityczno-społecznych krajów n. o. j.
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną wiedzę na temat geografii, systemów politycznych, partii politycznych, mniejszości narodowych i etnicznych w krajach niemieckiego obszaru językowego: Niemczech, Austrii, Szwajcarii oraz Księstwie Liechtenstein oraz stosunków bilateralnych w/w krajów z Polską.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi	Ogólna wiedza na temat historii i kultury Niemiec, Austrii, Szwajcarii oraz Księstwa Liechtenstein.

posiadać student zapisujący się na dany przedmiot							
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 podstawowe zasady krytycznej analizy tekstów z zakresu polityki i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W06; e2 najważniejsze fakty i zjawiska z zakresu geografii, kultury i polityki krajów niemieckojęzycznych 01G-1A_W10, 01G-1A_W11.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e3 przygotować wystąpienia ustne oraz prace pisemne na tematy dotyczące geografii, polityki i kultury krajów niemieckojęzycznych w języku polskim 01G-1A_U09, 01G-1A_U10.</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e6 formułowania własnych sądów na temat wymienionych problemów, samodzielnie wyciągać wnioski 01G-1A_K01.</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 podstawowe zasady krytycznej analizy tekstów z zakresu polityki i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W06; e2 najważniejsze fakty i zjawiska z zakresu geografii, kultury i polityki krajów niemieckojęzycznych 01G-1A_W10, 01G-1A_W11.	Umiejętności: (potrafi)	e3 przygotować wystąpienia ustne oraz prace pisemne na tematy dotyczące geografii, polityki i kultury krajów niemieckojęzycznych w języku polskim 01G-1A_U09, 01G-1A_U10.	Kompetencje (jest gotów do):	e6 formułowania własnych sądów na temat wymienionych problemów, samodzielnie wyciągać wnioski 01G-1A_K01.
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 podstawowe zasady krytycznej analizy tekstów z zakresu polityki i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W06; e2 najważniejsze fakty i zjawiska z zakresu geografii, kultury i polityki krajów niemieckojęzycznych 01G-1A_W10, 01G-1A_W11.					
	Umiejętności: (potrafi)	e3 przygotować wystąpienia ustne oraz prace pisemne na tematy dotyczące geografii, polityki i kultury krajów niemieckojęzycznych w języku polskim 01G-1A_U09, 01G-1A_U10.					
Kompetencje (jest gotów do):	e6 formułowania własnych sądów na temat wymienionych problemów, samodzielnie wyciągać wnioski 01G-1A_K01.						

Nazwa przedmiotu	Historia krajów niemieckiego obszaru językowego						
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 28h						
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin						
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna						
Język wykładowy	polski						
Punkty ECTS	2						
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest przekazanie podstawowej wiedzy na temat biegu wydarzeń, kluczowych zjawisk i postaci w historii Rzeszy i Niemiec, od wczesnego średniowiecza (Germanie) po współczesność (zjednoczenie dwóch państw niemieckich w 1990 roku)						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych faktów z dziejów Europy i Polski na poziomie programu przedmiotu „historia” w liceum ogólnokształcącym.						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 rekonstruuje główne wydarzenia dotyczące historii krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W10; e.2 zna rolę kluczowych postaci w dziejach Rzeszy i Niemiec 01G-1A_W10.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e3 definiuje pojęcia z zakresu niemieckiej historii politycznej, gospodarczej i kulturalnej 01G-1A_U11; e4 analizuje podłoże i uwarunkowania relacji Niemiec, Austrii i Szwajcarii z państwami ościennymi 01G-1A_U07.</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e5 interpretuje przesłanki i efekty decyzji publicznych 01G-1A_K01 e6 kwestionuje stereotypy i utarte sposoby myślenia na temat Niemiec 01G-1A_K01.</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rekonstruuje główne wydarzenia dotyczące historii krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W10; e.2 zna rolę kluczowych postaci w dziejach Rzeszy i Niemiec 01G-1A_W10.	Umiejętności: (potrafi)	e3 definiuje pojęcia z zakresu niemieckiej historii politycznej, gospodarczej i kulturalnej 01G-1A_U11; e4 analizuje podłoże i uwarunkowania relacji Niemiec, Austrii i Szwajcarii z państwami ościennymi 01G-1A_U07.	Kompetencje (jest gotów do):	e5 interpretuje przesłanki i efekty decyzji publicznych 01G-1A_K01 e6 kwestionuje stereotypy i utarte sposoby myślenia na temat Niemiec 01G-1A_K01.
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rekonstruuje główne wydarzenia dotyczące historii krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W10; e.2 zna rolę kluczowych postaci w dziejach Rzeszy i Niemiec 01G-1A_W10.					
	Umiejętności: (potrafi)	e3 definiuje pojęcia z zakresu niemieckiej historii politycznej, gospodarczej i kulturalnej 01G-1A_U11; e4 analizuje podłoże i uwarunkowania relacji Niemiec, Austrii i Szwajcarii z państwami ościennymi 01G-1A_U07.					
Kompetencje (jest gotów do):	e5 interpretuje przesłanki i efekty decyzji publicznych 01G-1A_K01 e6 kwestionuje stereotypy i utarte sposoby myślenia na temat Niemiec 01G-1A_K01.						

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 2 (sprawności zintegrowane)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 112h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	8	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem ćwiczeń z Praktycznej Nauki Języka Niemieckiego w drugim semestrze studiów na kierunku Filologii Germańskiej jest uzyskanie przez studentów kompetencji językowych na poziomie A2/A2+ (w zależności od grupy) wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Tematyka zajęć, spektrum słownictwa i struktur językowych oraz specyfika tekstów i ich rodzajów odpowiadają wymogom studiów filologicznych. Przedmiot Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 2, realizowany w semestrze letnim, kończy się osiągnięciem poziomu A2/A2+ (w zależności od grupy), potwierdzonego standaryzowanym egzaminem pisemnym i ustnym odpowiadającym założonemu poziomowi.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie A1/A1+ (w zależności od grupy) według ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego z poziomu A2/A2+; 01G-1A_W02 e2 leksykę języka niemieckiego w stopniu umożliwiającym wypowiedzenie się na tematy życia codziennego w formie podstawowej lub średnio rozbudowanej na poziomie A2/A2+; 01G-1A_W02 e3 podstawowe i średnio rozbudowane formy wypowiedzi pisemnej i ustnej; 01G-1A_W02
Umiejętności: (potrafi)	e4 posługiwać się językiem niemieckim na poziomie A2/A2+; 01G-1A_U01; e5 posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka niemieckiego w prostych i średnio złożonych formach komunikacji na poziomie A2/A2+; 01G-1A_U01; e6 czytać i słuchać ze zrozumieniem oraz analizować proste i średnio rozbudowane rodzaje tekstów w języku niemieckim (listy, maile, ogłoszenia, proste artykuły prasowe, rozmowy telefoniczne itp.); 01G-1A_U03; e7 tworzyć proste i średnio rozbudowane użytkowe prace pisemne w języku niemieckim (np. mail prywatny, komentarz, list formalny) na poziomie A2/A2+; 01G-1A_U04; e8 opowiadać o sobie i swoich zainteresowaniach, wyrażać prośby i nakazy, zadawać pytania i uzyskiwać informacje w	

		sytuacjach życia codziennego, argumentować przy użyciu nieskomplikowanych wyrażeń własne opinie na poziomie A2/A2+; 01G-1A_U01; e9. współdziałać i efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role 01G-1A_U13.
	Kompetencje (jest gotów do):	e10 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych; 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Trening fonetyczny 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest stopniowa eliminacja błędów interferencyjnych, wynikających z różnic pomiędzy systemem fonologicznym języka niemieckiego i polskiego. Nadrzędnym celem jest polepszenie tworzenia zrozumiałego przekazu w komunikacji interkulturowej, w tekstach czytanych na głos oraz w różnych typach wypowiedzi ustnych. Celem szczegółowym zajęć jest zapoznanie z zasadami akcentuacji wyrazowej w słowach niemieckich i obcego pochodzenia oraz zapoznanie ze sposobem i regułami wymowy samogłosek w języku niemieckim wraz z zapisem fonetycznym w systemie IPA.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie A1/ A1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 reguły akcentuacji wyrazowej (w prostych leksemach rodzimych, derywatach, złożeniach oraz w leksemach pochodzenia obcego) – 01G-1A_W03; e2 cechy dystynktywne samogłosek – 01G-1A_W03; e3 zapis samogłosek języka niemieckiego w alfabecie fonetycznym (IPA) – 01G-1A_W04; e4 sposób tworzenia i reguły wymowy samogłosek: „i”, „e”, „o”, „ö”, „u” „ü”, „a”, wokalizowanego „r”, końcówkowego „e” oraz dyftongów 01G-1A_W03.
Umiejętności: (potrafi)	e5 poprawnie rozmieszczać akcenty na płaszczyźnie wyrazowej (w prostych leksemach rodzimych, derywatach, złożeniach oraz w leksemach pochodzenia obcego) 01G-1A_U03; e6 podać cechy dystynktywne poszczególnych samogłosek – 01G-1A_U09; e7 poprawnie zapisać samogłoski: „i”, „e”, „o”, „ö”, „u” „ü”, „a”, wokalizowane „r”, końcówkowe	

		„e” oraz dyftongi za pomocą alfabetu fonetycznego (IPA) 01G-1A_U09; e8 poprawnie artykułować samogłoski: „i”, „e”, „o”, „ö”, „u” „ü”, „a”, wokalizowane „r”, końcówkowe „e” oraz dyftongi 01G-1A_U03.
	Kompetencje (jest gotów do):	e9 refleksji dotyczącej własnej kompetencji fonetycznej, a także kolegów 01G-1A_K01; e10 wykorzystania nabytych umiejętności komunikacyjnych w wybranym miejscu pracy 01G-1A_K03.

Nazwa przedmiotu	Gramatyka praktyczna 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest uzyskanie przez grupy zajęciowe „A” wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie stosowania struktur gramatycznych języka niemieckiego w wypowiedziach pisemnych i ustnych na poziomie A2/A2+ wg ESOKJ.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci muszą posiadać kompetencje w zakresie języka niemieckiego przynajmniej na poziomie A1/A1+ wg ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna wymagane dla poziomu językowego A2/A2+ terminy i pojęcia służące do opisu struktur gramatycznych poznanych na zajęciach 01G-1A_W02; e2 zna i poprawnie opisuje poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu A2/A2+ struktury gramatyczne, reguły ich stosowania oraz relacje między nimi 01G-1A_W03.
Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi poprawnie stosować poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu A2/A2+ struktury gramatyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych 01G-1A_U01; e4 potrafi poprawnie analizować płaszczyznę gramatyczną wypowiedzi na poziomie językowym A2/A2+ w odniesieniu do ich funkcji pragmatycznej 01G-1A_U01; e5 potrafi dokonać korekty niepoprawnych form i struktur gramatycznych występujących w wypowiedziach w języku niemieckim na poziomie A2/A2+ 01G-1A_U01; e6 potrafi rozpoznać różnice w strukturach gramatycznych wymaganych dla poziomu A2/A2+ pomiędzy językiem niemieckim i polskim 01G-1A_U01.	

	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie gramatyki 01G-1A_K01; e8 jest gotów do uznania znaczenia kompetencji gramatycznych dla komunikacji w języku niemieckim 01G-1A_K01.
--	------------------------------	--

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	bilingw. – język polski i język niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wprowadzenie i omówienie podstawowych pojęć gramatyki opisowej języka niemieckiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A1/A1+, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (ma i zna)	e1 definicje konkretnych struktur języka i ich części składowych (01G-1A_W01, 01G-1A_W02), e2 definicję kategorii gramatycznej oraz jej rodzaje (01G-1A_W01, 01G-1A_W02), e3 – klasyfikację struktur językowych według kategorii gramatycznych – cech morfologicznych (01G-1A_W01, 01G-1A_W02), e4 – relacje znaczeniowe między strukturami językowymi (01G-1A_W01, 01G-1A_W02),
	Umiejętności: (potrafi)	e5 – analizować proste teksty w aspektach omawianych w ramach wykładu (01G-1A_U07), e6 – przeprowadzać analizę morfologiczną konkretnych struktur językowych (01G-1A_U09), e7 – określać cechy morfologiczne konkretnych struktur językowych i klasyfikować w grupy – części mowy (01G-1A_U09),
Kompetencje (jest gotów do):	e8 – krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z kierunkiem studiów – 01G-1A_K01	

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	bilingw. – język polski i język niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest praktyczne ćwiczenie wprowadzanych i omawianych na wykładzie zagadnień.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A1/A1+, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (ma i zna)	e1 definicje konkretnych struktur języka i ich części składowych 01G-1A_W01, 01G-1A_W02; e2 definicję kategorii gramatycznej oraz jej rodzaje 01G-1A_W01, 01G-1A_W02; e3 klasyfikację struktur językowych według kategorii gramatycznych – cech morfologicznych 01G-1A_W01, 01G-1A_W02; e4 relacje znaczeniowe między strukturami językowymi 01G-1A_W01, 01G-1A_W02.
	Umiejętności: (potrafi)	e5 analizować proste teksty oryginalne w aspektach omawianych w ramach wykładu 01G-1A_U07; e6 przeprowadzać analizę morfologiczną konkretnych struktur językowych 01G-1A_U09; e7 określać cechy morfologiczne konkretnych struktur językowych i klasyfikować w grupy – części mowy 01G-1A_U09.
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z kierunkiem studiów 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego od okresu Republiki Weimarskiej do lat 60 XX w.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi	Podstawowa orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.

posiadać student zapisujący się na dany przedmiot							
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 porządek generacyjny i historyczny okresu od 1918 po lata 60 XX w. ze wskazaniem reprezentatywnych twórców i ich dzieł 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne charakterystyczne dla epoki 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 10 – 15 pozycji z kanonu 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4 krytycznie analizować teksty literackie posługując się prawidłowo koniecznymi pojęciami literaturoznawczymi i umiejętnie wykorzystując literaturę pomocniczą 01G-1A_U08, 01G-1A_U08; e5 krytycznie analizować i oceniać teksty kultury oraz dyskursy krytyczno-literackie bazując na własnym doświadczeniu czytelnika i uczestnika kultury 01G-1A_U06; e6 samodzielnie poruszać się w mediach niemieckojęzycznych celem zdobycia i\lub pogłębienia wiedzy 01G-1A_U08.</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e7 posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak odpowiedzialność, umiejętność krytycznego myślenia, kompetencje komunikacyjne, wgląd we własne zainteresowania oraz wrażliwość czytelniczą, estetyczną i osobistą 01G-1A_K01; e8 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 porządek generacyjny i historyczny okresu od 1918 po lata 60 XX w. ze wskazaniem reprezentatywnych twórców i ich dzieł 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne charakterystyczne dla epoki 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 10 – 15 pozycji z kanonu 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.	Umiejętności: (potrafi)	e4 krytycznie analizować teksty literackie posługując się prawidłowo koniecznymi pojęciami literaturoznawczymi i umiejętnie wykorzystując literaturę pomocniczą 01G-1A_U08, 01G-1A_U08; e5 krytycznie analizować i oceniać teksty kultury oraz dyskursy krytyczno-literackie bazując na własnym doświadczeniu czytelnika i uczestnika kultury 01G-1A_U06; e6 samodzielnie poruszać się w mediach niemieckojęzycznych celem zdobycia i\lub pogłębienia wiedzy 01G-1A_U08.	Kompetencje (jest gotów do):	e7 posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak odpowiedzialność, umiejętność krytycznego myślenia, kompetencje komunikacyjne, wgląd we własne zainteresowania oraz wrażliwość czytelniczą, estetyczną i osobistą 01G-1A_K01; e8 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 porządek generacyjny i historyczny okresu od 1918 po lata 60 XX w. ze wskazaniem reprezentatywnych twórców i ich dzieł 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne charakterystyczne dla epoki 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 10 – 15 pozycji z kanonu 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.					
Umiejętności: (potrafi)	e4 krytycznie analizować teksty literackie posługując się prawidłowo koniecznymi pojęciami literaturoznawczymi i umiejętnie wykorzystując literaturę pomocniczą 01G-1A_U08, 01G-1A_U08; e5 krytycznie analizować i oceniać teksty kultury oraz dyskursy krytyczno-literackie bazując na własnym doświadczeniu czytelnika i uczestnika kultury 01G-1A_U06; e6 samodzielnie poruszać się w mediach niemieckojęzycznych celem zdobycia i\lub pogłębienia wiedzy 01G-1A_U08.						
Kompetencje (jest gotów do):	e7 posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak odpowiedzialność, umiejętność krytycznego myślenia, kompetencje komunikacyjne, wgląd we własne zainteresowania oraz wrażliwość czytelniczą, estetyczną i osobistą 01G-1A_K01; e8 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.						

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu		
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie) w sposób zaawansowany</td> <td>e1 porządek generacyjny i historyczny okresu od 1918 po lata 60 XX w. ze wskazaniem reprezentatywnych twórców i ich dzieł 01G-1A_W07;</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie) w sposób zaawansowany
Wiedza: (zna i rozumie) w sposób zaawansowany	e1 porządek generacyjny i historyczny okresu od 1918 po lata 60 XX w. ze wskazaniem reprezentatywnych twórców i ich dzieł 01G-1A_W07;	

wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne charakterystyczne dla epoki 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 10 – 15 pozycji z kanonu 01G-1A_W07; 01G-1A_W06;
	Umiejętności: (potrafi)	e4 krytycznie analizować teksty literackie posługując się prawidłowo koniecznymi pojęciami literaturoznawczymi i umiejętnie wykorzystując literaturę pomocniczą 01G-1A_U08, 01G-1A_U08; e5 krytycznie analizować i oceniać teksty kultury oraz dyskursy krytyczno-literackie bazując na własnym doświadczeniu czytelnika i uczestnika kultury 01G-1A_U06; e6 samodzielnie poruszać się w mediach niemieckojęzycznych celem zdobycia i\lub pogłębienia wiedzy 01G-1A_U08;
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak odpowiedzialność, umiejętność krytycznego myślenia, kompetencje komunikacyjne, wgląd we własne zainteresowania oraz wrażliwość czytelniczą, estetyczną i osobistą 01G-1A_K01; e8 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03;

Nazwa przedmiotu	Analiza tekstu: krótkie formy literackie	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 (proseminarium) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przyswojenie podstawowego kanonu czynności analityczno-interpretacyjnych w odniesieniu do tekstu literackiego oraz opanowanie umiejętności przygotowania pisemnej rozprawy interpretacyjnej.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość metod i technik pracy z tekstem literackim (poziom matury rozszerzonej z jęz. polskiego), podstawowa znajomość terminologii literaturoznawczej (szkoła średnia), podstawowa umiejętność przygotowania i zredagowania krótkiej rozprawy interpretacyjnej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 specyfikę utworu literackiego jako szczególnego rodzaju wypowiedzi językowej 01G-1A_W05, e2 cechy konstytutywne dowolnego utworu literackiego oraz kryteria jego przynależności rodzajowej i gatunkowej 01G-1A_W05, 01G-1A_W06; e3 główne metody badań tekstu literackiego (np. metoda immanentna, biograficzna,

efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		psychoanalityczna, socjologiczna, gender) – 01G-1A_W05.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 posługiwać się w sposób prawidłowy najważniejszymi pojęciami literaturoznawczymi w nomenklaturze niemieckiej 01G-1A_U08, 01G-1A_U09; e5 posługiwać się podstawowym kanonem czynności analityczno-interpretacyjnych, w tym przede wszystkim umieć docierać do odpowiedniej literatury przedmiotu i umiejętnie z niej korzystać 01G-1A_U09, 01G-1A_U12; e6 samodzielnie analizować przeczytane dzieła literackie i formułować własne sądy na ich temat w formie ustnej i pisemnej 01G-1A_U08; e7 poprawnie sformułować i odpowiednio zredagować pisemnie rozprawę interpretacyjną średniej objętości (ok. 3-4 strony) z uwzględnieniem aparatu naukowego (struktura, bibliografia, cytaty, przypisy) 01G-1A_U06.
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 reprezentować następujące postawy: wrażliwość na wartości zawarte w dziele literackim, wyrażanie ocen dotyczących poziomu artystycznego oraz wartości moralnych. 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia krajów niemieckiego obszaru językowego 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest przekazanie podstawowej wiedzy na temat biegu wydarzeń, kluczowych zjawisk i postaci w historii Rzeszy i Niemiec, od wczesnego średniowiecza (Germanie) po współczesność (zjednoczenie dwóch państw niemieckich w 1990 roku)	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych faktów z dziejów Europy i Polski na poziomie programu przedmiotu „historia” w liceum ogólnokształcącym.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rekonstruuje główne wydarzenia dotyczące historii krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W10; e2 zna rolę kluczowych postaci w dziejach Rzeszy i Niemiec 01G-1A_W10.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 definiuje pojęcia z zakresu niemieckiej historii politycznej, gospodarczej i kulturalnej 01G-1A_U11; e4 analizuje podłoże i uwarunkowania relacji Niemiec, Austrii i Szwajcarii z państwami

efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		ościennymi 01G-1A_U07.
	Kompetencje (jest gotów do):	e5 interpretuje przesłanki i efekty decyzji publicznych 01G-1A_K01; e6 kwestionuje stereotypy i utarte sposoby myślenia na temat Niemiec 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Kultura krajów n. o. j	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami kultury niemieckiej. W trakcie semestru studenci poznają kontekst historycznokulturowy centralnych dyskursów kultury Niemiec. Zajęcia wprowadzają do niemieckiej wiedzy o kulturze oraz wprowadzają słownictwo z nią związane.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza na temat kultury i historii Niemiec .	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 najważniejsze wydarzenia historyczno-kulturowe w Niemczech 01G-1A_W05, 01G-1A_W06 e2 wybrane zjawiska niemieckiej kultury 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 analizować teksty i obrazy kultury 01G-1A_U01, 01G-1A_U03; e4 znajdować i nazywać paralele i różnice między kulturą polską i niemiecką; 01G-1A_U01, 01G-1A_U09, 01G-1A_U07 e5 wykonać research dotyczący danych zjawisk kultury 01G-1A_U09, 01G-1A_U07.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 kontaktu z kultura niemiecką na różnych poziomach (high and low), wymiany poglądów na jej temat, przedstawiania różnorodności kultury niemieckiej w wypowiedzi ustnej 01G-1A_K03.

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 3 (sprawności zintegrowane)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 112h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	8	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Zajęcia mają na celu wszechstronny rozwój umiejętności językowych, zgodny z normami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Program obejmuje cztery kluczowe sprawności językowe: mówienie, rozumienie tekstów czytanych i słuchanych oraz pisanie. Priorytetowo traktuje również zagadnienia gramatyczne, co przekłada się na poprawę jakości wypowiedzi ustnej i pisemnej. Kurs kładzie nacisk na kształtowanie umiejętności aktywnego posługiwania się językiem w różnych sytuacjach oraz przygotowuje do egzaminu językowego na poziomie B1 w semestrze zimowym wzorowanego na formacie certyfikatów Instytutu Goethego. Przygotowanie do tego egzaminu jest realizowane również na innych zajęciach związanych z praktyczną nauką języka niemieckiego, jak np. gramatyka praktyczna czy fonetyka.</p> <p>Zajęcia oparte są na interaktywnych metodach nauczania, obejmujących aktywizujące ćwiczenia, pracę grupową, ćwiczenia w parach i indywidualne. Na drugim roku studiów studenci i studentki pracują nie tylko z podręcznikiem, ale również z tekstami autentycznymi z gazet, radia, portali internetowych.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Słuchacze i słuchaczki uczestniczący w zajęciach posiadają znajomość języka co najmniej na poziomie A2/ A2+ (w zależności od grupy) potwierdzoną zaliczeniem tego poziomu w USOSie w poprzednim semestrze.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	<p>e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej na poziomie B1 01G-1A_W02;</p> <p>e2 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B1 01G-1A_W02</p> <p>e3 różnorodne formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na dowolny, również abstrakcyjny temat na poziomie B1 01G-1A_W02.</p>
	Umiejętności: (potrafi)	<p>e4 potrafi zrozumieć najważniejsze wątki i określone treści szczegółowe słuchanej wypowiedzi dotyczącej tematów życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, tematów z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej, w tym wypowiedzi radiowe i telewizyjne, w których stosowane są proste formy języka i nie są poruszane tematy specjalistyczne; 01G-1A_U01;</p> <p>e5 potrafi zrozumieć najważniejsze wątki i określone treści szczegółowe dłuższych czytanych tekstów dotyczących tematów życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej; 01G-1A_U01;</p> <p>e6 wykorzystywać poznane struktury gramatyczne i jednostki leksykalne w</p>

		<p>spontanicznej komunikacji werbalnej na poziomie B1 oraz w przygotowanych wypowiedziach na poziomie B1 01G-1A_U01, 01G-1A_U03;</p> <p>e7 wypowiadać się pisemnie (na poziomie B1) na tematy dotyczące życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej, w razie potrzeby argumentując własne poglądy w sposób uproszczony i ogólny 01G-1A_U01;</p> <p>e8 wypowiadać się ustnie (na poziomie B1) na tematy dotyczące życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej, w razie potrzeby argumentując własne poglądy w sposób uproszczony i ogólny 01G-1A_U01, 01G-1A_U03.</p>
	Kompetencje (jest gotów do):	<p>e9 włączania się do rozmowy na temat wybranych wytworów kultury: filmów, muzyki, prostych form literackich, artykułów z czasopism 01G-1A_K03, 01G-1A_K01;</p> <p>e10 nawiązania konwersacji w krajach niemieckojęzycznych oraz stawiania pytań o interesujące wątki 01G-1A_K03, 01G-1A_K01.</p>

Nazwa przedmiotu	Trening fonetyczny 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	1	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Celem zajęć jest stopniowa eliminacja błędów interferencyjnych, wynikających z różnic pomiędzy systemem fonologicznym języka niemieckiego i polskiego. Nadrzędnym celem jest na polepszenie zrozumiałości przekazu w komunikacji interkulturowej w tekstach czytanych na głos oraz w różnych typach wypowiedzi ustnych. Celem szczegółowym zajęć jest zapoznanie z akcentowaniem we frazach i zdaniach prostych, z wymową spółgłosek: „h”, „ach”, „ich”, „ng” oraz tartego „r”, zapoznanie ze zjawiskiem następu kraniowego i asymilacji.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	<p>Znajomość języka niemieckiego na poziomie A2/A2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) oraz zakres materiału przyswojonego w ramach ćwiczeń konwersatoryjnych Trening fonetyczny 1.</p>	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Zna i rozumie (wiedza):	<p>e1 reguły akcentuacji na płaszczyźnie grupy wyrazowej oraz zdań prostych i złożonych – 01G-1A_W03</p> <p>e2 sposób tworzenia i reguły wymowy spółgłosek: „h”, „ach” oraz „ich” 01G-1A_W03</p>

ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e3 sposób tworzenia i reguły wymowy spółgłosek: „ng”, oraz tarte „r” 01G-1A_W03 e4 zjawisko i reguły występowania następu krtaniowego w języku niemieckim 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e5 zjawisko i reguły występowania asymilacji – upodobnień głosek w języku niemieckim 01G-1A_W03, 01G-1A_W04
	potrafi (umiejętności):	e6 poprawnie akcentować na płaszczyźnie grupy wyrazowej oraz zdań prostych 01G-1A_U03 e7 poprawnie artykułować spółgłoski: „h”, „ach” oraz „ich” 01G-1A_U03 e8 poprawnie artykułować spółgłoski: „ng”, oraz tarte „r” 01G-1A_U03 e9 poprawnie lokalizować i realizować zjawisko następu krtaniowego w języku niemieckim 01G-1A_U03 e10 poprawnie lokalizować i realizować zjawisko asymilacji – upodobnień głosek w języku niemieckim 01G-1A_U03
	jest gotów do (kompetencje społeczne):	e11 refleksji dotyczącej własnej kompetencji fonetycznej, a także kolegów – 01G-1A_K01 e12 wykorzystania nabytych umiejętności komunikacyjnych w wybranym miejscu pracy – 01G-1A_K03

Nazwa przedmiotu	Gramatyka praktyczna 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) - 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest uzyskanie przez grupy zajęciowe „A” wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie stosowania struktur gramatycznych języka niemieckiego w wypowiedziach pisemnych i ustnych na poziomie B1 wg ESOKJ.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci muszą posiadać kompetencje w zakresie języka niemieckiego przynajmniej na poziomie A2/A2+ wg ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna wymagane dla poziomu językowego B1/B1+ terminy i pojęcia służące do opisu struktur gramatycznych poznanych na zajęciach (01G-1A_W02) e2 zna i poprawnie opisuje poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B1 struktury gramatyczne, reguły ich stosowania oraz relacje między nimi (01G-1A_W03)

ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi poprawnie stosować poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B1 struktury gramatyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych (01G-1A_U01) e4 potrafi poprawnie analizować płaszczyznę gramatyczną wypowiedzi na poziomie językowym B1 w odniesieniu do ich funkcji pragmatycznej (01G-1A_U01) e5 potrafi dokonać korekty niepoprawnych form i struktur gramatycznych występujących w wypowiedziach w języku niemieckim na poziomie B1 (01G-1A_U01) e6 potrafi rozpoznać różnice w strukturach gramatycznych wymaganych dla poziomu B1 pomiędzy językiem niemieckim i polskim (01G-1A_U01)
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie gramatyki (01G-1A_K01) e8 jest gotów do uznania znaczenia kompetencji gramatycznych dla komunikacji w języku niemieckim (01G-1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest prezentacja i omówienie podstawowych pojęć morfologii języka niemieckiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (ma i zna)	e1 definicje i cechy konkretnych części mowy (01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04), e2 cechy gramatyczne poszczególnych części mowy (01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04) e3 – funkcje poszczególnych części mowy w zdaniu (01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04)
Umiejętności: (potrafi)	e4 praktycznie stosować konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii (01G-1A_U04, 01G-1A_U09)	

kompetencji zawartej w programie studiów)		e5 analizować teksty oryginalne w aspekcie cech gramatycznych poszczególnych części mowy (01G-1A_U04, 01G-U06, 01G-1A-U07) , e6 omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne części mowy w aspekcie ich funkcji w zdaniu (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09),
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu morfologii oraz przypisania częściom mowy konkretnych funkcji w zdaniu(01G-1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest praktyczne ćwiczenie wprowadzanych i omawianych na wykładzie zagadnień.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (ma i zna)	e1 definicje i cechy konkretnych części mowy (01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04), e2 cechy gramatyczne poszczególnych części mowy (01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04) e3 – funkcje poszczególnych części mowy w zdaniu (01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04)
	Umiejętności: (potrafi)	e4 praktycznie stosować konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii (01G-1A_U04, 01G-1A_U09) e5 analizować teksty oryginalne w aspekcie cech gramatycznych poszczególnych części mowy (01G-1A_U04, 01G-U06, 01G-1A-U07) e6 omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne części mowy w aspekcie ich funkcji w zdaniu (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09)
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu morfologii oraz przypisania częściom mowy konkretnych funkcji w zdaniu(01G-1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 3
------------------	--

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium – uzupełniającego wykład – jest przekazanie umiejętności analizy utworów literackich oraz wiedzy o typowych problemach dwóch epok literatury niemieckojęzycznej: Oświecenia i Burzy i Naporu	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A2. Podstawowa znajomość literatury polskiego lub rodzimego oświecenia.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 kierunki rozwoju literatury XVIII wieku oraz głównych twórców i ich dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki oraz gatunki literackie typowe dla epoki 01G-1A-W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi 01G-1A_U08; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów 01G-1A_U09.
Kompetencje (jest gotów do):	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.	

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) - 28 g.
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki/polski
Punkty ECTS	4 ECTS (wykład i proseminarium)
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium jest zapoznanie studentów z głównymi problemami oraz najważniejszymi pisarzami i dziełami epoki oświecenia, w tym ruchu Burza i Napór. Szczególny nacisk położony jest na ćwiczenie kompetencji czytania ze zrozumieniem tekstów literatury dawnej (w formie wypisów lub fragmentów tekstów) włączając w to znajomość najpotrzebniejszych archaicznych form gramatycznych i słów. W trakcie kursu ćwiczona i pogłębianą jest również umiejętność

	posługiwania się terminami literaturoznawczymi w interpretacji tekstów oraz używanie ich adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej w mowie i piśmie.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A2. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych efektów uczenia się	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 kierunki rozwoju literatury XVIII wieku oraz głównych twórców i ich dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki oraz gatunki literackie typowe dla epoki 01G-1A-W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi 01G-1A_U08; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów 01G-1A_U09.</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje:</td> <td>e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 kierunki rozwoju literatury XVIII wieku oraz głównych twórców i ich dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki oraz gatunki literackie typowe dla epoki 01G-1A-W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.	Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi 01G-1A_U08; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów 01G-1A_U09.	Kompetencje:	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 kierunki rozwoju literatury XVIII wieku oraz głównych twórców i ich dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki oraz gatunki literackie typowe dla epoki 01G-1A-W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.					
Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi 01G-1A_U08; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów 01G-1A_U09.						
Kompetencje:	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.						

Nazwa przedmiotu	Wstęp do literaturoznawstwa				
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 (konwersatorium) – 28h				
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę				
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna				
Język wykładowy	polski				
Punkty ECTS	4				
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem konwersatorium jest zapoznanie studentów z zagadnieniami i problemami literaturoznawstwa (teoria, historia i krytyka literatury).				
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie A2. Podstawowa znajomość literatury rodzimej i wybranych dzieł literatury niemieckiej. Znajomość metod i technik pracy z tekstem literackim, podstawowa znajomość terminologii literaturoznawczej (szkoła średnia).				
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody	Po ukończeniu całego kursu student/ka:				
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 rozpoznaje specyfikę tekstu literackiego poprzez porównanie go z tekstem nieliterackim 01G-1A_W05; 01G-1A_W06; e2 zna najważniejsze terminy związane z dyscypliną literaturoznawstwo 01G-1A_W05; 01G-1A_W06.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e3 opisać i scharakteryzować najważniejsze gatunki literackie; wymienić różnice między tekstem poetyckim, epickim i dramatycznym 01G-1A_U08, 01G-1A_U09;</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje specyfikę tekstu literackiego poprzez porównanie go z tekstem nieliterackim 01G-1A_W05; 01G-1A_W06; e2 zna najważniejsze terminy związane z dyscypliną literaturoznawstwo 01G-1A_W05; 01G-1A_W06.	Umiejętności: (potrafi)	e3 opisać i scharakteryzować najważniejsze gatunki literackie; wymienić różnice między tekstem poetyckim, epickim i dramatycznym 01G-1A_U08, 01G-1A_U09;
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje specyfikę tekstu literackiego poprzez porównanie go z tekstem nieliterackim 01G-1A_W05; 01G-1A_W06; e2 zna najważniejsze terminy związane z dyscypliną literaturoznawstwo 01G-1A_W05; 01G-1A_W06.			
Umiejętności: (potrafi)	e3 opisać i scharakteryzować najważniejsze gatunki literackie; wymienić różnice między tekstem poetyckim, epickim i dramatycznym 01G-1A_U08, 01G-1A_U09;				

efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e4 rozpoznać strukturę narracji w dziele prozatorskim 01G-1A_U09; e5 rozwijać analizę i interpretację treści i formy tekstu literackiego, porównywać ze sobą teksty literackie, spójnie nazywać różnice i podobieństwa 01G-1A_U06; 01G-1A_U08; 01G-1A_U09; 01G-1A_U010, 01G-1A_U011.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 formułować własne sądy na temat wymienionych problemów, samodzielnie wyciągać wnioski 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Adaptacje filmowe literatury krajów n. o. j.	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem ćwiczeń jest zapoznanie studentów z głównymi nurtami niemieckiej kinematografii i analiza kilku reprezentatywnych adaptacji filmowych literatury niemieckiej, ewentualnie także austriackiej.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A2. Ogólna znajomość polskich adaptacji filmowych (np. A. Wajdy).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna, wie i rozumie)	e1 zna zasadnicze tendencje rozwoju filmu niemieckiego 01G-1A_W10; e2 zna (obejrzał/a ze zrozumieniem) kilka reprezentatywnych adaptacji filmowych literatury niemieckojęzycznej, w tym min. 2-3 pozycje kanoniczne i min. 1-2 adaptację literatury najnowszej 01G-1A_W10, 01G-1A_W07; e3 zna (przeczytał/a ze zrozumieniem) teksty literackie będące podstawą adaptacji 01G-1A_W07.
Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi pojęciami filmoznawczym 01G-1A_U04; e5 analizować obejrzone filmy posługując się metodami analizy intermedialnej i formułować własne interpretacje 01G-1A_U06, 01G-1A_U08; e6 dokonać dokładnej analizy kilku sekwencji wybranego filmu powołując się na literaturę przedmiotu 01G-1A_U08, 01G-1A_U11.	

został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Kompetencje (jest gotów /do/):	e7 uzupełnianie swej wiedzy o obszary wykraczające poza klasyczną filologię i formułowania ocen estetycznych 01G-1A_K01.
---	--------------------------------	--

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 4 (sprawności zintegrowane)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 84h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	6	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wszechstronny rozwój umiejętności językowych, zgodny z normami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Program obejmuje cztery kluczowe sprawności językowe: mówienie, rozumienie tekstów czytanych i słuchanych oraz pisanie. Priorytetowo traktuje również zagadnienia gramatyczne, co przekłada się na poprawę jakości wypowiedzi ustnej i pisemnej. Kurs kładzie nacisk na kształtowanie umiejętności aktywnego posługiwania się językiem w różnych sytuacjach oraz przygotowuje do egzaminu językowego na poziomie B1+ wzorowanego na formacie certyfikatów Instytutu Goethego. Przygotowanie do tego egzaminu jest realizowane również na innych zajęciach związanych z praktyczną nauką języka niemieckiego, jak np. gramatyka praktyczna czy fonetyka. Zajęcia oparte są na interaktywnych metodach nauczania, obejmujących aktywizujące ćwiczenia, pracę grupową, ćwiczenia w parach i indywidualne. Na drugim roku studiów studenci i studentki pracują nie tylko z podręcznikiem, ale również z tekstami autentycznymi z gazet, radia, portali internetowych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Słuchacze i słuchaczki uczestniczący w zajęciach posiadają znajomość języka co najmniej na poziomie B1 potwierdzoną zaliczeniem tego poziomu w USOSie w poprzednim semestrze.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej na poziomie B1+; 01G-1A_W03 e2. struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B1+; 01G-1A_W02 e3. różnorodne formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na dowolny temat, również abstrakcyjny na poziomie B1+; 01G-1A_W02
	Umiejętności: (potrafi)	e4. zrozumieć najważniejsze wątki i określone informacje szczegółowe słuchanej wypowiedzi dotyczącej tematów życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, tematów z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej; 01G-1A_U01 e5. zrozumieć najważniejsze wątki i określone treści szczegółowe dłuższych czytanych tekstów życia

		<p>codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej w tym wypowiedzi radiowe i telewizyjne, które dotyczą tematów specjalistycznych; 01G-1A_U01, 01G-1A_U11</p> <p>e6. wykorzystywać poznane struktury gramatyczne i jednostki leksykalne w spontanicznej komunikacji werbalnej na poziomie B2 oraz w przygotowanych wypowiedziach na poziomie B1+ ; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03</p> <p>e7. wypowiadać się pisemnie (na poziomie B1+) na tematy dotyczące życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej, w razie potrzeby uzasadniając własne poglądy w sposób złożony i precyzyjny; 01G-1A_U01</p> <p>e8. wypowiadać się ustnie (na poziomie B1+) na tematy dotyczące życia codziennego, osobistego, zagadnień społecznych, kulturalnych, z zakresu podstawowej historii Niemiec i debaty publicznej, w razie potrzeby uzasadniając własne poglądy w sposób złożony i precyzyjny; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03</p>
	Kompetencje (jest gotów do):	<p>e9. włączania się do rozmowy na temat wybranych wytworów kultury: filmów, muzyki, prostych form literackich, artykułów z czasopism; 01G-1A_K03, 01G-1A_K01</p> <p>e10. nawiązania konwersacji w krajach niemieckojęzycznych oraz stawiania pytań o interesujące wątki 01G-1A_K03, 01G-1A_K01</p>

Nazwa przedmiotu	Gramatyka praktyczna 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	1	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest uzyskanie przez grupy zajęciowe „A” wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie stosowania struktur gramatycznych języka niemieckiego w wypowiedziach pisemnych i ustnych na poziomie B1+ wg ESOKJ.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci muszą posiadać kompetencje w zakresie języka niemieckiego przynajmniej na poziomie B1 wg ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna wymagane dla poziomu językowego B1+ terminy i pojęcia służące do opisu struktur gramatycznych poznanych na zajęciach 01G-1A_W02

danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e2 zna i poprawnie opisuje poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B1+ struktury gramatyczne, reguły ich stosowania oraz relacje między nimi 01G-1A_W03
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi poprawnie stosować poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B1+ struktury gramatyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych 01G-1A_U01 e4 potrafi poprawnie analizować płaszczyznę gramatyczną wypowiedzi na poziomie językowym B1+ w odniesieniu do ich funkcji pragmatycznej 01G-1A_U01 e5 potrafi dokonać korekty niepoprawnych form i struktur gramatycznych występujących w wypowiedziach w języku niemieckim na poziomie B1+ 01G-1A_U01 e6 potrafi rozpoznać różnice w strukturach gramatycznych wymaganych dla poziomu B1+ pomiędzy językiem niemieckim i polskim 01G-1A_U01
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie gramatyki 01G-1A_K01 e8 jest gotów do uznania znaczenia kompetencji gramatycznych dla komunikacji w języku niemieckim 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest prezentacja i omówienie podstawowych zagadnień z zakresu składni języka niemieckiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i ma)	e1 pogłębioną wiedzę o konkretnych częściach zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, okoliczniki) i przydawce jako części części zdania 01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04; e2 wiedzę z zakresu typologii zdań wg różnych kryteriów 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 analizować zdania w aspekcie części zdania oraz przydawki i omawiać je przy użyciu

efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		poznanej terminologii 01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09. e4 analizować teksty oryginalne w aspekcie poszczególnych typów zdań wg różnych kryteriów 01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 krytycznej oceny zdobytej wiedzy z gramatyki opisowej (składnia w zakresie części zdania i przydawki oraz typów zdań wg różnych kryteriów 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach zajęć ćwiczone są wprowadzone i omówione na wykładzie z gramatyki opisowej języka niemieckiego 3 pojęcia ze składni języka niemieckiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i ma)	e1 pogłębioną wiedzę o konkretnych częściach zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, okoliczniki) i przydawce jako części zdania 01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04; e2 pogłębioną wiedzę z zakresu typologii zdań w zależności od stosowanych kryteriów podziału 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 analizować zdania w aspekcie części zdania oraz przydawki i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii 01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09; e4 analizować teksty oryginalne w aspekcie poszczególnych typów zdań wg różnych kryteriów 01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09.
Kompetencje (jest gotów do):	e5 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu części zdania, przydawki jako części zdania oraz typu zdania wg różnych kryteriów 01G-1A_K01.	

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego w okresie klasyki i romantyzmu (1786-1830).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 podstawowe kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej przełomu wieków XVIII i XIX (klasyka i romantyzm), najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł - 01G-1A_W07; e2 podstawowe pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład „wzniosłość”, „ironia romantyczna”) 01G-1A_W05; e3 – z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e5 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład ballada, „Bildungsroman”, „Kunstmärchen” i in.) 01G-1A_U08; e6 odnieść zjawiska z literatury niemieckojęzycznej danej epoki do ogólnych tendencji w literaturze rodzimej i powszechnej -01G-1A_U09; e7 analizować przeczytane dzieła literackie, formułować własne sądy na ich temat, interpretować na podstawie przeczytanych utworów główne nurty omawianego okresu- 01G-1A_U06, 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e9 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski/niemiecki
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium – uzupełniającego wykład – jest przekazanie umiejętności analizy utworów literackich oraz wiedzy o typowych problemach dwóch epok literatury niemieckojęzycznej: klasyki i romantyzmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A2. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 podstawowe kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej przełomu wieków XVIII i XIX (klasyka i romantyzm), najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł - 01G-1A_W07; e2 podstawowe pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład „wzniosłość”, „ironia romantyczna”) 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład ballada, „Bildungsroman”, „Kunstmärchen” i in.) 01G-1A_U08; e5 odnieść zjawiska z literatury niemieckojęzycznej danej epoki do ogólnych tendencji w literaturze rodzimej i powszechnej - 01G-1A_U09; e6 analizować przeczytane dzieła literackie, formułować własne sądy na ich temat, interpretować na podstawie przeczytanych utworów główne nurty omawianego okresu- 01G-1A_U06, 01G-1A_U08.
Kompetencje (jest gotów do):	e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e8 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.	

Nazwa przedmiotu	Miejsca pamięci krajów n.o.j.
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski/niemiecki
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z kategoriami badań nad pamięcią zbiorową. Teoretycznym punktem wyjścia jest definicja miejsc pamięci Pierra Nora, uzupełnieniem odniesienia do koncepcji pamięci Aleidy i Jana Assmann. Analizowanym materiałem są teksty literackie, w których niemieckie, bądź austriackie czy szwajcarskie miejsca pamięci

	nabierają konkretnego znaczenia czy otrzymują nową funkcję i wskazują na przykład na problemy tabu w kulturze lub historii; lub też teksty, które kreują wydarzenia, miejsca, postaci etc. w ten sposób, że stają się one miejscami pamięci: „formami obecności przeszłości we współczesności” (A. Szpociński).						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien mieć ogólną wiedzę na temat historii i kultury Niemiec i posiadać umiejętność analizy tekstów literackich.						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 rozumie termin „miejsca pamięci” 01G-1A_W06; 01G-1A_W10, 01G-1A_W12; e2 zna najważniejsze tezy istotne dla pojęcia pamięci kulturowej 01G-1A_W01, 01G-1A_W10; e3 zna kilka (3-5) tekstów literackich niemieckiego obszaru językowego, w których „miejsca pamięci” rozumiane w sensie teorii Pierra Nora otrzymały istotną funkcję lub które te „miejsca pamięci” kreują 01G-1A_W05, 01G-1A_W06, 01G-1A_W07.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4 potrafi pokazać na przykładzie tekstu literackiego, w jaki sposób literatura (ewentualnie też inne teksty kultury – film na przykład) przenosi historię pierwszego stopnia, jej wydarzenia, miejsca, postaci etc. w symboliczną sferę historii drugiego stopnia 01G-1A_U06, 01G-1A_U08; e5 potrafi sam wskazać teksty literackie (polskie, niemieckie, inne), w których wpisane są „miejsca pamięci” i odczytywać ich znaczenie i funkcję 01G-1A_U06, 01G-1A_U08, 01G-1A_U09.</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e6 jest gotów do wykorzystywania umiejętności filologicznych w pracy nad własnymi kompetencjami społecznymi i umiejętnościami „czytania” historii w kontekstach współczesnych 01G-1A_K01, 01G-1A_K04.</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozumie termin „miejsca pamięci” 01G-1A_W06; 01G-1A_W10, 01G-1A_W12; e2 zna najważniejsze tezy istotne dla pojęcia pamięci kulturowej 01G-1A_W01, 01G-1A_W10; e3 zna kilka (3-5) tekstów literackich niemieckiego obszaru językowego, w których „miejsca pamięci” rozumiane w sensie teorii Pierra Nora otrzymały istotną funkcję lub które te „miejsca pamięci” kreują 01G-1A_W05, 01G-1A_W06, 01G-1A_W07.	Umiejętności: (potrafi)	e4 potrafi pokazać na przykładzie tekstu literackiego, w jaki sposób literatura (ewentualnie też inne teksty kultury – film na przykład) przenosi historię pierwszego stopnia, jej wydarzenia, miejsca, postaci etc. w symboliczną sferę historii drugiego stopnia 01G-1A_U06, 01G-1A_U08; e5 potrafi sam wskazać teksty literackie (polskie, niemieckie, inne), w których wpisane są „miejsca pamięci” i odczytywać ich znaczenie i funkcję 01G-1A_U06, 01G-1A_U08, 01G-1A_U09.	Kompetencje (jest gotów do):	e6 jest gotów do wykorzystywania umiejętności filologicznych w pracy nad własnymi kompetencjami społecznymi i umiejętnościami „czytania” historii w kontekstach współczesnych 01G-1A_K01, 01G-1A_K04.
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozumie termin „miejsca pamięci” 01G-1A_W06; 01G-1A_W10, 01G-1A_W12; e2 zna najważniejsze tezy istotne dla pojęcia pamięci kulturowej 01G-1A_W01, 01G-1A_W10; e3 zna kilka (3-5) tekstów literackich niemieckiego obszaru językowego, w których „miejsca pamięci” rozumiane w sensie teorii Pierra Nora otrzymały istotną funkcję lub które te „miejsca pamięci” kreują 01G-1A_W05, 01G-1A_W06, 01G-1A_W07.					
Umiejętności: (potrafi)	e4 potrafi pokazać na przykładzie tekstu literackiego, w jaki sposób literatura (ewentualnie też inne teksty kultury – film na przykład) przenosi historię pierwszego stopnia, jej wydarzenia, miejsca, postaci etc. w symboliczną sferę historii drugiego stopnia 01G-1A_U06, 01G-1A_U08; e5 potrafi sam wskazać teksty literackie (polskie, niemieckie, inne), w których wpisane są „miejsca pamięci” i odczytywać ich znaczenie i funkcję 01G-1A_U06, 01G-1A_U08, 01G-1A_U09.						
Kompetencje (jest gotów do):	e6 jest gotów do wykorzystywania umiejętności filologicznych w pracy nad własnymi kompetencjami społecznymi i umiejętnościami „czytania” historii w kontekstach współczesnych 01G-1A_K01, 01G-1A_K04.						

Nazwa przedmiotu	Niemiecki system medialny
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium jest zapoznanie studentów ze specyfiką niemieckiego systemu medialnego, a tym samym dostarczenie im wiedzy na temat kluczowych aspektów niemieckiej historii mediów i związanej z nią teorii mediów.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego przynajmniej na poziomie B2. Podstawowa znajomość historii Niemiec, podstawowe umiejętności interpretacji i analizy tekstów						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 najważniejsze terminy z zakresu medioznawstwa, umożliwiające opis podstawowych zjawisk, kontekstów i uwarunkowań medioznawczych 01G-1A_W05.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e2 wymienić cechy szczególne niemieckiej historii mediów i związanej z nią teorii mediów 01G-1A_U09.</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e3 interpretować i krytycznie zastanawiać się nad użyciem i wykorzystaniem różnych mediów 01G-1A_U03</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 najważniejsze terminy z zakresu medioznawstwa, umożliwiające opis podstawowych zjawisk, kontekstów i uwarunkowań medioznawczych 01G-1A_W05.	Umiejętności: (potrafi)	e2 wymienić cechy szczególne niemieckiej historii mediów i związanej z nią teorii mediów 01G-1A_U09.	Kompetencje (jest gotów do):	e3 interpretować i krytycznie zastanawiać się nad użyciem i wykorzystaniem różnych mediów 01G-1A_U03
Wiedza: (zna i rozumie)	e1 najważniejsze terminy z zakresu medioznawstwa, umożliwiające opis podstawowych zjawisk, kontekstów i uwarunkowań medioznawczych 01G-1A_W05.						
Umiejętności: (potrafi)	e2 wymienić cechy szczególne niemieckiej historii mediów i związanej z nią teorii mediów 01G-1A_U09.						
Kompetencje (jest gotów do):	e3 interpretować i krytycznie zastanawiać się nad użyciem i wykorzystaniem różnych mediów 01G-1A_U03						

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 5 (sprawności zintegrowane)		
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 56h		
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin		
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna		
Język wykładowy	niemiecki		
Punkty ECTS	4		
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem prowadzonych ćwiczeń z PNJN (praktycznej nauki języka niemieckiego) jest przekazanie studentom 5 semestru studiów na kierunku Filologia Germańska wiedzy językowej zdefiniowanej w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego, odpowiadającej poziomowi B2, Tematyka zajęć, spektrum słownictwa i struktur językowych oraz specyfika tekstów i ich rodzajów odpowiada wymogom studiów filologicznych. Na trzecim roku studiów studenci pracują coraz częściej na tekstach autentycznych. Swej umiejętności rozumienia takich tekstów dowodzą na egzaminach, skonstruowanych na bazie autentycznych tekstów niemieckojęzycznych, odpowiadających założonemu poziomowi. Egzaminy te odbywają się odpowiednio po semestrze zimowym (poziom B2) i letnim (poziom B2+).		
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie minimum B1+ według ESOKJ.		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z	Po ukończeniu kursu student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego; 01G-1A_W02;</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego; 01G-1A_W02;
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego; 01G-1A_W02;		

danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e2. leksykę języka niemieckiego w stopniu umożliwiającym wypowiedzenie się na dowolny temat; 01G-1A_W02; e3. różne formy wypowiedzi pisemnej i ustnej; 01G-1A_W02.
	Umiejętności: (potrafi)	e4. posługiwać się językiem niemieckim na poziomie B2; 01G-1A_U01; e5. posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka niemieckiego w komunikacji codziennej, zawodowej i w kontaktach społecznych; 01G-1A_U01; e6. czytać i słuchać ze zrozumieniem oraz analizować różne rodzaje tekstów (w tym autentycznych) w języku niemieckim (literackich, informacyjnych, akademickich itp.); 01G-1A_U03 e7. tworzyć użytkowe prace pisemne w języku niemieckim (np. mail, komentarz, rozprawka); 01G-1A_U03; e8. przygotować wyczerpujące wystąpienia ustne, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03; e9. współdziałać i efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role; 01G-1A_U13.
	Kompetencje (jest gotów do):	e10. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych; 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Gramatyka praktyczna 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest uzyskanie przez grupy zajęciowe „A” wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie stosowania struktur gramatycznych języka niemieckiego w wypowiedziach pisemnych i ustnych na poziomie B2 wg ESOKJ.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci muszą posiadać kompetencje w zakresie języka niemieckiego na poziomie B2 wg ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna wymagane dla poziomu językowego B2 terminy i pojęcia służące do opisu struktur gramatycznych poznanych na zajęciach (01G-1A_W02) e2 zna i poprawnie opisuje poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu C1- struktury

ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		gramatyczne, reguły ich stosowania oraz relacje między nimi (01G-1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi poprawnie stosować poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B2 struktury gramatyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych (01G-1A_U01) e4 potrafi poprawnie analizować płaszczyznę gramatyczną wypowiedzi na poziomie językowym B2 w odniesieniu do ich funkcji pragmatycznej (01G-1A_U01) e5 potrafi dokonać korekty niepoprawnych form i struktur gramatycznych występujących w wypowiedziach w języku niemieckim na poziomie B2 (01G-1A_U01) e6 potrafi rozpoznać różnice w strukturach gramatycznych wymaganych dla poziomu B2 pomiędzy językiem niemieckim i polskim (01G-1A_U01)
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie gramatyki (01G-1A_K01) e8 jest gotów do uznania znaczenia kompetencji gramatycznych dla komunikacji w języku niemieckim (01G-1A_K01)

– Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 5	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego w okresie Vormärz i Biedermeier.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 podstawowe kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej w latach 1815/30-1850 (Vormärz, Biedermeier) i ich konteksty historyczne, najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł 01G-1A_W07; e2 podstawowe pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład ironia, idealizm versus realizm, materializm) 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu – 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.

przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	e4 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład publicystyka literacka, liryka zaangażowana, powieść społeczna, dramat büchnerowski in.) 01G-1A_U07, 01G-1A_U09; e5 odnieść zjawiska z literatury niemieckojęzycznej danej epoki do ogólnych tendencji w literaturze rodzimej i powszechnej 01G-1A_U08; e6 analizować przeczytane dzieła literackie, formułować własne sądy na ich temat, interpretować na podstawie przeczytanych utworów główne nurty omawianego okresu 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e8 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 5	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium – uzupełniającego wykład – jest przekazanie umiejętności analizy utworów literackich oraz wiedzy o typowych problemach dwóch epok literatury niemieckojęzycznej: Vormärz i Biedermeier.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej w latach 1815/30-1850 (Vormärz, Biedermeier) i ich konteksty historyczne, najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł – 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład ironia, idealizm versus realizm, materializm) 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład publicystyka literacka, liryka zaangażowana, powieść

		społeczna, dramat büchnerowski in.) 01G-1A_U07, 01G-1A_U09; e5 odnieść zjawiska z literatury niemieckojęzycznej danej epoki do ogólnych tendencji w literaturze rodzimej i powszechnej - 01G-1A_U08; e6 analizować przeczytane dzieła literackie, formułować własne sądy na ich temat, interpretować na podstawie przeczytanych utworów główne nurty omawianego okresu 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e8 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	Język niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i ćwiczenia)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest prezentacja i omówienie podstawowych zagadnień z zakresu składni języka niemieckiego oraz wyćwiczenie umiejętności identyfikowania, definiowania oraz analizowania konkretnych zjawisk gramatycznych w tekście.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1+, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje, definiuje, objaśnia i charakteryzuje konkretne struktury językowe 01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04; e2 wymienia konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne 01G-1A_W02, 01G-1A_W03.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi analizować teksty oryginalne w aspektach omawianych w ramach wykładu 01G-1A_U04; e4 jest w stanie omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne zjawiska językowe 01G-1A_U06, 01G-1A_U07.
	Kompetencje (jest gotów do):	e5 jest gotów do kreatywnej pracy na zajęciach 01G-1A_K03;

	e6 jest gotów do niwelowania popełnianych błędów 01G-1A_K01.
--	--

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 (proseminarium) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	Język niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest prezentacja i omówienie podstawowych zagadnień z zakresu składni języka niemieckiego oraz wyćwiczenie umiejętności identyfikowania, definiowania oraz analizowania konkretnych zjawisk gramatycznych w tekście.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1+, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje, definiuje, objaśnia i charakteryzuje konkretne struktury językowe (01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04), e2 wymienia konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne (01G-1A_W02, 01G-1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi analizować teksty oryginalne w aspektach omawianych w ramach wykładu (01G-1A_U03), e4 jest w stanie omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne zjawiska językowe 01G-1A_U05, 01G-1A_U07.
	Kompetencje (jest gotów do):	e5 jest gotów do kreatywnej pracy na zajęciach 01G-1A_K03; e6 jest gotów do niwelowania popełnianych błędów 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Wstęp do teorii tłumaczenia 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski i niemiecki	
Punkty ECTS	3 (wykład i ćwiczenia)	

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Wykład ma na celu zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu teorii przekładu. Prezentowane zagadnienia odnoszą się do triangulacji treści z zakresu strategii, metody i techniki tłumaczenia. W ramach wykładu uczestnicy poznają najważniejsze cechy transferu między- i wewnątrzjęzykowego oraz międzysemiotycznego z szczególnym uwzględnieniem języka polskiego i niemieckiego. Zajęcia stanowią podstawę teoretyczną do równoległe realizowanych ćwiczeń i odwołują się do ich treści.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego min. na poziomie B1/B2, języka polskiego na poziomie C1\C2, podstawowa świadomość specyfiki tekstów (gatunek, styl, adresat).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje różnice strukturalne obu systemów językowych (struktury gramatyczne, stosunek zależności w zdaniu) (01G-1A_W03); e2 identyfikuje rejestr i modalność tekstu (język standardowy, potoczny, poważny, ironiczny) (01G-1A_W06); e3 zna podstawowe pojęcia z zakresu przekładu oraz techniki przekładowe (01G-1A_W09).
	Umiejętności: (potrafi)	e4 wspierając się słownikami oraz wszelkimi innymi dostępnymi źródłami potrafi przełożyć relatywnie prosty tekst z języka niemieckiego na ojczysty w sposób adekwatny pod względem formy i treści (01G-1A_U07, 01G-1A_U08); e5 dzięki nowym instrumentom pracy nad językiem oraz wglądom w formalne i stylistyczne bogactwo struktur i rejestrów metoda tłumaczeniowa rozwija wrażliwość językową (01G-1A_U01, 01G-1A_U02); e6 potrafi rozwiązywać kwestie transferu kulturowego (01G-1A_U10); e7 potrafi samodzielnie oszacować jakość obcych tłumaczeń (01G-1A_U07).
Kompetencje (jest gotów do):	e8 rozumie rolę tłumacza i etyczne aspekty jego pracy (01G-1A_K02); e9 posiada pogłębione kompetencje interkulturowe i społeczne (01G-1A_K03); e10 prezentuje takie kompetencje osobowe jak otwartość i szacunek dla językowej i kulturowej odmienności (01G-1A_K04).	

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 6 (sprawności zintegrowane)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 56h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki

Punkty ECTS	4						
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem prowadzonych ćwiczeń z PNJN (praktycznej nauki języka niemieckiego) jest przekazanie studentom 3 roku Filologii Germańskiej wiedzy językowej zdefiniowanej w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego odpowiadającemu poziomowi B2+. Tematyka zajęć, spektrum słownictwa i struktur językowych oraz specyfika tekstów i ich rodzajów odpowiada wymogom studiów filologicznych. Na trzecim roku studiów studenci pracują coraz częściej na tekstach autentycznych. Swej umiejętności rozumienia takich tekstów dowodzą na egzaminach, skonstruowanych na bazie autentycznych tekstów niemieckojęzycznych, odpowiadających założonemu poziomowi. Egzaminy te odbywają się na koniec semestru (poziom B2) i letnim (poziom B2+).						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie minimum B2 według ESOKJ.						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego; 01G-1A_W02 e2 leksykę języka niemieckiego w stopniu umożliwiającym wypowiedzenie się na dowolny temat; 01G-1A_W02 e3 różne formy wypowiedzi pisemnej i ustnej; 01G-1A_W02</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4 posługiwać się językiem niemieckim na poziomie B2+; 01G-1A_U01 e5 posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka niemieckiego w komunikacji codziennej, zawodowej i w kontaktach społecznych; 01G-1A_U01 e6 czytać i słuchać ze zrozumieniem oraz analizować różne rodzaje tekstów (w tym autentycznych) w języku niemieckim (literackich, informacyjnych, akademickich itp.); 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 tworzyć użytkowe prace pisemne w języku niemieckim (np. mail, komentarz, rozprawka); 01G-1A_U03 e8 przygotować wyczerpujące wystąpienia ustne, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e9. współdziałać i efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role; 01G-1A_U13</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e10 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych; 01G-1A_K01</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego; 01G-1A_W02 e2 leksykę języka niemieckiego w stopniu umożliwiającym wypowiedzenie się na dowolny temat; 01G-1A_W02 e3 różne formy wypowiedzi pisemnej i ustnej; 01G-1A_W02	Umiejętności: (potrafi)	e4 posługiwać się językiem niemieckim na poziomie B2+; 01G-1A_U01 e5 posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka niemieckiego w komunikacji codziennej, zawodowej i w kontaktach społecznych; 01G-1A_U01 e6 czytać i słuchać ze zrozumieniem oraz analizować różne rodzaje tekstów (w tym autentycznych) w języku niemieckim (literackich, informacyjnych, akademickich itp.); 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 tworzyć użytkowe prace pisemne w języku niemieckim (np. mail, komentarz, rozprawka); 01G-1A_U03 e8 przygotować wyczerpujące wystąpienia ustne, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e9. współdziałać i efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role; 01G-1A_U13	Kompetencje (jest gotów do):	e10 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych; 01G-1A_K01
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego; 01G-1A_W02 e2 leksykę języka niemieckiego w stopniu umożliwiającym wypowiedzenie się na dowolny temat; 01G-1A_W02 e3 różne formy wypowiedzi pisemnej i ustnej; 01G-1A_W02					
Umiejętności: (potrafi)	e4 posługiwać się językiem niemieckim na poziomie B2+; 01G-1A_U01 e5 posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka niemieckiego w komunikacji codziennej, zawodowej i w kontaktach społecznych; 01G-1A_U01 e6 czytać i słuchać ze zrozumieniem oraz analizować różne rodzaje tekstów (w tym autentycznych) w języku niemieckim (literackich, informacyjnych, akademickich itp.); 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 tworzyć użytkowe prace pisemne w języku niemieckim (np. mail, komentarz, rozprawka); 01G-1A_U03 e8 przygotować wyczerpujące wystąpienia ustne, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e9. współdziałać i efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role; 01G-1A_U13						
Kompetencje (jest gotów do):	e10 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych; 01G-1A_K01						

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 6
------------------	---------------------------------------

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego w okresie realizmu mieszczańskiego (poetyckiego) i naturalizmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze polskiej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna, wie i rozumie)	e1 główne tendencje rozwoju literatury w drugiej połowie XIX wieku i najważniejszych autorów epoki i ich najbardziej znane dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki (np. realizm, materializm, idealizm, humor, „Verklärung”, „sanftes Gesetz” etc.) oraz gatunki literackie typowe dla epoki (np. nowela, opowiadanie, powieść, Bildungsroman, ballada) 01G-1A-W05; e3 ok. 10 dzieł z własnego doświadczenia czytelniczego (w zależności od poziomu filozoficznego i zakresu dzieł można ograniczyć się do 7-9) 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi, odróżniać od siebie gatunki takie jak powieść, opowiadanie, nowela 01G-1A_U09; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów i porównywać je z literaturą rodzimą II poł. XIX w. (realizm, pozytywizm) 01G-1A_U08;
	Kompetencje (jest gotów /do/):	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 6
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium jest zapoznanie studentów z głównymi problemami oraz najważniejszymi pisarzami i dziełami dwóch epok literackich literatury niemieckiej, realizmu mieszczańskiego (poetyckiego) i naturalizmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna, wie i rozumie)	e1 podstawowe tendencje rozwoju literatury w drugiej połowie XIX wieku i najważniejszych autorów epoki i ich najbardziej znane dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki (np. realizm, materializm, idealizm, humor, „Verklärung”, „sanftes Gesetz” etc.) oraz gatunki literackie typowe dla epoki (np. nowela, opowiadanie, powieść, Bildungsroman, ballada) 01G-1A-W05; e3 ok. 10 dzieł z własnego doświadczenia czytelniczego (w zależności od poziomu filozoficznego i zakresu dzieł można ograniczyć się do 7-9) 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi, odróżniać od siebie gatunki takie jak powieść, opowiadanie, nowela 01G-1A_U09; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów i porównywać je z literaturą rodzimą II poł. XIX w. (realizm, pozytywizm) 01G-1A_U08;
	Kompetencje (jest gotów /do/):	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K01; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K03.

Nazwa przedmiotu	Lektorat 1 – Język hiszpański
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 60h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski i hiszpański
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu szybkie wykształcenie czterech podstawowych kompetencji językowych na poziomie A1, ze szczególnym naciskiem na opanowanie podstawowych zasad gramatyki, fonetyki oraz słownictwa w zakresie wyznaczonych tematów.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu studentka/student WIEDZA Zna i rozumie: - w stopniu podstawowym strukturę współczesnego języka hiszpańskiego [01G-1A_W03] UMIĘJĘTNOŚCI Potrafi: - posługiwać się językiem hiszpańskim na poziomie A1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) [01G-1A_U05] KOMPETENCJE Jest gotów do: - krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych [01G-1A_K01]

Nazwa przedmiotu	Lektorat 1 – język angielski	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 60h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+/B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna	e1 zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego 01G—1A_W03

kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	i rozumie)	
	Umiejętności: (potrafi)	e2 posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego 01G-1A_U05 e3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim 01G-1A_U05 e4 wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej 01G-1A_U05 e5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01G_1A_U05)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) e7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Lektorat 2 – Język hiszpański
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 60h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski i hiszpański
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie czterech podstawowych kompetencji językowych na poziomie A1+/A2, ze szczególnym naciskiem na opanowanie podstawowych zasad gramatyki, fonetyki oraz słownictwa w zakresie wyznaczonych tematów.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie A1.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie	Po ukończeniu kursu studentka/student WIEDZA Zna i rozumie: - w stopniu podstawowym strukturę współczesnego języka hiszpańskiego [01G-1A_W03] UMIĘJĘTNOŚCI Potrafi:

specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	- posługiwać się językiem hiszpańskim na poziomie A1+/A2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) [01G-1A_U05] KOMPETENCJE Jest gotów do: - krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych [01G-1A_K01]
--	---

Nazwa przedmiotu	Lektorat 2 – język angielski	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 60h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+/B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01G—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e2 posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01G-1A_U05) e3 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniu wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01G-1A_U05) e4 wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01G-1A_U05) e5 planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01G-1A_U05)

	Kompetencje (jest gotów do):	e6 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) e7 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K01)
--	------------------------------	---

Ścieżka B

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 1 (sprawności zintegrowane)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 112h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	8	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wszechstronny rozwój umiejętności językowych, zgodny z normami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Program obejmuje cztery kluczowe sprawności językowe: mówienie, rozumienie tekstów czytanych i słuchanych oraz pisanie. Priorytetowo traktuje również zagadnienia gramatyczne odpowiednie dla danego poziomu, co przekłada się na poprawę jakości wypowiedzi ustnej i pisemnej. Kurs kładzie nacisk na kształtowanie umiejętności aktywnego posługiwania się językiem w różnych sytuacjach. Poziom docelowy po semestrze zimowym to A2+, a po semestrze letnim – B1+, przy czym semestr letni kończy się egzaminem wzorowanym na formacie certyfikatów Instytutu Goethego. Przygotowanie do tego egzaminu jest realizowane również na innych zajęciach związanych z praktyczną nauką języka niemieckiego. Zajęcia oparte są na interaktywnych metodach nauczania, obejmujących aktywizujące ćwiczenia, pracę grupową, ćwiczenia w parach i indywidualne.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Słuchacze i słuchaczki uczestniczący w zajęciach posiadają znajomość języka co najmniej na poziomie A2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. słownictwo niemieckie dotyczące tematów społecznych i kulturalnych na poziomie A2+; 01G-1A_W02 e2. struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie A2+; 01G-1A_W02 e3. różnorodne formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na tematy codzienne, społeczne i kulturalne na poziomie A2+; 01G-1A_W02
	Umiejętności: (potrafi)	e4. potrafi zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści wypowiedzi ustnych (np. przemówień, rozmów, komunikatów, audycji)

przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		<p>radiowych w standaryzowanej formie) dotyczących tematów życia codziennego oraz aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01</p> <p>e5. potrafi zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści (również dłuższych) wypowiedzi pisemnych (np. artykułów prasowych, instrukcji, relacji) dotyczących tematów życia codziennego oraz aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01</p> <p>e6. wypowiadać się ustnie na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie A2+ (np. w formie krótkich relacji, informacji, rozmów, tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne: 01G-1A_U01, 01G-1A_U03</p> <p>e7. wypowiadać się pisemnie na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie A2+ (np. w formie relacji, tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne: 01G-1A_U01</p>
	Kompetencje (jest gotów do):	<p>e8. włączania się do rozmowy na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne; 01G-1A_K03</p> <p>e9. nawiązania konwersacji w krajach niemieckojęzycznych oraz stawiania pytań o interesujące wątki; 01G-1A_K03</p>

Nazwa przedmiotu	Trening fonetyczny: wprowadzenie
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest stopniowa eliminacja błędów interferencyjnych, wynikających z różnic pomiędzy systemem fonologicznym języka niemieckiego i polskiego. Nadrzędnym celem jest polepszenie tworzenia zrozumiałego przekazu w komunikacji interkulturowej, w tekstach czytanych na głos oraz w różnych typach wypowiedzi ustnych. Celem szczegółowym zajęć jest zapoznanie z zasadami akcentuacji wyrazowej w słowach niemieckich i obcego pochodzenia oraz zapoznanie z systemem samogłoskowym w języku niemieckim wraz z zapisem fonetycznym samogłosek w systemie IPA.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie A2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,	Po ukończeniu kursu student/ka:

<p>umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p>	<p>Wiedza: (zna i rozumie)</p>	<p>e1 reguły akcentuacji wyrazowej (w prostych leksemach rodzimych, derywatach, złożeniach oraz w leksemach pochodzenia obcego) – 01G-1A_W03 e2 system samogłosek w języku niemieckim – kryteria opisu samogłosek, cechy dystynktywne samogłosek – 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e3 zapis samogłosek języka niemieckiego w alfabecie fonetycznym (IPA) – 01G-1A_W04 e4 sposób tworzenia i reguły wymowy samogłosek: „e”, „o” oraz samogłosek przednich zaokrąglonych „ö”, „ü” – 01G-1A_W03</p>
	<p>Umiejętności: (potrafi)</p>	<p>e5 poprawnie rozmieszczać akcenty na płaszczyźnie wyrazowej (w prostych leksemach rodzimych, derywatach, złożeniach oraz w leksemach pochodzenia obcego) – 01G-1A_U03 e6 nazwać kryteria opisu samogłosek i podać cechy dystynktywne poszczególnych samogłosek – 01G-1A_U09 e7 poprawnie zapisać samogłoski: „o”, „e” oraz samogłoski przednie zaokrąglone „ö”, „ü” za pomocą alfabetu fonetycznego (IPA) – 01G-1A_U09 e8 poprawnie artykułować samogłoski: „o”, „e” oraz samogłoski przednie zaokrąglone „ö”, „ü” – 01G-1A_U03</p>
	<p>Kompetencje społeczne (jest gotów do):</p>	<p>e9 refleksji dotyczącej własnej kompetencji fonetycznej, a także kolegów – 01G-1A_K01 e10 wykorzystania nabytych umiejętności komunikacyjnych w wybranym miejscu pracy – 01G-1A_K03</p>

Nazwa przedmiotu	Wstęp do gramatyki opisowej	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (ps1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie z głównymi zagadnieniami gramatyki opisowej, które będą szerzej omawiane w dalszym toku studiów i z planem pracy nad opisem systemu językowego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie A2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza (ma i zna):	<p>e1 pojęcie znaku językowego – 01G-1A_W04 e2 nazwy i definicje poszczególnych znaków – struktur językowych (od najprostszej do</p>

danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		kompleksowej – głoska/ fonem, grafem, morfem, słowo, fraza, część zdania, zdanie) – 01G-1A_W04 e3 działy gramatyki zajmujące się poszczególnymi syntagmami – 01G-1A_W04 e4 podstawowe pojęcia potrzebne do poruszania się po wskazanych dyscyplinach – 01G-1A_W04
	Umiejętności (potrafi):	e5 nazwać i zdefiniować poszczególne znaki-struktury językowe (od najprostszej do kompleksowej – zdania – 01G-1A_U04 e6 poprawnie przyporządkować poszczególne syntagmy do dziedzin zajmujących się nimi i scharakteryzować je – 01G-1A_U04 e7 stosować podstawowe pojęcia językoznawcze stosowane w każdym obszarze gramatyki opisowej (system spółgłoskowy/ samogłoskowy, morfem leksykalny/ słowotwórczy/ fleksyjny, słowo proste/ pochodne/ złożenie, fleksja (deklinacja, koniugacja, stopniowanie) / kategoria gramatyczna/ część mowy, fraza rzeczownikowa/ czasownikowa/przymiotnikowa etc., podmiot/ orzeczenie/ dopełnienie/ okolicznik/ przydawka etc.) – 01G-1A_U04
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z kierunkiem studiów – 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Wstęp do językoznawstwa	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 (konwersatorium) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów/studentek z terminologią lingwistyczną teoriami językoznawczymi XIX i XX wieku, przedstawienie językoznawstwa i jego działów opisujących mechanizmy funkcjonowania języka	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu gramatyki i stylistyki, wiedzy o języku i wiedzy o kulturze oraz historii na poziomie szkoły średniej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna podstawowe kierunki rozwoju językoznawstwa w XX wieku (na przykład „glossematyka”). 01G-1A_W03 e2 zna podstawowe pojęcia językoznawcze (na przykład „polisemia”). 01G-1A_W04, e3 zna typowe dla danego okresu teorie (na przykład „teoria walencji”). 01G-1A_W03

kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e4 zna działy językoznawstwa (na przykład „lingwistyka tekstu”) i pojęcia językoznawcze charakterystyczne dla tej dyscypliny 01G-1A_W03,
	Umiejętności: (potrafi)	e5 posługiwać się pojęciami językoznawczymi w sposób prawidłowy (na przykład „polisemia”). 01G_1A_U09 e6 odróżniać i zdefiniować typowe dla danego okresu teorie (na przykład „teoria walencji”). 01G-1A_U09 e7 opisać działy językoznawstwa (na przykład „lingwistyka tekstu”) 01G-1A_U09
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych związanych z wybranym kierunkiem studiów; 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego w okresie modernizmu (ze szczególnym naciskiem na modernizm wiedeński) oraz ekspresjonizmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie) w sposób zaawansowany	e1 kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej i najważniejszych twórców przełomu wieków XIX i XX oraz pierwszego dwudziestolecia XX wieku (modernizm i ekspresjonizm) 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład „kryzys języka”) oraz typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład „dramolet”, „szkic”, „esej”.); 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 15 – 20 pozycji z kanonu (w zależności od ich stopnia trudności oraz obszerności można się ograniczyć do 11 – 12 utworów); 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 porównywać ze sobą utwory literackie, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski 01G-1A_U06, 01G-1A_U09;

		e5 posługiwać się w sposób prawidłowy typowymi i najważniejszymi pojęciami literaturoznawczymi 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 reprezentować następujące postawy: otwartość na odmienność kulturową, wrażliwość na wartości zawarte w dziele literackim. 01G-1A_K01; e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium – uzupełniającego wykład – jest przekazanie umiejętności analizy utworów literackich oraz wiedzy o typowych problemach dwóch epok literatury niemieckojęzycznej: modernizmie (ze szczególnym naciskiem na modernizm wiedeński) oraz ekspresjonizmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A2. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie) w sposób zaawansowany	e1 kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej i najważniejszych twórców przełomu wieków XIX i XX oraz pierwszego dwudziestolecia XX wieku (modernizm i ekspresjonizm); 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład „kryzys języka”) oraz typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład „dramolet”, „szkic”, „esej”.);01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 15 – 20 pozycji z kanonu (w zależności od ich stopnia trudności oraz obszerności można się ograniczyć do 11 – 12 utworów) 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 porównywać ze sobą utwory literackie, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski 01G-1A_U09; e5 posługiwać się w sposób prawidłowy typowymi i najważniejszymi pojęciami literaturoznawczymi; 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 reprezentować następujące postawy: otwartość na odmienność kulturową, wrażliwość na wartości zawarte w dziele literackim. 01G-1A_K01;

	e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.
--	--

Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do systemów polityczno-społecznych krajów n. o. j.	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną wiedzę na temat geografii, systemów politycznych, partii politycznych, mniejszości narodowych i etnicznych w krajach niemieckiego obszaru językowego: Niemczech, Austrii, Szwajcarii oraz Księstwie Liechtenstein oraz stosunków bilateralnych w/w krajów z Polską.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Ogólna wiedza na temat historii i kultury Niemiec, Austrii, Szwajcarii oraz Księstwa Liechtenstein.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 podstawowe zasady krytycznej analizy tekstów z zakresu polityki i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W06; e2 najważniejsze fakty i zjawiska z zakresu geografii, kultury i polityki krajów niemieckojęzycznych 01G-1A_W10, 01G-1A_W11.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 przygotować wystąpienia ustne oraz prace pisemne na tematy dotyczące geografii, polityki i kultury krajów niemieckojęzycznych w języku polskim 01G-1A_U09, 01G-1A_U10.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 formułowania własnych sądów na temat wymienionych problemów, samodzielnie wyciągać wnioski 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia krajów niemieckiego obszaru językowego	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest przekazanie podstawowej wiedzy na temat biegu wydarzeń, kluczowych zjawisk i postaci w historii Rzeszy i Niemiec, od wczesnego średniowiecza (Germanie) po współczesność (zjednoczenie dwóch państw niemieckich w 1990 roku)	

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych faktów z dziejów Europy i Polski na poziomie programu przedmiotu „historia” w liceum ogólnokształcącym.						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 – rekonstruuje główne wydarzenia dotyczące historii krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W10 e.2 – zna rolę kluczowych postaci w dziejach Rzeszy i Niemiec 01G-1A_W10</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e3 – definiuje pojęcia z zakresu niemieckiej historii politycznej, gospodarczej i kulturalnej 01G-1A_U11 e4 – analizuje podłoże i uwarunkowania relacji Niemiec, Austrii i Szwajcarii z państwami ościennymi 01G-1A_U07</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e5 – interpretuje przesłanki i efekty decyzji publicznych: 01G-1A_K01 e6 – kwestionuje stereotypy i utarte sposoby myślenia na temat Niemiec 01G-1A_K01</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 – rekonstruuje główne wydarzenia dotyczące historii krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W10 e.2 – zna rolę kluczowych postaci w dziejach Rzeszy i Niemiec 01G-1A_W10	Umiejętności: (potrafi)	e3 – definiuje pojęcia z zakresu niemieckiej historii politycznej, gospodarczej i kulturalnej 01G-1A_U11 e4 – analizuje podłoże i uwarunkowania relacji Niemiec, Austrii i Szwajcarii z państwami ościennymi 01G-1A_U07	Kompetencje (jest gotów do):	e5 – interpretuje przesłanki i efekty decyzji publicznych: 01G-1A_K01 e6 – kwestionuje stereotypy i utarte sposoby myślenia na temat Niemiec 01G-1A_K01
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 – rekonstruuje główne wydarzenia dotyczące historii krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W10 e.2 – zna rolę kluczowych postaci w dziejach Rzeszy i Niemiec 01G-1A_W10					
Umiejętności: (potrafi)	e3 – definiuje pojęcia z zakresu niemieckiej historii politycznej, gospodarczej i kulturalnej 01G-1A_U11 e4 – analizuje podłoże i uwarunkowania relacji Niemiec, Austrii i Szwajcarii z państwami ościennymi 01G-1A_U07						
Kompetencje (jest gotów do):	e5 – interpretuje przesłanki i efekty decyzji publicznych: 01G-1A_K01 e6 – kwestionuje stereotypy i utarte sposoby myślenia na temat Niemiec 01G-1A_K01						

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 2 (sprawności zintegrowane)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 112h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki
Punkty ECTS	8
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wszechstronny rozwój umiejętności językowych, zgodny z normami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Program obejmuje cztery kluczowe sprawności językowe: mówienie, rozumienie tekstów czytanych i słuchanych oraz pisanie. Priorytetowo traktuje również zagadnienia gramatyczne odpowiednie dla danego poziomu, co przekłada się na poprawę jakości wypowiedzi ustnej i pisemnej. Kurs kładzie nacisk na kształtowanie umiejętności aktywnego posługiwania się językiem w różnych sytuacjach. Poziom docelowy po semestrze letnim to B1+, przy czym semestr letni kończy się egzaminem wzorowanym na formacie certyfikatów Instytutu Goethego. Przygotowanie do tego egzaminu jest realizowane również na innych zajęciach związanych z praktyczną nauką języka niemieckiego, jak np. gramatyka praktyczna czy fonetyka. Zajęcia oparte są na interaktywnych metodach nauczania, obejmujących aktywizujące ćwiczenia, pracę grupową, ćwiczenia w parach i indywidualne. Na drugim roku studiów studenci i studentki pracują nie tylko z podręcznikiem, ale również z tekstami autentycznymi z gazet, radia, portali internetowych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi	Słuchacze i słuchaczki uczestniczący w zajęciach posiadają znajomość języka co najmniej na poziomie A2+.

posiadać student zapisujący się na dany przedmiot		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów społecznych i kulturalnych na poziomie B1+; 01G-1A_W02 e2 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B1+; 01G-1A_W02 e3 różnorakie formy wypowiedzi ustnej i pisemnej; pozwalające wypowiedzieć się na tematy codzienne, społeczne i kulturalne na poziomie B1+; 01G-1A_W02
	Umiejętności: (potrafi)	e4 potrafi zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści wypowiedzi ustnych (np. przemówień, rozmów, komunikatów, audycji radiowych w standaryzowanej formie) dotyczących tematów życia codziennego oraz aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e5 potrafi zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści (również dłuższych) wypowiedzi pisemnych (np. artykułów prasowych, instrukcji, relacji) dotyczących tematów życia codziennego oraz aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e6 wypowiadać się ustnie na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie B1+ (np. w formie krótkich relacji, informacji, rozmów, tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 wypowiadać się pisemnie na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie B1+ (np. w formie relacji, tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne; 01G-1A_U01
Kompetencje (jest gotów do):	e8 włączania się do rozmowy na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne; 01G-1A_K03 e9 nawiązania konwersacji w krajach niemieckojęzycznych oraz stawiania pytań o interesujące wątki; 01G-1A_K03	

Nazwa przedmiotu	Trening fonetyczny 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki
Punkty ECTS	2

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest stopniowa eliminacja błędów interferencyjnych, wynikających z różnic pomiędzy systemem fonologicznym języka niemieckiego i polskiego. Nadrzędnym celem jest polepszenie tworzenia zrozumiałego przekazu w komunikacji interkulturowej, w tekstach czytanych na głos oraz w różnych typach wypowiedzi ustnych. Celem szczegółowym zajęć jest zapoznanie z akcentowaniem w grupach wyrazowych i zdaniach, z prowadzeniem melodii, z zasadami tworzenia, wymawiania i zapisu fonetycznego pozostałych samogłosek „i”, „u” oraz „a” i dyftongów oraz wokalizowanego „r” i końcówkowego „e”.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie A2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) oraz zakres materiału przyswojonego w ramach ćwiczeń konwersatoryjnych Trening fonetyczny: wprowadzenie.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	zna i rozumie (wiedza):	e1 reguły akcentuacji na płaszczyźnie grupy wyrazowej oraz zdań prostych i złożonych – 01G-1A_W03 e2 zasady prowadzenia melodii w obrębie grupy wyrazowej oraz zdania prostego i złożonego – 01G-1A_W03 e3 sposób tworzenia i reguły wymowy samogłosek „i”, „u” oraz „a” a także dyftongów – 01G-1A_W03 e4 sposób tworzenia i reguły wymowy zwokalizowanego „r” – 01G-1A_W03 e5 sposób tworzenia i reguły wymowy końcówkowego „e” – 01G-1A_W03
	potrafi (umiejętności):	e6 poprawnie rozmieszczać akcenty na płaszczyźnie grupy wyrazowej oraz zdania prostego i złożonego – 01G-1A_U03 e7 poprawnie prowadzić melodię w obrębie grupy wyrazowej oraz zdania prostego i złożonego – 01G-1A_U03 e8 poprawnie zapisać samogłoski: „i”, „u”, „a” oraz zwokalizowane „r” i końcówkowe „e” a także dyftongi za pomocą alfabetu fonetycznego (IPA) – 01G-1A_U09 e9 poprawnie artykułować samogłoski: „i”, „u” oraz „a” a także dyftongi – 01G-1A_U03 e10 poprawnie artykułować zwokalizowane „r” – 01G-1A_U03 e11 poprawnie artykułować końcówkowe „e” – 01G-1A_U03
jest gotów do (kompetencje społeczne):	e12 refleksji dotyczącej własnej kompetencji fonetycznej, a także kolegów – 01G-1A_K01 e13 wykorzystania nabytych umiejętności komunikacyjnych w wybranym miejscu pracy – 01G-1A_K03	

Nazwa przedmiotu	Gramatyka praktyczna 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest uzyskanie przez grupy zajęciowe „B” wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie stosowania struktur gramatycznych języka niemieckiego w wypowiedziach pisemnych i ustnych na poziomie B1+ wg ESOKJ (w pierwszym semestrze nauki)	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci muszą posiadać kompetencje w zakresie języka niemieckiego na poziomie A2+ wg ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna wymagane dla poziomu językowego B1+ terminy i pojęcia służące do opisu struktur gramatycznych poznanych na zajęciach 01G-1A_W02 e2 zna i poprawnie opisuje poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B1+ struktury gramatyczne, reguły ich stosowania oraz relacje między nimi 01G-1A_W03
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi poprawnie stosować poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B1+ struktury gramatyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych 01G-1A_U01 e4 potrafi poprawnie analizować płaszczyznę gramatyczną wypowiedzi na poziomie językowym B1+ w odniesieniu do ich funkcji pragmatycznej 01G-1A_U01 e5 potrafi dokonać korekty niepoprawnych form i struktur gramatycznych występujących w wypowiedziach w języku niemieckim na poziomie B1+ 01G-1A_U01 e6 potrafi rozpoznać różnice w strukturach gramatycznych wymaganych dla poziomu B1+ pomiędzy językiem niemieckim i polskim 01G-1A_U01
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie gramatyki 01G-1A_K01 e8 jest gotów do uznania znaczenia kompetencji gramatycznych dla komunikacji w języku niemieckim 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki

Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wprowadzenie i omówienie podstawowych pojęć gramatyki opisowej języka niemieckiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (ma i zna)	e1 – definicje konkretnych struktur języka i ich części składowych (01G-1A_W01, 01G-1A_W02), e2 – definicję kategorii gramatycznej oraz jej rodzaje (01G-1A_W01, 01G-1A_W02), e3 – klasyfikację struktur językowych według kategorii gramatycznych – cech morfologicznych (01G-1A_W01, 01G-1A_W02), e4 – relacje znaczeniowe między strukturami językowymi (01G-1A_W01, 01G-1A_W02),
	Umiejętności: (potrafi)	e5 – analizować teksty oryginalne w aspektach omawianych w ramach wykładu (01G-1A_U07), e6 – przeprowadzać analizę morfologiczną konkretnych struktur językowych (01G-1A_U09), e7 – określać cechy morfologiczne konkretnych struktur językowych i klasyfikować w grupy – części mowy (01G-1A_U09),
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 – krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z kierunkiem studiów – 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 (proseminarium) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	język niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest praktyczne ćwiczenie wprowadzanych i omawianych na wykładzie zagadnień.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (ma i zna)	e1 definicje konkretnych struktur języka i ich części składowych (01G-1A_W01, 01G-1A_W02), e2 definicję kategorii gramatycznej oraz jej rodzaje (01G-1A_W01, 01G-1A_W02),

ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e3 klasyfikację struktur językowych według kategorii gramatycznych – cech morfologicznych (01G-1A_W01, 01G-1A_W02), e4 relacje znaczeniowe między strukturami językowymi (01G-1A_W01, 01G-1A_W02),
	Umiejętności: (potrafi)	e5 analizować teksty oryginalne w aspektach omawianych w ramach wykładu (01G-1A_U07), e6 przeprowadzać analizę morfologiczną konkretnych struktur językowych (01G-1A_U09), e7 określać cechy morfologiczne konkretnych struktur językowych i klasyfikować w grupy – części mowy (01G-1A_U09),
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z kierunkiem studiów – 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego od okresu Republiki Weimarskiej do lat 60 XX w.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 porządek generacyjny i historyczny okresu od 1918 po lata 60 XX w. ze wskazaniem reprezentatywnych twórców i ich dzieł 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne charakterystyczne dla epoki 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 10 – 15 pozycji z kanonu 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
Umiejętności: (potrafi)	e4 krytycznie analizować teksty literackie posługując się prawidłowo koniecznymi pojęciami literaturoznawczymi i umiejętnie wykorzystując literaturę pomocniczą 01G-1A_U08, 01G-1A_U08; e5 krytycznie analizować i oceniać teksty kultury oraz dyskursy krytyczno-literackie bazując na własnym doświadczeniu czytelnika i uczestnika kultury 01G-1A_U06;	

		e6 samodzielnie poruszać się w mediach niemieckojęzycznych celem zdobycia i\lub pogłębienia wiedzy 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak odpowiedzialność, umiejętność krytycznego myślenia, kompetencje komunikacyjne, wgląd we własne zainteresowania oraz wrażliwość czytelnicza, estetyczną i osobistą 01G-1A_K01; e8 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu		
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A2. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie) w sposób zaawansowany	e1 porządek generacyjny i historyczny okresu od 1918 po lata 60 XX w. ze wskazaniem reprezentatywnych twórców i ich dzieł 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne charakterystyczne dla epoki 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 10 – 15 pozycji z kanonu 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 krytycznie analizować teksty literackie posługując się prawidłowo koniecznymi pojęciami literaturoznawczymi i umiejętnie wykorzystując literaturę pomocniczą 01G-1A_U08, 01G-1A_U08; e5 krytycznie analizować i oceniać teksty kultury oraz dyskursy krytyczno-literackie bazując na własnym doświadczeniu czytelnika i uczestnika kultury 01G-1A_U06; e6 samodzielnie poruszać się w mediach niemieckojęzycznych celem zdobycia i\lub pogłębienia wiedzy 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak odpowiedzialność, umiejętność krytycznego myślenia, kompetencje komunikacyjne, wgląd we własne

		zainteresowania oraz wrażliwość czytelniczą, estetyczną i osobistą 01G-1A_K01; e8 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.
--	--	--

Nazwa przedmiotu	Analiza tekstu: krótkie formy literackie	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 (proseminarium) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przyswojenie podstawowego kanonu czynności analityczno-interpretacyjnych w odniesieniu do tekstu literackiego oraz opanowanie umiejętności przygotowania pisemnej rozprawy interpretacyjnej.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość metod i technik pracy z tekstem literackim (poziom matury rozszerzonej z jęz. polskiego), podstawowa znajomość terminologii literaturoznawczej (szkoła średnia), podstawowa umiejętność przygotowania i zredagowania krótkiej rozprawy interpretacyjnej wraz z odpowiednim aparatem naukowym (bibliografia, cytaty, przypisy).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 specyfikę utworu literackiego jako szczególnego rodzaju wypowiedzi językowej 01G-1A_W05; e2 cechy konstytutywne dowolnego utworu literackiego oraz kryteria jego przynależności rodzajowej i gatunkowej 01G-1A_W05, 01G-1A_W06; e3 główne metody badań tekstu literackiego (np. metoda immanentna, biograficzna, psychoanalityczna, socjologiczna, gender) 01G-1A_W05.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 posługiwać się w sposób prawidłowy najważniejszymi pojęciami literaturoznawczymi w nomenklaturze niemieckiej 01G-1A_U08, 01G-1A_U09; e5 posługiwać się podstawowym kanonem czynności analityczno-interpretacyjnych, w tym przede wszystkim umieć docierać do odpowiedniej literatury przedmiotu i umiejętnie z niej korzystać 01G-1A_U09, 01G-1A_U12; e6 samodzielnie analizować przeczytane dzieła literackie i formułować własne sądy na ich temat w formie ustnej i pisemnej 01G-1A_U08; e7 poprawnie sformułować i odpowiednio zredagować pisemnie rozprawę interpretacyjną średniej objętości (ok. 3-4 strony) z uwzględnieniem aparatu naukowego (struktura, bibliografia, cytaty, przypisy) 01G-1A_U06.

	Kompetencje (jest gotów do):	e8 reprezentować następujące postawy: wrażliwość na wartości zawarte w dziele literackim, wyrażanie ocen dotyczących poziomu artystycznego oraz wartości moralnych. 01G-1A_K01.
--	------------------------------	---

Nazwa przedmiotu	Historia krajów niemieckiego obszaru językowego 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest przekazanie podstawowej wiedzy na temat biegu wydarzeń, kluczowych zjawisk i postaci w historii Rzeszy i Niemiec, od wczesnego średniowiecza (Germanie) po współczesność (zjednoczenie dwóch państw niemieckich w 1990 roku)	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych faktów z dziejów Europy i Polski na poziomie programu przedmiotu „historia” w liceum ogólnokształcącym.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rekonstruuje główne wydarzenia dotyczące historii krajów niemieckiego obszaru językowego 01G-1A_W10; e.2 zna rolę kluczowych postaci w dziejach Rzeszy i Niemiec 01G-1A_W10.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 definiuje pojęcia z zakresu niemieckiej historii politycznej, gospodarczej i kulturalnej 01G-1A_U11; e4 analizuje podłoże i uwarunkowania relacji Niemiec, Austrii i Szwajcarii z państwami ościennymi 01G-1A_U07.
Kompetencje (jest gotów do):	e5 interpretuje przesłanki i efekty decyzji publicznych: 01G-1A_K01; e6 kwestionuje stereotypy i utarte sposoby myślenia na temat Niemiec: 01G-1A_K01.	

Nazwa przedmiotu	Kultura krajów n. o. j	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami kultury niemieckiej. W trakcie semestru studenci poznają kontekst historyczno-kulturowy centralnych dyskursów kultury Niemiec. Zajęcia wprowadzają do niemieckiej wiedzy o kulturze oraz wprowadzają słownictwo z nią związane.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza na temat kultury i historii Niemiec	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 najważniejsze wydarzenia historyczno-kulturowe w Niemczech 01G-1A_W05, 01G-1A_W06; e2 wybrane zjawiska niemieckiej kultury 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 analizować teksty i obrazy kultury 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e4 znajdować i nazywać paralele i różnice między kulturą polską i niemiecką 01G-1A_U01, 01G-1A_U09, 01G-1A_U07; e5 wykonać research dotyczący danych zjawisk kultury 01G-1A_U09, 01G-1A_U07.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 kontaktu z kultura niemiecka na różnych poziomach (high and low), wymiany poglądów na jej temat, przedstawiania różnorodności kultury niemieckiej w wypowiedzi ustnej 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 3 (sprawności zintegrowane)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 84h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem praktycznej nauki języka na poziomie B2 (według ESOKJ) jest dostarczenie student(k)om drugiego roku germanistyki kompleksowej wiedzy językowej oraz ćwiczenie umiejętności językowych przypisanych do tego poziomu w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego. Program powinien umożliwić student(k)om rozwinięcie odnośnych umiejętności językowych w czterech obszarach: Słuchanie, Czytanie, Mówienie i Pisanie. Lekcje praktyki językowej są uzupełnione gramatyką praktyczną i fonetyką. Egzaminy z przedmiotu odbywają się odpowiednio po semestrze zimowym (poziom B2) i letnim (poziom B2+). Przygotowanie do egzaminów jest realizowane również na innych zajęciach związanych z praktyczną nauką języka niemieckiego, jak np. gramatyka praktyczna czy fonetyka.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i	Znajomość języka niemieckiego na poziomie minimum B1+ według ESOKJ.

<p>umiejętności, jakie musi posiadać student(ka) zapisujący(a) się na dany przedmiot</p>								
<p>Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał(a) każdy(a) student(ka) uzyskujący(a) punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p>	<p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1" data-bbox="619 439 1449 1908"> <tr> <td data-bbox="619 439 847 719"> <p>Wiedza: (zna i rozumie)</p> </td> <td data-bbox="852 439 1449 719"> <p>e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów społecznych i kulturalnych na poziomie B2; 01G-1A_W02 e2 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B2; 01G-1A_W02 e3 różnorakie formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na (złożone) tematy codzienne, społeczne i kulturalne na poziomie B2; 01G-1A_W02</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="619 725 847 1592"> <p>Umiejętności: (potrafi)</p> </td> <td data-bbox="852 725 1449 1592"> <p>e4 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści wypowiedzi ustnych (np. przemówień, rozmów, komunikatów, audycji radiowych w standaryzowanej formie) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego oraz (złożonych) aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e5 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści (również dłuższych) wypowiedzi pisemnych (np. artykułów prasowych, instrukcji, relacji) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego oraz (złożonych) aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e6 wypowiadać się ustnie na (złożone) tematy życia codziennego oraz (złożone) tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2 (np. w formie dłuższych relacji, dłuższych fragmentów rozmów, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 wypowiadać się pisemnie na (złożone) tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2 (np. w formie dłuższych relacji, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne; 01G-1A_U01</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="619 1599 847 1908"> <p>Kompetencje (jest gotów do):</p> </td> <td data-bbox="852 1599 1449 1908"> <p>e8 włączania się do rozmowy na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne; 01G-1A_K03 e9 nawiązania konwersacji w krajach niemieckojęzycznych oraz stawiania pytań o interesujące wątki; 01G-1A_K03 e10 do komunikacji i tworzenia o relacji w obszarze społeczno-kulturowym, które umożliwiają wykonywanie pracy w środowisku zawodowym; 01G-1A_K03</p> </td> </tr> </table>		<p>Wiedza: (zna i rozumie)</p>	<p>e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów społecznych i kulturalnych na poziomie B2; 01G-1A_W02 e2 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B2; 01G-1A_W02 e3 różnorakie formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na (złożone) tematy codzienne, społeczne i kulturalne na poziomie B2; 01G-1A_W02</p>	<p>Umiejętności: (potrafi)</p>	<p>e4 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści wypowiedzi ustnych (np. przemówień, rozmów, komunikatów, audycji radiowych w standaryzowanej formie) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego oraz (złożonych) aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e5 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści (również dłuższych) wypowiedzi pisemnych (np. artykułów prasowych, instrukcji, relacji) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego oraz (złożonych) aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e6 wypowiadać się ustnie na (złożone) tematy życia codziennego oraz (złożone) tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2 (np. w formie dłuższych relacji, dłuższych fragmentów rozmów, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 wypowiadać się pisemnie na (złożone) tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2 (np. w formie dłuższych relacji, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne; 01G-1A_U01</p>	<p>Kompetencje (jest gotów do):</p>	<p>e8 włączania się do rozmowy na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne; 01G-1A_K03 e9 nawiązania konwersacji w krajach niemieckojęzycznych oraz stawiania pytań o interesujące wątki; 01G-1A_K03 e10 do komunikacji i tworzenia o relacji w obszarze społeczno-kulturowym, które umożliwiają wykonywanie pracy w środowisku zawodowym; 01G-1A_K03</p>
<p>Wiedza: (zna i rozumie)</p>	<p>e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów społecznych i kulturalnych na poziomie B2; 01G-1A_W02 e2 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B2; 01G-1A_W02 e3 różnorakie formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na (złożone) tematy codzienne, społeczne i kulturalne na poziomie B2; 01G-1A_W02</p>							
<p>Umiejętności: (potrafi)</p>	<p>e4 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści wypowiedzi ustnych (np. przemówień, rozmów, komunikatów, audycji radiowych w standaryzowanej formie) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego oraz (złożonych) aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e5 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści (również dłuższych) wypowiedzi pisemnych (np. artykułów prasowych, instrukcji, relacji) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego oraz (złożonych) aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e6 wypowiadać się ustnie na (złożone) tematy życia codziennego oraz (złożone) tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2 (np. w formie dłuższych relacji, dłuższych fragmentów rozmów, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 wypowiadać się pisemnie na (złożone) tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2 (np. w formie dłuższych relacji, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne; 01G-1A_U01</p>							
<p>Kompetencje (jest gotów do):</p>	<p>e8 włączania się do rozmowy na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne; 01G-1A_K03 e9 nawiązania konwersacji w krajach niemieckojęzycznych oraz stawiania pytań o interesujące wątki; 01G-1A_K03 e10 do komunikacji i tworzenia o relacji w obszarze społeczno-kulturowym, które umożliwiają wykonywanie pracy w środowisku zawodowym; 01G-1A_K03</p>							

Nazwa przedmiotu	Trening fonetyczny 2
------------------	-----------------------------

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest stopniowa eliminacja błędów interferencyjnych, wynikających z różnic pomiędzy systemem fonologicznym języka niemieckiego i polskiego. Nadrzędnym celem jest na polepszenie zrozumiałości przekazu w komunikacji interkulturowej w tekstach czytanych na głos oraz w różnych typach wypowiedzi ustnych. Celem szczegółowym zajęć jest zapoznanie z systemem spółgłosek i ich zapisem fonetycznym, z wymową spółgłosek: „h”, „ach”, „ich”, „ng” oraz tartego „r”, zapoznanie ze zjawiskiem następu krtaniowego i asymilacji.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) oraz zakres materiału przyswojonego w ramach ćwiczeń konwersatoryjnych Trening fonetyczny: wprowadzenie oraz Trening fonetyczny 1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Zna i rozumie (wiedza):	e1 system spółgłosek w języku niemieckim – kryteria opisu i cechy dystynktywne spółgłosek – 01G-1A_W04 e2 zapis spółgłosek języka niemieckiego w alfabecie fonetycznym (IPA) – 01G-1A_W04 e3 sposób tworzenia i reguły wymowy spółgłosek: „h”, „ach” oraz „ich” – 01G-1A_W03 e4 sposób tworzenia i reguły wymowy spółgłosek: „ng”, oraz tartego „r” – 01G-1A_W03 e5 zjawisko i reguły występowania następu krtaniowego w języku niemieckim – 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e6 zjawisko i reguły występowania asymilacji – upodobnień głosek w języku niemieckim – 01G-1A_W03, 01G-1A_W04
	potrafi (umiejętności):	e7 nazwać kryteria opisu spółgłosek w języku niemieckim i podać cechy dystynktywne spółgłosek – 01G-1A_U09 e8 poprawnie zapisać spółgłoski za pomocą alfabetu fonetycznego (IPA) – 01G-1A_U09 e9 poprawnie artykułować spółgłoski: „h”, „ach” oraz „ich” – 01G-1A_U03 e10 poprawnie artykułować spółgłoski: „ng”, oraz tarte „r” – 01G-1A_U03 e11 poprawnie lokalizować i realizować zjawisko następu krtaniowego w języku niemieckim – 01G-1A_U03 e12 poprawnie lokalizować i realizować zjawisko asymilacji – upodobnień głosek w języku niemieckim – 01G-1A_U03
	jest gotów do (kompetencje społeczne):	e13 refleksji dotyczącej własnej kompetencji fonetycznej, a także kolegów – 01G-1A_K01

		e14 wykorzystania nabytych umiejętności komunikacyjnych w wybranym miejscu pracy – 01G-1A_K03
--	--	---

Nazwa przedmiotu	Gramatyka praktyczna 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) - 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest uzyskanie przez grupy zajęciowe „B” wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie stosowania struktur gramatycznych języka niemieckiego w wypowiedziach pisemnych i ustnych na poziomie B2 wg ESOKJ.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci muszą posiadać kompetencje w zakresie języka niemieckiego na poziomie B1+ wg ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna wymagane dla poziomu językowego B2 terminy i pojęcia służące do opisu struktur gramatycznych poznanych na zajęciach (01G-1A_W02) e2 zna i poprawnie opisuje poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B2 struktury gramatyczne, reguły ich stosowania oraz relacje między nimi (01G-1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi poprawnie stosować poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B2 struktury gramatyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych (01G-1A_U01) e4 potrafi poprawnie analizować płaszczyznę gramatyczną wypowiedzi na poziomie językowym B2 w odniesieniu do ich funkcji pragmatycznej (01G-1A_U01) e5 potrafi dokonać korekty niepoprawnych form i struktur gramatycznych występujących w wypowiedziach w języku niemieckim na poziomie B2 (01G-1A_U01) e6 potrafi rozpoznać różnice w strukturach gramatycznych wymaganych dla poziomu B2 pomiędzy językiem niemieckim i polskim (01G-1A_U01)
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie gramatyki (01G-1A_K01) e8 jest gotów do uznania znaczenia kompetencji gramatycznych dla komunikacji w języku niemieckim (01G-1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład+proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów i omówienie podstawowych pojęć z zakresu morfologii języka niemieckiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1+, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i ma)	e1 pogłębioną wiedzę o częściach mowy 01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04; e2 pogłębioną wiedzę o cechach gramatycznych poszczególnych części mowy 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e3 pogłębioną wiedzę o funkcjach poszczególnych części mowy w zdaniu 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04
	Umiejętności: (potrafi)	e4 praktycznie stosować konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii 01G-1A_U04, 01G-1A_U09) e5 analizować teksty oryginalne w aspekcie cech gramatycznych poszczególnych części mowy 01G-1A_U04, 01G-U06, 01G-1A-U07 e6 omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne części mowy w aspekcie ich funkcji w zdaniu (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 – krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu morfologii oraz przypisania częściom mowy konkretnych funkcji w zdaniu 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	Język niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład+proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest praktyczne ćwiczenie wprowadzanych i omawianych na wykładzie zagadnień.	

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1+, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i ma)</td> <td>e1 ma pogłębioną wiedzę o konkretnych częściach mowy 01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e2 ma pogłębioną wiedzę o cechach gramatycznych poszczególnych części mowy 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e3 ma pogłębioną wiedzę o funkcjach poszczególnych części mowy w zdaniu 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4 praktycznie stosować konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii 01G-1A_U04, 01G-1A_U09 e5 analizować teksty oryginalne w aspekcie cech gramatycznych poszczególnych części mowy 01G-1A_U04, 01G-U06, 01G-1A-U07 e6 omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne części mowy w aspekcie ich funkcji w zdaniu 01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e7 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu morfologii oraz przypisania częściom mowy konkretnych funkcji w zdaniu 01G-1A_K01</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i ma)	e1 ma pogłębioną wiedzę o konkretnych częściach mowy 01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e2 ma pogłębioną wiedzę o cechach gramatycznych poszczególnych części mowy 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e3 ma pogłębioną wiedzę o funkcjach poszczególnych części mowy w zdaniu 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04	Umiejętności: (potrafi)	e4 praktycznie stosować konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii 01G-1A_U04, 01G-1A_U09 e5 analizować teksty oryginalne w aspekcie cech gramatycznych poszczególnych części mowy 01G-1A_U04, 01G-U06, 01G-1A-U07 e6 omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne części mowy w aspekcie ich funkcji w zdaniu 01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09	Kompetencje (jest gotów do):	e7 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu morfologii oraz przypisania częściom mowy konkretnych funkcji w zdaniu 01G-1A_K01
	Wiedza: (zna i ma)	e1 ma pogłębioną wiedzę o konkretnych częściach mowy 01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e2 ma pogłębioną wiedzę o cechach gramatycznych poszczególnych części mowy 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e3 ma pogłębioną wiedzę o funkcjach poszczególnych części mowy w zdaniu 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04					
Umiejętności: (potrafi)	e4 praktycznie stosować konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii 01G-1A_U04, 01G-1A_U09 e5 analizować teksty oryginalne w aspekcie cech gramatycznych poszczególnych części mowy 01G-1A_U04, 01G-U06, 01G-1A-U07 e6 omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne części mowy w aspekcie ich funkcji w zdaniu 01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09						
Kompetencje (jest gotów do):	e7 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu morfologii oraz przypisania częściom mowy konkretnych funkcji w zdaniu 01G-1A_K01						

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium – uzupełniającego wykład – jest przekazanie umiejętności analizy utworów literackich oraz wiedzy o typowych problemach dwóch epok literatury niemieckojęzycznej: Oświecenia i Burzy i Naporu	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A2. Podstawowa znajomość literatury polskiego lub rodzimego oświecenia.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna)</td> <td>e1 kierunki rozwoju literatury XVIII wieku oraz głównych twórców i ich dzieła 01G-1A-W07;</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna)
Wiedza: (zna)	e1 kierunki rozwoju literatury XVIII wieku oraz głównych twórców i ich dzieła 01G-1A-W07;	

będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	i rozumie)	e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki oraz gatunki literackie typowe dla epoki 01G-1A-W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi 01G-1A_U08; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów 01G-1A_U09.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) - 28 g.	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/polski	
Punkty ECTS	4 ECTS (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium jest zapoznanie studentów z głównymi problemami oraz najważniejszymi pisarzami i dziełami epoki oświecenia, w tym ruchu Burza i Napór. Szczególny nacisk położony jest na ćwiczenie kompetencji czytania ze zrozumieniem tekstów literatury dawnej (w formie wypisów lub fragmentów tekstów) włączając w to znajomość najpotrzebniejszych archaicznych form gramatycznych i słów. W trakcie kursu ćwiczona i pogłębianą jest również umiejętność posługiwania się terminami literaturoznawczymi w interpretacji tekstów oraz używanie ich adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej w mowie i piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych efektów uczenia się	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 kierunki rozwoju literatury XVIII wieku oraz głównych twórców i ich dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki oraz gatunki literackie typowe dla epoki 01G-1A-W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi 01G-1A_U08; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować

		najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów 01G-1A_U09.
	Kompetencje:	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Wstęp do literaturoznawstwa	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 (konwersatorium) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem konwersatorium jest zapoznanie studentów z zagadnieniami i problemami literaturoznawstwa (teoria, historia i krytyka literatury).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego min. B1. Podstawowa znajomość literatury rodzimej i wybranych dzieł literatury niemieckiej. Znajomość metod i technik pracy z tekstem literackim (zajęcia analiza tekstu), podstawowa znajomość terminologii literaturoznawczej (szkoła średnia).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje specyfikę tekstu literackiego poprzez porównanie go z tekstem nieliterackim 01G-1A_W05; 01G-1A_W06; e2 zna najważniejsze terminy związane z dyscypliną literaturoznawstwo 01G-1A_W05; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 opisać i scharakteryzować najważniejsze gatunki literackie; wymienić różnice między tekstem poetyckim, epickim i dramatycznym 01G-1A_U08, 01G-1A_U09; e4 rozpoznać strukturę narracji w dziele prozatorskim 01G-1A_U09; e5 rozwijać analizę i interpretację treści i formy tekstu literackiego, porównywać ze sobą teksty literackie, spójnie nazywać różnice i podobieństwa 01G-1A_U06; 01G-1A_U08; 01G-1A_U09; 01G-1A_U010, 01G-1A_U011.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 formułować własne sądy na temat wymienionych problemów, samodzielnie wyciągać wnioski 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Adaptacje filmowe literatury niemieckiego obszaru językowego	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia (cw) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem ćwiczeń jest zapoznanie studentów z głównymi nurtami niemieckiej kinematografii i analiza kilku reprezentatywnych adaptacji filmowych literatury niemieckiej, ewentualnie także austriackiej.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1. Ogólna znajomość polskich adaptacji filmowych (n.p. A. Wajdy).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna, wie i rozumie)	e1 zna zasadnicze tendencje rozwoju filmu niemieckiego 01G-1A_W10; e2 zna (obejrzał/a ze zrozumieniem) kilka reprezentatywnych adaptacji filmowych literatury niemieckojęzycznej, w tym min. 2-3 pozycje kanoniczne i min. 1-2 adaptację literatury najnowszej 01G-1A_W10, 01G-1A_W07; e3 zna (przeczytał/a ze zrozumieniem) teksty literackie będące podstawą adaptacji 01G-1A_W07.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi pojęciami filmoznawczym 01G-1A_U04; e5 analizować obejrzone filmy posługując się metodami analizy intermedialnej i formułować własne interpretacje 01G-1A_U06, 01G-1A_U08; e6 dokonać dokładnej analizy kilku sekwencji wybranego filmu powołując się na literaturę przedmiotu 01G-1A_U08, 01G-1A_U11.
	Kompetencje (jest gotów /do/):	e7 uzupełnianie swej wiedzy o obszary wykraczające poza klasyczną filologię i formułowania ocen estetycznych 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka niemieckiego 4 (sprawności zintegrowane)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 84h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki
Punkty ECTS	6

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem praktycznej nauki języka na poziomie B2 (według ESOKJ) jest dostarczenie student(k)om drugiego roku germanistyki kompleksowej wiedzy językowej oraz ćwiczenie umiejętności językowych przypisanych do tego poziomu w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego. Program powinien umożliwić student(k)om rozwinięcie odnośnych umiejętności językowych w czterech obszarach: Słuchanie, Czytanie, Mówienie i Pisanie. Lekcje praktyki językowej są uzupełnione gramatyką praktyczną i fonetyką. Egzamin z przedmiotu odbywają się odpowiednio po semestrze zimowym (poziom B2) i letnim (poziom B2+). Przygotowanie do egzaminów jest realizowane również na innych zajęciach związanych z praktyczną nauką języka niemieckiego, jak np. gramatyka praktyczna.					
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student(ka) zapisujący(a) się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie minimum B2 według ESOKJ.					
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał(a) każdy(a) student(ka) uzyskujący(a) punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1" data-bbox="619 904 1444 2020"> <tr> <td data-bbox="619 904 842 1189">Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td data-bbox="842 904 1444 1189">e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów społecznych i kulturalnych na poziomie B2+.; 01G-1A_W02 e2 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B2+.; 01G-1A_W02 e3 różnorakie formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na (złożone) tematy codzienne, społeczne i kulturalne na poziomie B2+; 01G-1A_W02</td> </tr> <tr> <td data-bbox="619 1189 842 2020">Umiejętności: (potrafi)</td> <td data-bbox="842 1189 1444 2020">e4 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści rozbudowanych wypowiedzi ustnych (np. przemówień, rozmów, komunikatów, audycji radiowych) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego, aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e5 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści rozbudowanych wypowiedzi pisemnych (np. artykułów prasowych, instrukcji, relacji) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego, aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e6 wypowiadać się ustnie na (złożone) tematy życia codziennego oraz (złożone) tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2+ (np. w formie dłuższych relacji, dłuższych fragmentów rozmów, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne: 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 wypowiadać się pisemnie na (złożone) tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2+ (np. w formie dłuższych relacji, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne: 01G-1A_U01</td> </tr> </table>		Wiedza: (zna i rozumie)	e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów społecznych i kulturalnych na poziomie B2+.; 01G-1A_W02 e2 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B2+.; 01G-1A_W02 e3 różnorakie formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na (złożone) tematy codzienne, społeczne i kulturalne na poziomie B2+; 01G-1A_W02	Umiejętności: (potrafi)	e4 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści rozbudowanych wypowiedzi ustnych (np. przemówień, rozmów, komunikatów, audycji radiowych) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego, aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e5 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści rozbudowanych wypowiedzi pisemnych (np. artykułów prasowych, instrukcji, relacji) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego, aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e6 wypowiadać się ustnie na (złożone) tematy życia codziennego oraz (złożone) tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2+ (np. w formie dłuższych relacji, dłuższych fragmentów rozmów, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne: 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 wypowiadać się pisemnie na (złożone) tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2+ (np. w formie dłuższych relacji, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne: 01G-1A_U01
Wiedza: (zna i rozumie)	e1 słownictwo niemieckie dotyczące tematów społecznych i kulturalnych na poziomie B2+.; 01G-1A_W02 e2 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego na poziomie B2+.; 01G-1A_W02 e3 różnorakie formy wypowiedzi ustnej i pisemnej pozwalające wypowiedzieć się na (złożone) tematy codzienne, społeczne i kulturalne na poziomie B2+; 01G-1A_W02					
Umiejętności: (potrafi)	e4 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści rozbudowanych wypowiedzi ustnych (np. przemówień, rozmów, komunikatów, audycji radiowych) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego, aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e5 zrozumieć najważniejsze wątki oraz szczegółowe treści rozbudowanych wypowiedzi pisemnych (np. artykułów prasowych, instrukcji, relacji) dotyczących (złożonych) tematów życia codziennego, aspektów społecznych i kulturalnych; 01G-1A_U01 e6 wypowiadać się ustnie na (złożone) tematy życia codziennego oraz (złożone) tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2+ (np. w formie dłuższych relacji, dłuższych fragmentów rozmów, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne: 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e7 wypowiadać się pisemnie na (złożone) tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne na poziomie B2+ (np. w formie dłuższych relacji, rozbudowanych tekstów argumentujących), stosując odpowiednie słownictwo i struktury gramatyczne: 01G-1A_U01					

	Kompetencje (jest gotów do):	e8 włączania się do rozmowy na tematy życia codziennego, tematy społeczne i kulturalne; 01G-1A_K03 e9 nawiązania konwersacji w krajach niemieckojęzycznych oraz stawiania pytań o interesujące wątki; 01G-1A_K03 e10 do komunikacji i tworzenia o relacji w obszarze społeczno-kulturowym, które umożliwiają wykonywanie pracy w środowisku zawodowym; 01G-1A_K03
--	------------------------------	---

Nazwa przedmiotu	Gramatyka praktyczna 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest uzyskanie przez grupy zajęciowe „B” wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie stosowania struktur gramatycznych języka niemieckiego w wypowiedziach pisemnych i ustnych na poziomie B2+ wg ESOKJ.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci muszą posiadać kompetencje w zakresie języka niemieckiego na poziomie B2 wg ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna wymagane dla poziomu językowego B2+ terminy i pojęcia służące do opisu struktur gramatycznych poznanych na zajęciach 01G-1A_W02 e2 zna i poprawnie opisuje poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B2+ struktury gramatyczne, reguły ich stosowania oraz relacje między nimi 01G-1A_W03
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi poprawnie stosować poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu B2+ struktury gramatyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych 01G-1A_U01 e4 potrafi poprawnie analizować płaszczyzną gramatyczną wypowiedzi na poziomie językowym B2+ w odniesieniu do ich funkcji pragmatycznej 01G-1A_U01 e5 potrafi dokonać korekty niepoprawnych form i struktur gramatycznych występujących w wypowiedziach w języku niemieckim na poziomie B2+ 01G-1A_U01 e6 potrafi rozpoznać różnice w strukturach gramatycznych wymaganych dla poziomu B2+ pomiędzy językiem niemieckim i polskim 01G-1A_U01

	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie gramatyki 01G-1A_K01 e8 jest gotów do uznania znaczenia kompetencji gramatycznych dla komunikacji w języku niemieckim 01G-1A_K01
--	------------------------------	--

Nazwa przedmiotu	Metody tłumaczenia tekstów użytkowych	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie uczestników w realizacją strategii tłumaczeniowych poprzez wdrożenie metod i technik tłumaczeniowych w konfrontacji z zadaniami polegającymi na tłumaczeniu tekstów użytkowych	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1, gotowość do aktywnego udziału w zajęciach. Pogłębiona znajomość realiów krajów niemieckiego obszaru językowego i zrozumienie działania interkulturowego. Pogłębiona znajomość zasad tworzenia tekstów.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 strukturę współczesnego języka polskiego i niemieckiego 01G-1A_W02, 01G-1A_W03 e2 zasady tworzenia tekstów użytkowych i leżące u ich podstaw metody ich krytycznej analizy 01G-1A_W06, 01G-1A_W08, 01G-1A_W13 e3 zasady obierania strategii i zastosowania wybranych metod i technik tłumaczenia 01G-1A_W09, 01G-1A_W10, 01G-1A_W12
	Umiejętności: (potrafi)	e4 stosować właściwą strategię, metodę i technikę tłumaczenia tekstów użytkowych 01G-1A_U02, 01G-1A_U10 e5 przygotowywać tłumaczenia podstawowych tekstów użytkowych z j. niemieckiego na j. polski 01G-1A_U08, 01G-1A_U10 e6 korzystać z narzędzi tłumaczenia w tym narzędzi CAT 01G-1A_U08, 01G-1A_U13
Kompetencje (jest gotów do):	e7 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych dotyczących tekstów użytkowych w języku ojczystym i niemieckim 01G-1A_K01, 01G-1A_K02 e8 odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej dotyczących tłumaczenia tekstów użytkowych 01G-1A_K03 e9 zrozumieć potrzeby różnych grup odbiorców tekstów użytkowych i celu ich tłumaczenia 01G-1A_K04	

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest prezentacja i omówienie podstawowych zagadnień z zakresu składni języka niemieckiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B2, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i ma)	e1 pogłębioną wiedzę o częściach zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, okoliczniki) i przydawce jako części zdania (01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04), e2 pogłębioną wiedzę o typologii zdań wg różnych kryteriów ich podziału (01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04)
	Umiejętności: (potrafi)	e3 analizować zdania w aspekcie części zdania oraz przydawki i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09) e4 analizować teksty oryginalne w aspekcie poszczególnych typów zdań wg różnych kryteriów (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09)
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 krytycznej oceny nabytej wiedzy z zakresu składni w zakresie części zdania i przydawki oraz typów zdań wg różnych kryteriów (01G-1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	Język niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład+proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach zajęć ćwiczone są wprowadzone i omówione na wykładzie z gramatyki opisowej języka niemieckiego 3 pojęcia ze składni języka niemieckiego.	

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B2, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 pogłębioną wiedzę o częściach zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, okoliczniki) i przydawce jako części zdania (01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04), e2 pogłębioną wiedzę o typologii zdań wg różnych kryteriów ich analizy (01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e3 analizować zdania w aspekcie części zdania oraz przydawki i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09) e4 analizować teksty oryginalne w aspekcie poszczególnych typów zdań wg różnych kryteriów (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e5 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu części zdania, przydawki jako części zdania oraz typu zdania wg różnych kryteriów (01G-1A_K01)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 pogłębioną wiedzę o częściach zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, okoliczniki) i przydawce jako części zdania (01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04), e2 pogłębioną wiedzę o typologii zdań wg różnych kryteriów ich analizy (01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04)	Umiejętności: (potrafi)	e3 analizować zdania w aspekcie części zdania oraz przydawki i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09) e4 analizować teksty oryginalne w aspekcie poszczególnych typów zdań wg różnych kryteriów (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09)	Kompetencje (jest gotów do):	e5 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu części zdania, przydawki jako części zdania oraz typu zdania wg różnych kryteriów (01G-1A_K01)
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 pogłębioną wiedzę o częściach zdania (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, okoliczniki) i przydawce jako części zdania (01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04), e2 pogłębioną wiedzę o typologii zdań wg różnych kryteriów ich analizy (01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04)					
Umiejętności: (potrafi)	e3 analizować zdania w aspekcie części zdania oraz przydawki i omawiać je przy użyciu poznanej terminologii (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09) e4 analizować teksty oryginalne w aspekcie poszczególnych typów zdań wg różnych kryteriów (01G-1A_U04, 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09)						
Kompetencje (jest gotów do):	e5 krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu części zdania, przydawki jako części zdania oraz typu zdania wg różnych kryteriów (01G-1A_K01)						

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (w1) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego w okresie klasyki i romantyzmu (1786-1830).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych	Po ukończeniu całego student/ka:	
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 podstawowe kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej przełomu wieków XVIII i XIX (klasyka i romantyzm), najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł - 01G-1A_W07; e2 podstawowe pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1 podstawowe kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej przełomu wieków XVIII i XIX (klasyka i romantyzm), najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł - 01G-1A_W07; e2 podstawowe pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład	

efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		„wzniosłość”, „ironia romantyczna”) 01G-1A_W05; e3 - z własnej lektury około 8 - 12 pozycji z kanonu; 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e5 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład ballada, „Bildungsroman”, „Kunstmärchen” i in.) 01G-1A_U08; e6 odnieść zjawiska z literatury niemieckojęzycznej danej epoki do ogólnych tendencji w literaturze rodzimej i powszechnej - 01G-1A_U09; e7 analizować przeczytane dzieła literackie, formułować własne sądy na ich temat, interpretować na podstawie przeczytanych utworów główne nurty omawianego okresu- 01G-1A_U06, 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e9 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/polski	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium - uzupełniającego wykład - jest przekazanie umiejętności analizy utworów literackich oraz wiedzy o typowych problemach dwóch epok literatury niemieckojęzycznej: klasyki i romantyzmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został	Po ukończeniu całego student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej przełomu wieków XVIII i XIX (klasyka i romantyzm), najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład „wzniosłość”, „ironia romantyczna”) 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 8 - 12 pozycji z kanonu 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład ballada,

przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		„Bildungsroman”, „Kunstmärchen” i in.) 01G-1A_U08; e5 odnieść zjawiska z literatury niemieckojęzycznej danej epoki do ogólnych tendencji w literaturze rodzimej i powszechnej 01G-1A_U09; e6 analizować przeczytane dzieła literackie, formułować własne sądy na ich temat, interpretować na podstawie przeczytanych utworów główne nurty omawianego okresu- 01G-1A_U06, 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e8 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Niemiecki system medialny	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium jest zapoznanie studentów ze specyfiką niemieckiego systemu medialnego, a tym samym dostarczenie im wiedzy na temat kluczowych aspektów niemieckiej historii mediów i związanej z nią teorii mediów.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego przynajmniej na poziomie B2. Podstawowa znajomość historii Niemiec, podstawowe umiejętności interpretacji i analizy tekstów	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 najważniejsze terminy z zakresu medioznawstwa, umożliwiające opis podstawowych zjawisk, kontekstów i uwarunkowań medioznawczych 01G-1A_W05.
	Umiejętności: (potrafi)	e2 wymienić cechy szczególne niemieckiej historii mediów i związanej z nią teorii mediów 01G-1A_U09/
	Kompetencje (jest gotów do):	e3 interpretować i krytycznie zastanawiać się nad użytkowaniem i wykorzystaniem różnych mediów 01G-1A_U03.

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 5 (sprawności zintegrowane)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 42h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Celem prowadzonych ćwiczeń z PNJN (praktycznej nauki języka niemieckiego) jest przekazanie studentom 3 roku Filologii Germańskiej kompetencji językowych zdefiniowanych w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego i odpowiadających poziomowi C1. Przedmiot Praktyczna nauka języka niemieckiego 5 kończy się osiągnięciem poziomu C1-. Tematyka zajęć, spektrum słownictwa i struktur językowych oraz specyfika tekstów i ich rodzajów odpowiada wymogom studiów filologicznych. Na trzecim roku studiów studenci pracują coraz częściej na tekstach autentycznych. Swej umiejętności rozumienia takich tekstów dowodzą na egzaminach, skonstruowanych na bazie autentycznych tekstów niemieckojęzycznych, odpowiadających założonemu poziomowi. Egzaminy te odbywają się odpowiednio po semestrze zimowym (poziom C1-) i letnim (poziom C1). Przygotowanie do egzaminu w semestrze zimowym jest realizowane również na innych zajęciach związanych z praktyczną nauką języka niemieckiego, jak np. gramatyka praktyczna.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie minimum B2+ według ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	<p>e1 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego; 01G-1A_W02</p> <p>e2 leksykę języka niemieckiego w stopniu umożliwiającym wypowiedzenie się na dowolny temat; 01G-1A_W02</p> <p>e3 różne formy wypowiedzi pisemnej i ustnej; 01G-1A_W02</p>
Umiejętności: (potrafi)	<p>e4 posługiwać się językiem niemieckim na poziomie B2+- 01G-1A_U01</p> <p>e5 posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka niemieckiego w komunikacji codziennej, zawodowej i w kontaktach społecznych; 01G-1A_U01</p> <p>e6 czytać i słuchać ze zrozumieniem oraz analizować różne rodzaje tekstów (w tym autentycznych) w języku niemieckim (literackich, informacyjnych, akademickich itp.); 01G-1A_U01</p> <p>e7 tworzyć użytkowe prace pisemne w języku niemieckim (np. mail, komentarz, rozprawka); 01G-1A_U01</p> <p>e8 przygotować wyczerpujące wystąpienia ustne, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, merytorycznie</p>	

		argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych; 01G-1A_U01, 01G-1A_U03 e9 współdziałać i efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role 01G-1A_U13.
	Kompetencje (jest gotów do):	e10 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych; 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Gramatyka praktyczna 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	1	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest uzyskanie przez grupy zajęciowe „B” wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie stosowania struktur gramatycznych języka niemieckiego w wypowiedziach pisemnych i ustnych na poziomie C1- wg ESOKJ	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci muszą posiadać kompetencje w zakresie języka niemieckiego na poziomie B2+ wg ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna wymagane dla poziomu językowego C1- terminy i pojęcia służące do opisu struktur gramatycznych poznanych na zajęciach (01G-1A_W02) e2 zna i poprawnie opisuje poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu C1- struktury gramatyczne, reguły ich stosowania oraz relacje między nimi (01G-1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi poprawnie stosować poznane na zajęciach, wymagane dla poziomu C1- struktury gramatyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych (01G-1A_U01) e4 potrafi poprawnie analizować płaszczyznę gramatyczną wypowiedzi na poziomie językowym C1- w odniesieniu do ich funkcji pragmatycznej (01G-1A_U01) e5 potrafi dokonać korekty niepoprawnych form i struktur gramatycznych występujących w wypowiedziach w języku niemieckim na poziomie B2+ (01G-1A_U01) e6 potrafi rozpoznać różnice w strukturach gramatycznych wymaganych dla poziomu C1- pomiędzy językiem niemieckim i polskim (01G-1A_U01)
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie gramatyki (01G-1A_K01)

		e8 jest gotów do uznania znaczenia kompetencji gramatycznych dla komunikacji w języku niemieckim (01G-1A_K01)
--	--	---

– Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 5	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego w okresie Vormärz i Biedermeier.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 podstawowe kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej w latach 1815/30-1850 (Vormärz, Biedermeier) i ich konteksty historyczne, najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł 01G-1A_W07; e2 podstawowe pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład ironia, idealizm versus realizm, materializm) 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu – 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład publicystyka literacka, liryka zaangażowana, powieść społeczna, dramat büchnerowski in.) 01G-1A_U07, 01G-1A_U09; e5 odnieść zjawiska z literatury niemieckojęzycznej danej epoki do ogólnych tendencji w literaturze rodzimej i powszechnej 01G-1A_U08; e6 analizować przeczytane dzieła literackie, formułować własne sądy na ich temat, interpretować na podstawie przeczytanych utworów główne nurty omawianego okresu 01G-1A_U08.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e8 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 5	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium – uzupełniającego wykład – jest przekazanie umiejętności analizy utworów literackich oraz wiedzy o typowych problemach dwóch epok literatury niemieckojęzycznej: Vormärz i Biedermeier.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 kierunki rozwoju literatury niemieckojęzycznej w latach 1815/30-1850 (Vormärz, Biedermeier) i ich konteksty historyczne, najważniejszych twórców tego okresu, tytuły ich głównych dzieł – 01G-1A_W07; e2 pojęcia literaturoznawcze i filozoficzne związane z epoką (na przykład ironia, idealizm versus realizm, materializm) 01G-1A_W05; e3 z własnej lektury około 8 – 12 pozycji z kanonu – 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie (na przykład publicystyka literacka, liryka zaangażowana, powieść społeczna, dramat büchnerowski in.) 01G-1A_U07, 01G-1A_U09; e5 odnieść zjawiska z literatury niemieckojęzycznej danej epoki do ogólnych tendencji w literaturze rodzimej i powszechnej - 01G-1A_U08; e6 analizować przeczytane dzieła literackie, formułować własne sądy na ich temat, interpretować na podstawie przeczytanych utworów główne nurty omawianego okresu 01G-1A_U08;
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e8 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i ćwiczenia)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest prezentacja i omówienie podstawowych zagadnień z zakresu składni języka niemieckiego oraz wyćwiczenie umiejętności identyfikowania, definiowania oraz analizowania konkretnych zjawisk gramatycznych w tekście.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B2, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje, definiuje, objaśnia i charakteryzuje konkretne struktury językowe 01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e2 wymienia konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne 01G-1A_W02, 01G-1A_W03
	Umiejętności: (potrafi)	e3 jest w stanie analizować teksty oryginalne w aspektach omawianych w ramach wykładu 01G-1A_U03 e4 potrafi omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne zjawiska językowe 01G-1A_U05, 01G-1A_U07
Kompetencje (jest gotów do):	e5 jest gotów do kreatywnej pracy na zajęciach 01G-1A_K03 e6 jest gotów do niwelowania popełnianych błędów 01G-1A_K01	

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka niemieckiego 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 (proseminarium) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest prezentacja i omówienie podstawowych zagadnień z zakresu składni języka niemieckiego oraz wyćwiczenie umiejętności identyfikowania, definiowania oraz analizowania konkretnych zjawisk gramatycznych w tekście.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B2, podstawowa znajomość gramatyki języka niemieckiego

Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje, definiuje, objaśnia i charakteryzuje konkretne struktury językowe (01G-1A_W01, 01G-1A_W02, 01G-1A_W03, 01G-1A_W04), e2 wymienia konkretne konstrukcje gramatyczno-leksykalne (01G-1A_W02, 01G-1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafi analizować teksty oryginalne w aspektach omawianych w ramach wykładu (01G-1A_U03), e4 jest w stanie omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne zjawiska językowe (01G-1A_U05, 01G-1A_U07)
	Kompetencje (jest gotów do):	e5 jest gotów do kreatywnej pracy na zajęciach (01G-1A_K03) e6 jest gotów do niwelowania popełnianych błędów (01G-1A_K01).

Nazwa przedmiotu	Wstęp do teorii tłumaczenia 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	Stacjonarna	
Język wykładowy	polski i niemiecki	
Punkty ECTS	3 (wykład i ćwiczenia)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Wykład ma na celu zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu teorii przekładu. Prezentowane zagadnienia odnoszą się do triangulacji treści z zakresu strategii, metody i techniki tłumaczenia. W ramach wykładu uczestnicy poznają najważniejsze cechy transferu między- i wewnątrzjęzykowego oraz międzysemiotycznego z szczególnym uwzględnieniem języka polskiego i niemieckiego. Zajęcia stanowią podstawę teoretyczną do równoległe realizowanych ćwiczeń i odwołują się do ich treści.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego min. na poziomie B1/B2, języka polskiego na poziomie C1\C2, podstawowa świadomość specyfiki tekstów (gatunek, styl, adresat).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje różnice strukturalne obu systemów językowych (struktury gramatyczne, stosunek zależności w zdaniu) (01G-1A_W03); e2 identyfikuje rejestr i modalność tekstu (język standardowy, potoczny, poważny, ironiczny) (01G-1A_W06); e3 zna podstawowe pojęcia z zakresu przekładu oraz techniki przekładowe (01G-1A_W09).
	Umiejętności: (potrafi)	e4 wspierając się słownikami oraz wszelkimi innymi dostępnymi źródłami potrafi przełożyć

efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		relatywnie prosty tekst z języka niemieckiego na ojczysty w sposób adekwatny pod względem formy i treści (01G-1A_U07, 01G-1A_U08); e5 dzięki nowym instrumentom pracy nad językiem oraz wglądom w formalne i stylistyczne bogactwo struktur i rejestrów metoda tłumaczeniowa rozwija wrażliwość językową (01G-1A_U01, 01G-1A_U02); e6 potrafi rozwiązywać kwestie transferu kulturowego (01G-1A_U10); e7 potrafi samodzielnie oszacować jakość obcych tłumaczeń (01G-1A_U07).
	Kompetencje (jest gotów do):	e8 rozumie rolę tłumacza i etyczne aspekty jego pracy (01G-1A_K02); e9 posiada pogłębione kompetencje interkulturowe i społeczne (01G-1A_K03); e10 prezentuje takie kompetencje osobowe jak otwartość i szacunek dla językowej i kulturowej odmienności (01G-1A_K04).

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego 6 (sprawności zintegrowane)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 35h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem prowadzonych ćwiczeń z PNJN (praktycznej nauki języka niemieckiego) jest przekazanie studentom 3 roku Filologii Germańskiej kompetencji językowych zdefiniowanych w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego i odpowiadających poziomowi B2+. Tematyka zajęć, spektrum słownictwa i struktur językowych oraz specyfika tekstów i ich rodzajów odpowiada wymogom studiów filologicznych. Na trzecim roku studiów studenci pracują coraz częściej na tekstach autentycznych. Swej umiejętności rozumienia takich tekstów dowodzą na egzaminach, skonstruowanych na bazie autentycznych tekstów niemieckojęzycznych, odpowiadających założonemu poziomowi. Egzaminu te odbywają się odpowiednio po semestrze zimowym (poziom B2) i letnim (poziom B2+).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie minimum B2+- według ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 struktury gramatyczne współczesnego języka niemieckiego; 01G-1A_W02; e2. leksykę języka niemieckiego w stopniu umożliwiającym wypowiedzenie się na dowolny temat; 01G-1A_W02;

ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e3 różne formy wypowiedzi pisemnej i ustnej; 01G-1A_W02.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 posługiwać się językiem niemieckim na poziomie B2+; 01G-1A_U01; e5 posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka niemieckiego w komunikacji codziennej, zawodowej i w kontaktach społecznych 01G-1A_U01; e6 czytać i słuchać ze zrozumieniem oraz analizować różne rodzaje tekstów (w tym autentycznych) w języku niemieckim (literackich, informacyjnych, akademickich itp.) 01G-1A_U01; e7 tworzyć użytkowe prace pisemne w języku niemieckim (np. mail, komentarz, rozprawka); 01G-1A_U01; e8 przygotować wyczerpujące wystąpienia ustne, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych 01G-1A_U01, 01G-1A_U03; e9. współdziałać i efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role 01G-1A_U13.
	Kompetencje (jest gotów do):	e10 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych; 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów n. o. j. 6	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w1 (wykład) – 20h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja reprezentatywnych nurtów charakterystycznych dla literatury niemieckiego obszaru językowego w okresie realizmu mieszczańskiego (poetyckiego) i naturalizmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze polskiej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna, wie i rozumie)	e1 główn tendencje rozwoju literatury w drugiej połowie XIX wieku i najważniejszych autorów epoki i ich najbardziej znane dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki (np. realizm, materializm, idealizm, humor, „Verklärung”, „sanftes Gesetz” etc.) oraz gatunki literackie typowe dla epoki (np. nowela,

wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		opowiadanie, powieść, Bildungsroman, ballada) 01G-1A-W05; e3 ok. 10 dzieł z własnego doświadczenia czytelniczego (w zależności od poziomu filozoficznego i zakresu dzieł można ograniczyć się do 7-9) 01G-1A_W07; 01G-1A_W06.
	Umiejętności: (potrafi)	e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi, odróżniać od siebie gatunki takie jak powieść, opowiadanie, nowela 01G-1A_U09; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów i porównywać je z literaturą rodzimą II poł. XIX w. (realizm, pozytywizm) 01G-1A_U08;
	Kompetencje (jest gotów /do/):	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K01.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury krajów no. o. j. 6	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	4 (wykład i proseminarium)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium jest zapoznanie studentów z głównymi problemami oraz najważniejszymi pisarzami i dziełami dwóch epok literackich literatury niemieckiej, realizmu mieszczańskiego (poetyckiego) i naturalizmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1. Orientacja w nurtach czasu analogicznego w literaturze rodzimej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów	Po ukończeniu całego kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna, wie i rozumie)	e1 podstawowe tendencje rozwoju literatury w drugiej połowie XIX wieku i najważniejszych autorów epoki i ich najbardziej znane dzieła 01G-1A-W07; e2 najważniejsze pojęcia literackie i filozoficzne konstytutywne dla epoki (np. realizm, materializm, idealizm, humor, „Verklärung”, „sanftes Gesetz” etc.) oraz gatunki literackie typowe dla epoki (np. nowela, opowiadanie, powieść, Bildungsroman, ballada) 01G-1A-W05; e3 ok. 10 dzieł z własnego doświadczenia czytelniczego (w zależności od poziomu

uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności : (potrafi)	filozoficznego i zakresu dzieł można ograniczyć się do 7-9) 01G-1A_W07; 01G-1A_W06. e4 poprawnie posługiwać się typowymi i ważnymi terminami literackimi, odróżniać od siebie gatunki takie jak powieść, opowiadanie, nowela 01G-1A_U09; e5 analizować przeczytane utwory, formułować własne interpretacje, charakteryzować najważniejsze tendencje epoki literackiej na podstawie przeczytanych utworów i porównywać je z literaturą rodzimą II poł. XIX w. (realizm, pozytywizm) 01G-1A_U08;
	Kompetencje (jest gotów /do/):	e6 bycia otwartym na obce kultury, posiadać kompetencje interkulturowe 01G-1A_K01; e7 formułować oceny pod kątem poziomu artystycznego oraz wartości dzieł literackich 01G-1A_K03.

Nazwa przedmiotu	Miejsca pamięci krajów n.o.j.	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/niemiecki	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z kategoriami badań nad pamięcią zbiorową. Teoretycznym punktem wyjścia jest definicja miejsc pamięci Pierra Nora, uzupełnieniem odniesienia do koncepcji pamięci Aleidy i Jana Assmann. Analizowanym materiałem są teksty literackie, w których niemieckie, bądź austriackie czy szwajcarskie miejsca pamięci nabierają konkretnego znaczenia czy otrzymują nową funkcję i wskazują na przykład na problemy tabu w kulturze lub historii; lub też teksty, które kreuja wydarzenia, miejsca, postaci etc. w ten sposób, że stają się one miejscami pamięci: „formami obecności przeszłości we współczesności” (A. Szpociński).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien mieć ogólną wiedzę na temat historii i kultury Niemiec i posiadać umiejętność analizy tekstów literackich.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozumie termin „miejsca pamięci” 01G-1A_W06; 01G-1A_W10, 01G-1A_W12; e2 zna najważniejsze tezy istotne dla pojęcia pamięci kulturowej 01G-1A_W01, 01G-1A_W10; e3 zna kilka (3-5) tekstów literackich niemieckiego obszaru językowego, w których „miejsca pamięci” rozumiane w sensie teorii Pierra Nora otrzymały istotną funkcję lub które te „miejsca pamięci” kreuja 01G-1A_W05, 01G-1A_W06, 01G-1A_W07.

uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	e4 potrafi pokazać na przykładzie tekstu literackiego, w jaki sposób literatura (ewentualnie też inne teksty kultury – film na przykład) przenosi historię pierwszego stopnia, jej wydarzenia, miejsca, postacie etc. w symboliczną sferę historii drugiego stopnia 01G-1A_U06, 01G-1A_U08; e5 potrafi sam wskazać teksty literackie (polskie, niemieckie, inne), w których wpisane są „miejsca pamięci” i odczytywać ich znaczenie i funkcję 01G-1A_U06, 01G-1A_U08, 01G-1A_U09.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 jest gotów do wykorzystywania umiejętności filologicznych w pracy nad własnymi kompetencjami społecznymi i umiejętnościami „czytania” historii w kontekstach współczesnych 01G-1A_K01, 01G-1A_K04.

Nazwa przedmiotu	Lektorat 1 – Język hiszpański
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 60h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski i hiszpański
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu szybkie wykształcenie czterech podstawowych kompetencji językowych na poziomie A1, ze szczególnym naciskiem na opanowanie podstawowych zasad gramatyki, fonetyki oraz słownictwa w zakresie wyznaczonych tematów.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu studentka/student WIEDZA Zna i rozumie: - w stopniu podstawowym strukturę współczesnego języka hiszpańskiego [01G-1A_W03] UMIĘJĘTNOŚCI Potrafi: - posługiwać się językiem hiszpańskim na poziomie A1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) [01G-1A_U05] KOMPETENCJE Jest gotów do: - krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych [01G-1A_K01]

Nazwa przedmiotu	Lektorat 1 – język angielski	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 60h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+/B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01G—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01G-1A_U05) e3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniu wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01G-1A_U05) e4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01G-1A_U05) e5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01G_1A_U05)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) e7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Lektorat 2 – Język hiszpański
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 60h

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski i hiszpański
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie czterech podstawowych kompetencji językowych na poziomie A1+/A2, ze szczególnym naciskiem na opanowanie podstawowych zasad gramatyki, fonetyki oraz słownictwa w zakresie wyznaczonych tematów.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie A1.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu studentka/student WIEDZA Zna i rozumie: - w stopniu podstawowym strukturę współczesnego języka hiszpańskiego [01G-1A_W03] UMIEJĘTNOŚCI Potrafi: - posługiwać się językiem hiszpańskim na poziomie A1+/A2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) [01G-1A_U05] KOMPETENCJE Jest gotów do: - krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych [01G-1A_K01]

Nazwa przedmiotu	Lektorat 2 – język angielski
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	cw (ćwiczenia) – 60h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+/B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 1

Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01G—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01G-1A_U05) e3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01G-1A_U05) e4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01G-1A_U05) e5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01G-1A_U05)
Kompetencje (jest gotów do):	e6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) e7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K01)	

Specjalność językoznawczo-literaturoznawcza

Nazwa przedmiotu	Kultura współczesna krajów n. o. j. (B) zajęcia autorskie
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	warsztaty (war) – 28h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	niemiecki/polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami kultury niemieckiej oraz ich formami reprezentacji w kulturze popularnej. W trakcie semestru studenci poznają kontekst historycznokulturowy centralnych dyskursów kultury Niemiec poprzez prace z wytworami kultury popularnej. Zajęcia poszerzają niemiecką

	wiedzę o kulturze oraz słownictwo wychodzące poza normy języka wysokiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie mon. B1, podstawowa wiedza na temat kultury i historii Niemiec	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 najważniejsze wydarzenia historyczno-kulturowe w Niemczech od 1945 do dziś 01G-1A_W11; e2 wybrane zjawiska niemieckiej kultury współczesnej 01G-1A_W10.
	Umiejętności: (potrafi)	e3 analizować teksty i obrazy kultury popularnej 01G-1A_U06, 01G-1A_U07; e4 przedstawiać różnorodność popularnej kultury niemieckiej w wypowiedzi ustnej i pisemnej 01G-1A_U08, 01G-1A_U10; e4 wykonać research dotyczący danych zjawisk kultury popularnej 01G-1A_U14. e5 pracować w grupie nad wybranym zagadnieniem 01G-1A_U12.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 kontaktu z kulturą niemiecką na różnych poziomach (high and low), wymiany poglądów na jej temat 01G-1A_K03, 01G-1A_K04.

Nazwa przedmiotu	Literatura Niemców i Żydów w Łodzi (B) zajęcia autorskie	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium (p1) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/polski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem proseminarium jest zapoznanie studentów z historią i kulturą, literaturą, życiem społecznym, religijnym Niemców i Żydów w Łodzi do 1950 r.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1, podstawowa wiedza na temat wielokulturowej Łodzi.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 znać przedstawicieli życia kulturalnego Łodzi w XIX i XX wieku 01G-1A_W10; e2 znać stosunki polsko-niemiecko-żydowskie w Łodzi w XIX i XX wieku 01G-1A_W10; e3 znać organizacje kulturalne niemieckie i żydowskie w Łodzi 01G-1A_W10.
	Umiejętności: (potrafi)	e5 komunikować się w mowie i piśmie na temat głównych wydarzeń z zakresu historii, kultury i

efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		życia społecznego Niemców i Żydów w Łodzi 01G-1A_U09; 01G-1A_U10; e6 pracować w grupie nad wybranym zagadnieniem 01G-1A_U12.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 określenia priorytetów pomocnych przy korzystaniu z mediów, reprezentowania postaw takich jak: umiejętność określenia własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, otwarcia na odmienność polityczną i kulturową 01G-1A_K01; 01G-1A_K04

Nazwa przedmiotu	Gramatyka kontrastywna (B) zajęcia autorskie	
Liczba godzin przedmiotu	proseminarium (p1) - 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/polski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zaznajomienie studentów z różnicami gramatycznymi, jak również tymi na poziomie leksykalnym, jakie występują między językiem polskim i niemieckim. Motywem przewodnim zajęć jest zjawisko interferencji językowej występującej na wszystkich płaszczyznach języka. Analizie zostaną poddane wybrane konstrukcje składniowe, jak również elementy leksykalne, np. fenomen tzw. fałszywych przyjaciół tłumacza czy intra- i interlingwalne czynniki powstawania błędów.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. A2+	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 rozpoznaje, definiuje, objaśnia i charakteryzuje konkretne struktury i zjawiska językowe (01G-1A_W03, 01G-1A_W04)
	Umiejętności: (potrafi)	e2 zna i potrafi sprawnie posługiwać się terminologią z zakresu gramatyki kontrastywnej (01G-1A_U02), e3 potrafi analizować teksty oryginalne w aspektach omawianych w ramach wykładu (01G-1A_U04) e4 potrafi omawiać i charakteryzować znalezione przez siebie w analizowanym tekście konkretne zjawiska językowe (01G-1A_U06)
Kompetencje (jest gotów do):	e5 umie kreatywnie pracować na zajęciach, ma świadomość popełnianych błędów oraz chęć ich niwelowania (01G-1A_K01).	

Nazwa przedmiotu	Języki specjalistyczne (B) zajęcia autorskie
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 (proseminarium) - 28h

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/ polski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają za zadania rozwój kompetencji w zakresie języka specjalistycznego stosowanego w wybranych obszarach rynku pracy i działalności przedsiębiorstw. Konwersatorium koncentruje się językowo i merytorycznie na rozwiązywaniu zadań komunikacyjnych, z którymi studenci są najczęściej konfrontowani w późniejszym życiu zawodowym.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+/B2 według ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna cechy strukturalne i funkcjonalne wybranych typów tekstów stosowanych na rynku pracy (np. świadectwo pracy) i w obszarze działalności przedsiębiorstw w Niemczech (np. raport finansowy); 01G-1A_W02 e2 zna pojęcia i teorie języków specjalistycznych oraz zasady ich stosowania w opisie języka niemieckiego jako systemu znaków oraz analizie/opisie tekstów niemieckojęzycznych; 01G-1A_W04
	Umiejętności: (potrafi)	e3 potrafił interpretować/analizować określone typy tekstów stosowanych na rynku pracy (np. świadectwo pracy) i obszarze działalności przedsiębiorstw w Niemczech (np. raport finansowy); 01G-1A_U01, 01G-1A_U07 e4 nadaje właściwą strukturę tworzonym przez siebie tekstom stosowanym w określonych obszarach rynku pracy (np. ogłoszenie o pracę, świadectwo pracy) i działalności przedsiębiorstw (np. wybrane części raportu finansowego); 01G-1A_U02 e5 poprawnie stosuje podstawowe słownictwo specjalistyczne dotyczące rynku pracy oraz obszaru przedsiębiorczości, 01G-1A_U04 e6 umiejętnie korzystał ze słowników ogólnych i specjalistycznych oraz ze specjalistycznych stron internetowych, 01G-1A_U04
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji komunikacyjnych z zakresu języków specjalistycznych; 01G-1A_K01 e8 jest gotów do wykorzystania w praktyce zawodowej własnych kompetencji z zakresu języków specjalistycznych; 01G-1A_K03

Nazwa przedmiotu	Komunikacja biznesowa (B) zajęcia autorskie
------------------	--

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 (proseminarium) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/polski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Praktyczne zajęcia językowe wprowadzające elementy charakterystyczne dla komunikacji biznesowej takie jak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikacja mailowa wewnątrz firmy, - komunikacja z klientem, - prezentacja produktu, - udział i prowadzenie spotkań zespołu, <p>Ponadto wprowadzane są podstawowe pojęcia z zakresu gospodarczo-handlowego. Docelowy poziom językowy oscylujący wokół poziomu B2.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Umiejętności językowe na poziomie B1+/B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	<p>Wiedza: (zna i rozumie)</p>	<p>e1 podstawowe pojęcia z zakresu języka biznesu; 01G—1A_W02 e2 struktury gramatyczne stosowane w komunikacji biznesowej; 01G—1A_W02 e3 różnorakie formy wypowiedzi ustnej i pisemnej; 01G—1A_W06 e4 struktury i leksykę języka biznesowego w stopniu umożliwiającym komunikację w typowych sytuacjach biznesowych. 01G—1A_W02</p>
<p>Umiejętności: (potrafi)</p>	<p>e5 posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu pojęć i gramatyki języka niemieckiego w komunikacji biznesowej; 01G—1A_U01 e6 czytać ze zrozumieniem oraz analizować różne rodzaje tekstów w języku niemieckim o tematyce gospodarczej i handlowej (broszury informacyjne, teksty prasowe, statystyki itp.); 01G—1A_U01 e7 zrozumieć różnego typu wypowiedzi mówione (słuchane „na żywo” czy odbierane za pośrednictwem mediów), nawet takie, których struktura nie jest do końca jasna, oraz takie, gdzie część informacji jest tylko implikowana; 01G—1A_U01 e8 tworzyć dobrze rozplanowane i zorganizowane, spójne maile oraz inne formy komunikacji pisemnej w języku niemieckim w odpowiednim stylu i rejestrze, posługując się odpowiednimi pojęciami o raz wskaźnikami zespolenia tekstu oraz łącznikami; 01G—1A_U02, 01G-1A_U04 e9 przygotować i zaprezentować jasne, dobrze skonstruowane, szczegółowe wypowiedzi ustne</p>	

		w języku niemieckim, dotyczące złożonych problemów z zakresu gospodarki i handlu, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi oraz łącznikami; merytorycznie argumentuje z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych autorów oraz formułuje wnioski; 01G—1A_U03, 01G-1A_U04
	Kompetencje (jest gotów do):	e10 współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role; 01G—1A_K02, 01G—1A_K03 e11 wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów; 01G—1A_K01 e12 rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych. 01G—1A_K06

Nazwa przedmiotu	Semantyka i pragmatyka (B) zajęcia autorskie	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 (proseminarium) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/polski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają za zadania przybliżenie uczestnikom najistotniejszych zagadnień z zakresu semantyki i pragmatyki lingwistycznej. Punkt ciężkości spoczywał będzie na przedstawieniu najbardziej popularnych teorii językowych w obydwu dziedzinach lingwistycznych oraz na wykształceniu umiejętności oceny możliwości ich wykorzystania w analizie wypowiedzi językowych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+/B2 według ESOKJ.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna pojęcia i teorie semiotyczne stojące u podstaw współczesnej semantyki; 01G-1A_W02, 01G-1A_W04 e2 zna podstawowe pojęcia i teorie semantyczne oraz zasady ich stosowania w opisie języka niemieckiego jako systemu znaków oraz analizie/opisie tekstów niemieckojęzycznych; 01G-1A_W02, 01G-1A_W04, e3 zna podstawowe pojęcia i teorie pragmalingwistyczne oraz zasady ich stosowania w analizie/opisie tekstów niemieckojęzycznych; 01G-1A_W02, 01G-1A_W04 e4 zna powiązania między teoriami semiotycznymi, semantycznymi i pragmalingwistycznymi; 01G-1A_W03

	Umiejętności: (potrafi)	e5 potrafi stosować właściwe pojęcia i teorie semantyczne w opisie języka niemieckiego jako systemu znaków oraz analizie/opisie tekstów niemieckojęzycznych, a także potrafi krytycznie oceniać możliwości takiego zastosowania; 01G-1A_U06, 01G-1A_U09 e6 potrafi stosować właściwe pojęcia i teorie pragmatyngwistyczne w analizie/opisie tekstów niemieckojęzycznych oraz potrafi krytycznie oceniać możliwości takiego zastosowania; 01G-1A_U06, 01G-1A_U07, 01G-1A_U09.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7 jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji komunikacyjnych z zakresu semantyki i pragmatyngwistyki; 01G-1A_K01 e8 jest gotów do wykorzystania w praktyce zawodowej własnych kompetencji komunikacyjnych z zakresu semantyki i pragmatyngwistyki; 01G-1A_K03

Nazwa przedmiotu	Literatura krajów n.o.j. (B) zajęcia autorskie	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	warsztaty (war) – 28h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki/polski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi zjawiskami literatury niemieckojęzycznej w oparciu o teksty literackie, eseje itp.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1, podstawowa wiedza na temat literatury krajów niemieckojęzycznych.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 charakterystyczne dla omawianego okresu literackiego lub zjawiska pojęcia ze wskazaniem na twórców i ich dzieła 01G-1A_W07.
	Umiejętności: (potrafi)	e2 krytycznie analizować dyskursy literackie na podstawie wybranych tekstów 01G-1A_U07; e3 krytycznie analizować i oceniać teksty literackie bazując na własnym doświadczeniu w mowie i piśmie 01G-1A_U08, 01G-1A_U10. e4 pracować w grupie nad wybranym zagadnieniem 01G-1A_U12.
Kompetencje (jest gotów do):	e5 posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak odpowiedzialność oraz umiejętność krytycznego myślenia i krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności 01G-1A_K01.	

kompetencji zawartej w programie studiów)		e6 posiada pogłębione kompetencje interkulturowe 01G-1A_K03.
---	--	--

Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie 1+2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	sem. licencjackie (sl) 1 – 28h sem. licencjackie (sl) 2– 26h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę + zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2 (sem. licencjackie 1) + 1 (sem. licencjackie 2)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium jest przygotowanie od strony teoretycznej i praktycznej do pracy badawczej prowadzącej do przygotowania pracy dyplomowej z zakresu językoznawstwa. Projekt dyplomowy może być realizowany w formie indywidualnej lub zespołowej.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Wymagana jest produktywna i reprodukcyjna znajomość języka niemieckiego minimum na poziomie B2 wg Europejskich Ram Referencyjnych. Jest oczekiwana w miarę swobodna znajomość niemieckiego języka ogólnego z elementami języka fachowego z zakresu językoznawstwa niemieckiego i stosowanego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych obszarów językoznawstwa (w szczególności obszaru związanego z przedmiotem pracy dyplomowej) opisuje i klasyfikuje zjawiska językowe na różnych płaszczyznach językowych (np. morfologiczna, leksykalna, składniowa, płaszczyzna tekstu) oraz dostrzega powiązania między nimi - 01G-1A_W03, 01G-1A_W04 e2 student zna różne metody badawcze stosowane w językoznawstwie - 01G-1A_W01 e3 student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego - 01G-1A_W13
	Umiejętności: (potrafi)	e4 student potrafi na podstawie analizy poglądów innych autorów dokonywać ich syntezy, uogólnień, formułować własne wnioski - 01G-1A_U02, 01G-1A_U04, 01G-1A_U06 e5 student potrafi sformułować temat swojej pracy, sporządzić prawidłowo jej plan, postawić pytanie badawcze - 01G-1A_U10, 01G-1A_U11 e6 student potrafi dokonać wyboru właściwej metod badawczych pozwalających na opracowanie rozwiązań dla przedmiotu pracy dyplomowej 01G-1A_U02, 01G-1A_U12 e7 student potrafi samodzielnie pozyskiwać wiedzę potrzebną do przygotowania pracy dyplomowej dokonując przy tym umiejętnej selekcji źródeł i zawartych w nich informacji 01G-1A_U02, 01G-1A_U03, 01G-1A_U04

		e8 student potrafi zaprezentować wyniki własnych badań w formie ustnej i pisemnej z zastosowaniem odpowiednich technik komunikacyjnych 01G-1A_U03
	Kompetencje (jest gotów do):	e9 Student potrafi współdziałać w zespole pracującym nad wspólnym zadaniem 01G-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie 1 i 2 (literaturoznawcze)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	sem. dyplomowe 1 - 28 sem. dyplomowe 2- 26	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie + zaliczenie	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	niemiecki	
Punkty ECTS	2 + 1 (sem. dyplomowe 1 + sem. dyplomowe 2)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium jest przygotowanie od strony teoretycznej i praktycznej do pracy badawczej prowadzącej do przygotowania pracy dyplomowej z zakresu literaturoznawstwa. Projekt dyplomowy może być realizowany w formie indywidualnej lub zespołowej.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Wymagana jest produktywna i reproduktywna znajomość języka niemieckiego minimum na poziomie B2 wg Europejskich Ram Referencyjnych. Jest oczekiwana w miarę swobodna znajomość niemieckiego języka ogólnego z elementami języka fachowego z zakresu literaturoznawstwa.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 Student/ka ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych obszarów literaturoznawstwa (w szczególności obszaru związanego z przedmiotem pracy dyplomowej 01GJ1A_W07 e2 student zna różne metody badawcze stosowane w językoznawstwie - 01G-1A_W04, 01G-1A_W07 e3 student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego - 01G-1A_W8ka
Umiejętności: (potrafi)	e4 studen/potrafi na podstawie analizy poglądów innych autorów dokonywać ich syntezy, uogólnień, formułować własne wnioski - 01G-1A_U02, 01G-1A_U05, 01G-1A_U09 e5 student/ka potrafi sformułować temat swojej pracy, sporządzić prawidłowo jej plan, postawić pytanie badawcze - 01G-1A_U02, 01G-1A_U05, 01G-1A_U09 e6 student potrafi dokonać wyboru właściwej metod badawczych pozwalających na opracowanie rozwiązań dla przedmiotu pracy dyplomowej - 01G-1A_U02, 01G-1A_U05, 01G-1A_U09	

		e7 student/ka potrafi samodzielnie pozyskiwać wiedzę potrzebną do przygotowania pracy dyplomowej dokonując przy tym umiejętnej selekcji źródeł i zawartych w nich informacji - 01G-1A_U02, 01G-1A_U05, 01G-1A_U09 e8 student/ka potrafi zaprezentować wyniki własnych badań w formie ustnej i pisemnej z zastosowaniem odpowiednich technik komunikacyjnych - 01G-1A_U02, 01G-1A_U05, 01G-1A_U09
	Kompetencje (jest gotów do):	e9 Student potrafi współdziałać w zespole pracującym nad wspólnym zadaniem - 01G-1A_K01

Specjalność z drugim językiem obcym (język angielski)

Nazwa przedmiotu	Elementy historii literatury II obszaru językowego			
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w2 (wykład) – 60h			
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę			
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna			
Język wykładowy	angielski			
Punkty ECTS	6			
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z wybranymi zagadnieniami literatury brytyjskiej, irlandzkiej i postkolonialnej w zakresie trzech rodzajów literackich: dramatu, epiki i liryki (z naciskiem na epikę i lirykę), poprzez zróżnicowaną w formie pracę nad tekstem. Celem zajęć jest umocnienie umiejętności wnikliwego czytania literatury, krytycznego myślenia o dziele literackim i analizy tekstu oraz efektywnego uczestnictwa w dyskusji nad tekstem. Podczas zajęć student zdobywa także ogólną wiedzę na temat kontekstu historyczno-kulturowego w którym powstał dany tekst źródłowy oraz ogólną wiedzę z dziedziny adaptacji filmowej tekstów literackich.			
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ), podstawowa znajomość zagadnień i terminów literackich.			
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	<p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td> e1 zna najważniejsze kierunki rozwoju literatury anglojęzycznej od średniowiecza do współczesności (01G-1A_W01, 01G-1A_W07) e2 zna typowe dla epoki gatunki literackie oraz charakterystyczne dla omawianych utworów terminy literackie (01G-1A_W07) e3 zna najważniejszych przedstawicieli literatury brytyjskiej i ich wpływ oraz najważniejsze elementy ich biografii (01G-1A_W07) e4 zna wybrane teksty literackie, krytyczne, teoretyczne dotyczące omawianego okresu (01G-1A_W07) </td> </tr> </table>		Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna najważniejsze kierunki rozwoju literatury anglojęzycznej od średniowiecza do współczesności (01G-1A_W01, 01G-1A_W07) e2 zna typowe dla epoki gatunki literackie oraz charakterystyczne dla omawianych utworów terminy literackie (01G-1A_W07) e3 zna najważniejszych przedstawicieli literatury brytyjskiej i ich wpływ oraz najważniejsze elementy ich biografii (01G-1A_W07) e4 zna wybrane teksty literackie, krytyczne, teoretyczne dotyczące omawianego okresu (01G-1A_W07)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna najważniejsze kierunki rozwoju literatury anglojęzycznej od średniowiecza do współczesności (01G-1A_W01, 01G-1A_W07) e2 zna typowe dla epoki gatunki literackie oraz charakterystyczne dla omawianych utworów terminy literackie (01G-1A_W07) e3 zna najważniejszych przedstawicieli literatury brytyjskiej i ich wpływ oraz najważniejsze elementy ich biografii (01G-1A_W07) e4 zna wybrane teksty literackie, krytyczne, teoretyczne dotyczące omawianego okresu (01G-1A_W07)			

kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	e5 opisywać i scharakteryzować najważniejsze kierunki rozwoju literatury anglojęzycznej od średniowiecza do współczesności (01G-1A_U09) e6 odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie oraz operować charakterystycznymi dla omawianych utworów terminami literackimi (01G-1A_U08) e7 wskazywać najważniejszych przedstawicieli kultury brytyjskiej, określać ich wpływ i wymieniać najważniejsze elementy ich biografii (01G-1A_U09) e8 analizować i interpretować przeczytane dzieła literackie w formie ustnej i pisemnej, formułować własne sądy na ich temat, samodzielnie porównywać ze sobą utwory literackie, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski (01G-1A_U08, 01G-1A_U06)
	Kompetencje (jest gotów do):	e9 otwartości na odmienność kulturową (01G-1A_K03) e10 uznawania znaczenia tekstów w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01G-1A_K01) e11 wykorzystania umiejętności komunikacyjnych w różnych kontekstach kulturowych (01G1A_K03) e12 wyrażania ocen dotyczących poziomu artystycznego oraz wartości moralnych artefaktów kultury i tekstów literackich. (01G1A_K01, 01G1A_K03)

Nazwa przedmiotu	Elementy historii i kultury II obszaru językowego
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 (konwersatorium) – 30h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów i studentek z wybranymi zagadnieniami współczesnej kultury brytyjskiej obejmującej okres począwszy od ukończenia II Wojny Światowej. Kurs obejmuje wybrane zagadnienia sztuk wizualnych, języka, teatru, kina, muzyki, architektury, sportu, telewizji i dziennikarstwa, przedstawiając je w szerszym kontekście zachodzących zmian społecznych drugiej połowy XX wieku i początków XXI wieku. Odnosząc się do znaczących zmian zachodzących we współczesnej kulturze brytyjskiej, kurs nawiązuje do kontekstu historycznego, co pozwala na głębsze zrozumienie kierunków rozwoju kultury i społeczeństwa Wielkiej Brytanii. Ważnym celem kursu jest prezentacja zjawisk kultury i zjawisk społecznych reprezentatywnych dla kształtowania się współczesnej tożsamości Brytyjczyków wyrażonej w kulturowej odmienności i różnorodności Szkocji, Walii, Irlandii Północnej i Anglii, co pozwoli na pogłębione podejście do innych dziedzin studiów angielskiego obszaru językowego. Kurs podnosi

	świadomość kultury brytyjskiej jak i pozwala na rozwijanie umiejętności międzykulturowej studentów poprzez identyfikację różnic i podobieństw między kulturą polską, brytyjską i innymi kulturowymi obszarami będącymi przedmiotem studiów.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego(ESOKJ). podstawowa znajomość zagadnień i terminów z zakresu kulturoznawstwa.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zna najważniejsze kierunki rozwoju kultury Wielkiej Brytanii od po 1945 roku (01G-1A_W07) e2 zna typowe dla tego okresu nurty i tendencje obecne w kulturze oraz operuje charakterystycznymi dla omawianych zagadnień terminami kulturoznawczymi (01G-1A_W07) e3 zna najważniejszych przedstawicieli kultury brytyjskiej, ich wpływ i najważniejsze elementy ich biografii (01G-1A_W07) e4 zna wybrane teksty źródłowe omawianego okresu (01G-1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	e5 opisywać i charakteryzować najważniejsze kierunki rozwoju kultury Wielkiej Brytanii od po 1945 roku (01G-1A_U09) e6. odróżniać i definiować typowe dla tego okresu nurty i tendencje obecne w kulturze oraz operować charakterystycznymi dla omawianych zagadnień terminami kulturoznawczymi (01G-1A_U09) e7 wskazywać najważniejszych przedstawicieli kultury brytyjskiej, określa ich wpływ i wymienia najważniejsze elementy ich biografii (01G-1A_U09) e8. analizować i interpretować przeczytane teksty w formie ustnej i pisemnej, formułować własne sądy na ich temat, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski (01G-1A_U08, 01G-1A_U06)
Kompetencje (jest gotów do):	e9 otwartości na odmienność kulturową, uznawania znaczenia tekstów kulturowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01G-1A_K03) e 10 wykorzystania umiejętności komunikacyjnych w różnych kontekstach kulturowych (01G1A_K03) e11 wyrażania ocen dotyczących poziomu artystycznego oraz wartości moralnych artefaktów kultury (01G1A_K01, 01G1A_K03)	

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 (konwersatorium) – 60h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Egzamin

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	Stacjonarna	
Język wykładowy	Angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01G—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e2 posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01G-1A_U05) e3 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01G-1A_U05) e4 wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01G-1A_U05) e5 planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01G-1A_U05)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01GA—1A_K01) e7 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01GA—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 (konwersatorium) – 60h

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 3	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01G—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e2 posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01G-1A_U05) e3 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01G-1A_U05) e4 wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01G-1A_U05) e5 planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01G-1A_U05)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01GA—1A_K01) e7 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01GA—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego 5
------------------	---

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 (konwersatorium) – 60h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2/C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 4	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01G—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e2 posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01G-1A_U05) e3 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01G-1A_U05) e4 wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01G-1A_U05) e5 planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01G-1A_U05)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01GA—1A_K01) e7 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01GA—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego 6	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 (konwersatorium) – 60h	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2/C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 5	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01G—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e2 posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01G-1A_U05) e3 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01G-1A_U05) e4 wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01G-1A_U05) e5 planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01G-1A_U05)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01GA—1A_K01) e7 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01GA—1A_K01)

Specjalność z drugim językiem obcym (język hiszpański)

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ck1 (ćwiczenia konwersatoryjne) - 90h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	hiszpański
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wykształcenie czterech podstawowych kompetencji językowych na poziomach A2 i B1, ze szczególnym naciskiem na gramatykę, rozumienie tekstu pisanego i mówienie.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Zaliczenie przedmiotu w poprzednim semestrze
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu studentka/student WIEDZA Zna i rozumie: - w stopniu podstawowym strukturę współczesnego języka hiszpańskiego [01G-1A_W03] UMIĘTNOŚCI Potrafi: - posługiwać się językiem hiszpańskim na poziomie A2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) [01G-1A_U10] KOMPETENCJE Jest gotów do: - krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych [01G-1A_K01]

Nazwa przedmiotu	Drugi język obcy - Praktyczna nauka języka hiszpańskiego 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ck1 (ćwiczenia konwersatoryjne) - 90h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	hiszpański
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wykształcenie czterech podstawowych kompetencji językowych na poziomie B1, ze szczególnym naciskiem na gramatykę, rozumienie tekstu pisanego i mówienie.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Zaliczenie przedmiotu w poprzednim semestrze
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,	Po ukończeniu kursu studentka/student WIEDZA

<p>umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p>	<p>Zna i rozumie: - w stopniu średniozaawansowanym strukturę współczesnego języka hiszpańskiego [01G-1A_W03] UMIEJĘTNOŚCI Potrafi: - posługiwać się językiem hiszpańskim na poziomie A2/B1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) [01G-1A_U10] KOMPETENCJE Jest gotów do: - krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych związanych z wybranym kierunkiem studiów [01G-1A_K01]</p>
--	---

Nazwa przedmiotu	Drugi język obcy - Praktyczna nauka języka hiszpańskiego 5
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ck1 (ćwiczenia konwersatoryjne) - 90h
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	hiszpański
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wykształcenie czterech podstawowych kompetencji językowych na poziomie B (B1+B2), ze szczególnym naciskiem na gramatykę i wypowiedź pisemną, oraz przedstawienie elementów dotyczących kultury Hiszpanii.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Zaliczenie przedmiotu w poprzednim semestrze.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu studentka/student</p> <p>WIEDZA Zna i rozumie: - w stopniu średnim strukturę współczesnego języka hiszpańskiego [01G-1A_W03] UMIEJĘTNOŚCI Potrafi: - posługiwać się językiem hiszpańskim na poziomie B1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) [01G-1A_U10] KOMPETENCJE Jest gotów do: - uczestnictwa w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form [01G-1A_K04]</p>

